

授業科目名	事業構想原論	担当教員	東・川山・宮本	科目コード	101・201・301・401・501
標準履修年次	1年次	学期	前期		
キャンパス	東京・大阪・名古屋・福岡・仙台	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

本授業では、気候変動や人口構造の変化といった「厄介な問題」が山積し、従来の「分析と管理」を至上とするパラダイムが限界を迎えている現代において、「未来を創る意志とその設計図を描く能力」としての「構想力」を体系的に学びます。事業構想学を「理念を羅針盤とし、独自の経営資源を再解釈しながら、社会に新たな価値を提供し、持続的な成果を生み出す事業の理想的な全体像を設計し、その実現プロセスを構築する営み」と学術的に定義し、経営管理(MBA)との思考法的差異を明確にしていきます。講義の前半では、渋沢栄一や松下幸之助などの経営思想に遡りながら日本の構想力の源流を探求し、中盤では「優位性のあるプロダクト」「価値共創の市場創造」「理念を具現化する組織能力」という、構想を支える三位一体の構成原理を詳述します。後半では、発着想からフィールドリサーチ、構想計画の策定、そしてステークホルダーとのコミュニケーションに至る「構想サイクル」の動的なプロセスを学修し、理論と実践を架橋する知の体系を構築します。

本授業の最大のねらいは、受講生が自らの固有の「環境設定」を起点として、独自の価値を発見・体系化するための「実践知」を修得することにあります。具体的には、第一に、企業理念やパーパスを「レンズ」として社会を観察し、日常に埋没した経営資源から潜在的価値を顕在化させるアプローチを身につけます。第二に、単なる顧客分析にとどまらず、理念に共鳴するパートナーと共に新たな市場を創り出す「価値共創」の論理を理解し、既存の市場境界を再定義する能力を養います。第三に、自らのアイデアを論理的な構想案へと体系化し、現実との対話を通じた検証を繰り返すことで、「妄想」を「健全な構想」へと昇華させるための知的規律を確立します。最終的には、不確実な環境下で自己進化し続ける組織をデザインし、経済的価値と社会的価値を統合的に追求できる次世代の「構想家」としての基盤を築くことを目指します。

### 到達目標

#### ①事業構想学の理論的枠組みの理解と峻別能力

事業構想の定義(理念を羅針盤とし、経営資源を再解釈して社会に新たな価値を提供し、持続的な成果を生む理想の全体像を設計すること)を明確に説明できる。従来の経営管理(MBA)における「分析と管理」の思考と、事業構想学における「構想と設計」の思考の違いを理解し、状況に応じて使い分けができる。

#### ②社会変革を導く「実践知」の修得

経済的価値と社会的価値を統合する「共有価値の創造(CSV)」の視点を持ち、持続可能な社会構築に貢献する構想を描ける。

唯一の正解がない複雑な状況下で、倫理的善を目指して最善の判断を下すためのアリストテレス的な「実践知」の基礎を身につける。

### キーワード

理念、三位一体、構想サイクル、構想概念、実践知

### 授業の進め方と方法

上記目的・到達目標を達成するため、本授業は講義法とグループワーク法ならびにペアワーク法を用いる。本授業については、それぞれの授業週でひとつのトピックを深く考究するため、90分×2コマ連続で実施する。ハイフレックス型授業を展開するためPCあるいはスマートデバイスを持ってくること。また、授業終了ごとにコメントペーパーを提出することを求め、履修者の関心を維持する。

### 授業計画

#### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回	オリエンテーション——なぜ今「構想力」が必要なのか 現代社会が直面する「厄介な問題」を分析し、「分析と管理」の限界を突破するための「構想力」の定義と重要性を学びます	【事前】序論および「なぜ、いま『構想力』なのか」を読み、現代社会が直面する「厄介な問題」の定義を確認する。(2h) 【事後】既存の「分析と管理」の思考法の限界と、「構想と設計」の必要性について自分の言葉でまとめる。(2h)
-----	---	--

第2回	第2回: 日本的経営文脈と構想力の源流 「失われた30年」の構造的要因を構想力欠如の視点から捉え直し、 洪沢栄一や松下幸之助、近江商人に見る「日本的構想力」の源流を 探求します。	【事前】洪沢栄一の「論語と算盤」や近江商人の「三方よし」について、その歴史的背景を調べる。(2h) 【事後】「失われた30年」の要因とされる「経路依存性」が、現代の企業にどのような影響を与えているか考察する。(2h)
第3回	第3回: 経営学の系譜と事業構想学の学問的定位置 従来の経営管理(MBA)との思考法の差異(分析と管理 vs. 構想と設計)を明確にし、理論と実践を架橋する学問としての立ち位置を理解します	【事前】第1章第2節～3節を読み、MBAと事業構想学の目的(既存枠組みの最適化 vs. 理想系の構築)の違いを整理する。(2h) 【事後】「エフェクチュエーション」と「因果的推論」の使い分けについて、具体的なビジネスシーンを想定して整理する。(2h)
第4回	第4回: 経営資源の再評価と「意味的価値」の定義 経営資源論(RBV)を再解釈し、「認識的死角」を乗り越えて潜在資源を発見し、プロダクトに独自の「意味的価値」を付与する手法を学びます。	【事前】第4章第1節を読み、経営資源の「認識的死角」とは何か、その克服方法を予習する。(2h) 【事後】身近な企業の「埋没した資源」の一つを選び、別の文脈で再定義(越境知の活用)する試論を書く。(2h)
第5回	第5回: 競争優位の源泉としてのプロダクト構想 理念を具体的な「かたち」へと昇華させる開発プロセスや、動的ケイパビリティ(動的能力)を用いた優位性の持続について考究します	【事前】第4章全体を読み、「機能的価値」と「意味的価値」の違いを具体例とともに整理する。(2h) 【事後】自社のプロダクトが「誰のどのようなジョブ(未解決の課題)」を解決しているか分析する。(2h)
第6回	第6回: 価値共創の基盤としての市場創造 単なる顧客セグメンテーションから、理念に共鳴する「価値共創パートナー」の特定へと視点を転換し、市場を能動的に創り出す方法論を学びます。	【事前】第5章第1節を読み、顧客を「標的」ではなく「価値共創パートナー」と捉える意義を考える。(2h) 【事後】「サービス・ドミナント・ロジック(S-Dロジック)」の観点から、自社の市場を再定義する。(2h)
第7回	第7回: 顧客体験価値(CX)と市場の再定義 カスタマージャーニーを通じた価値共創の設計や、既存の境界線を引き直して新たな競争空間(ブルーオーシャン)を構築する論理を習得します。	【事前】「カスタマージャーニーマップ」と「ブルーオーシャン戦略」の基本概念をリサーチする。(2h) 【事後】特定のサービスにおける「真実の瞬間(MOT)」を特定し、CX向上のための施策を考案する。(2h)
第8回	第8回: 理念を具現化する組織能力の構築 構想を実現するための「翻訳装置」としての組織構造や、自律分散型組織(DAO)などの新たな組織形態の可能性を議論します。	【事前】第6章第1節を読み、「共同体的組織観」が組織設計に与える影響を予習する。(2h) 【事後】「主査制度」や「アメーバ経営」が、いかに理念と現場を接続しているか図解する。(2h)
第9回	第9回: 理想的な経営管理と組織文化の醸成 理念を「基本的仮説」のレベルまで埋め込むプロセスや、「両利きの経営」を支える深化と探索のバランスについて学びます。	【事前】エドガー・シャインの組織文化の三層モデルについて予習する。(2h) 【事後】「実践共同体(CoP)」が組織内の暗黙知伝承にいかに関与するかを考察する。(2h)
第10回	第10回: 構想サイクルの理論と「発着想」の実践 理念をレンズとして社会を観察し、事業の「種」を発見する「発着想」の技術と、認知科学的背景を理解します。	【事前】第7章第1節を読み、「理念のレンズ化」と「カラーバス効果」の関係を理解する。(2h) 【事後】自分の理念を起点に、日常の「気付き」を5つ以上リストアップし、事業の種を探す。(2h)
第11回	第11回: 構想案の形成と「構想概念」の確立 断片的なアイデアを三位一体の枠組みで体系化し、全体を象徴するキーワードとしての「構想概念(Conception Concept)」を策定します。	【事前】第7章第2節を読み、断片的なアイデアを統合する「構想概念」の重要性を予習する。(2h) 【事後】自身の事業構想案を「三位一体」の枠組みで構造化し、一言で表す「構想概念」を策定する。(2h)

第12回	第12回: フィールドリサーチと仮説検証の技術 構想案を現実と対話させる人類学的アプローチを学び、「仮受注」によるコミットメントの獲得など、実践的な検証法を習得します。	【事前】第7章第3節を読み、「共感的デザイン」と「アクションリサーチ」の思想を学ぶ。(2h) 【事後】構想案を「価値仮説・市場仮説・事業性仮説」に分解し、具体的な検証項目を作成する。(2h)
第13回	第13回: 構想計画の結晶化とステークホルダー・コミュニケーション 理念を物語る「理想の完成図」としての構想計画書を作成し、ナラティブ(物語)の技術を用いて共感と参画を促す方法を学びます。	【事前】第7章第4節～5節を読み、構想計画が「生きた文書」である理由を考える。(2h) 【事後】構想の本質を伝える「ナラティブ(物語)」を、三幕構成を用いて作成する。(2h)
第14回	第14回: 構想の評価モデルと自己進化の論理 理念実現度・経済的価値・社会的価値を統合した多次元的评价モデルを学び、環境変化に適応し続ける「レジリエントな構想力」を考究します。	【事前】第9章を読み、理念実現度を測る「多次元的评价モデル」を予習する。(2h) 【事後】「シングルループ学習」と「ダブルループ学習」の違いを、軌道修正の事例に当てはめて考える。(2h)
第15回	第15回: 総括: 社会変革の原動力としての事業構想 SDGsやCSV(共有価値の創造)と事業構想の接点を整理し、次世代へ構想力を継承するための「実践知(フロネーシス)」の重要性を確認します。	【事前】結論を読み、「社会の有機的連帯」における事業の役割を予習する。(2h) 【事後】15週の学びを通じ、自分自身がどのような「構想家」として社会に貢献したいか決意をまとめる。(2h)

### 教科書・参考書

#### 教科書

東英弥 (2026) 『事業構想原論』 事業構想大学院大学出版部。

#### 参考書

サラス・サラスバシー (2015) 『エフェクチュエーション』 碩学舎。

三品和広 (2004) 『戦略不全の論理』 東洋経済新報社。

渋沢栄一 『論語と算盤』 ちくま新書ほか。

三木清 (2023) 『構想力の論理 第一／第二』 岩波文庫。

その他、授業内で適宜参考資料を紹介する。

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

1. コメントペーパー(40%): 毎回の「センスメイキング」の評価  
各講義終了時に、その日のテーマを自らの文脈(環境設定)に引き寄せて解釈した内容を評価します。
2. 学期末のレポート評価(60%): 『事業構想原論』に関わるレポート(1200字程度)

### オフィスアワー

詳細のシラバスや参考情報

基本的には、本学のLMS (Microsoft Teams) に掲載するので参照すること。

授業担当者のWebサイトに、授業科目などに関する情報を掲載する。

コンタクトならびにオフィスアワー

メールではなく、Microsoft Teamsのチャット機能で連絡すること。 [@r.kawayama]

授業Teamのタブにオフィスアワー予約ページを作成するので、そちらから予約を取ること。

### 2025年度科目との読み替え 事業構想原論 I

#### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	○	○

授業科目名	事業構想の基礎的思考	担当教員	宮本道人	科目コード	102・202・302・402・502
標準履修年次	1年次	学期	夏期集中		
キャンパス	東京、仙台、名古屋、大阪、福岡	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

概要: 1年次事業構想中間発表会で得たフィードバックをもとに、自身の事業構想案を再構築するプロセスを、多様な専門性を持つ教員との壁打ちを通じて体得する。

ねらい: 多様な教員との壁打ちを通じ、自身の構想の本質的価値や社会的意義を深掘りするなかで、構想への核心的な問いや課題を設定し、後期の事業デザイン演習Ⅱで目指す、自身の事業構想の核の形成につなげてほしい。

### 到達目標

1年次事業構想中間発表会での発表とフィードバックを受けて、自身の構想案を改めて構築しなおす。多様な教員との壁打ちを通じ、自身の事業構想における本質的価値を見出す。

### キーワード

ピッチ、目利き、Think Biggerメソッド、バックキャスト、ピボット

### 授業の進め方と方法

院生4-5人ほどが1グループとなり、順に発表を行い、教員からのフィードバックを受ける。発表時間は1人5分ほど、教員からのフィードバックも1人5分ほどを想定する。院生・教員の組み合わせを変えながら、これを8回行い、様々な観点から事業案への検討を行う。

### 授業計画

### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回 (9/16)	・「キックオフ: 千本ノックの効用」(宮本道人)(30分) ・アイデア発表1回目(60分) ～休憩・部屋移動(10分)～	【事前】自身の事業構想を5分間で簡潔にプレゼンする準備を行う 【事後】得られた知見や教員からのフィードバックをふまえ、プレゼンをブラッシュアップする
第2回 (9/16)	・アイデア発表2回目(60分) ・「評価の「相性」を知る」(宮本道人)(30分)	
第3回 (9/18)	・「反応解析とA/Bテスト」(宮本道人)(30分) ・アイデア発表3回目(60分) ～休憩・部屋移動(10分)～	【事前】自身の事業構想を5分間で簡潔にプレゼンする準備を行う 【事後】得られた知見や教員からのフィードバックをふまえ、プレゼンをブラッシュアップする
第4回 (9/18)	・アイデア発表4回目(60分) ・「アイデアの「マッシュアップ(融合)」」(宮本道人)(30分)	
第5回 (9/19)	・「コンセンサスの罫」(宮本道人)(30分) ・アイデア発表5回目(60分) ～休憩・部屋移動(10分)～	【事前】自身の事業構想を5分間で簡潔にプレゼンする準備を行う 【事後】得られた知見や教員からのフィードバックをふまえ、プレゼンをブラッシュアップする
第6回 (9/19)	・アイデア発表6回目(60分) ・「Why You?(なぜあなたがやるのか)」(宮本道人)(30分)	
第7回 (9/19)	・「捨てる勇氣」(宮本道人)(30分) ・アイデア発表7回目(60分) ～休憩・部屋移動(10分)～	【事前】自身の事業構想を5分間で簡潔にプレゼンする準備を行う 【事後】レポートの提出
第8回 (9/19)	・アイデア発表8回目(60分) ・「まとめ: ここからの「実行」」(宮本道人)(30分)	

### 参考書

シーナ・アイエンガー『THINK BIGGER「最高の発想」を生む方法: コロンビア大学ビジネススクール特別講義』

成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）

講義参加と「自身の事業構想における本質的価値への気づき」のレポート(1000字程度)

オフィスアワー

2025年度科目との読み替え 事業構想原論Ⅱ

事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	○	-

授業科目名	経済動向と構想力	担当教員	高田 伸朗	科目コード	106・206・306・ 406・506
標準履修年次	1年次、2年次	学期		後期	
キャンパス	中継(東京→全校)	単位数		2	

**講義の概要とねらい**

概要: 事業構想を策定するには、景気動向や金利などのマクロ経済動向だけでなく、構想する事業が関連する産業分野や、地域の経済状況、さらには製品やサービスの販売先である生活者の状況などを踏まえて行うことが重要である。このような特定産業、特定地域やセグメントされた生活者などは、“セミマクロ”な経済状況と位置付けられる。本講義では、このようなセミマクロレベルの経済活動の中から、事業構想策定との関連性が高いと考えられる経済動向に焦点を当て、その背景、意義、経済活動への影響等を検討する。

- ねらい: 本講義を通じて、
- ① 経済動向の中から事業構想の発着・想を行うスキル
  - ② 構想案を構築する際に必要な経済環境の分析スキル
  - ③ 策定した事業構想の経済的な意義・効果の分析スキルを習得することを狙いとする。

**到達目標**

1. 経済動向の理解とその価値創造への応用能力を獲得できる。
2. 事業構想策定のための分析スキルを獲得できる。

**キーワード**

経済動向、日本経済、世界経済、地域経済、経済効果、セミマクロ経済、成長産業、国際競争力

**授業の進め方と方法**

授業は担当教員からの話題提供(講義)とそれに基づく討論の併用で、受講生の関心領域に基づく「問題提起」と全員参加の討論を行なう。

**授業計画**

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション	【事前】特になし 【事後】特になし
第2回	経済動向基礎 ・マクロ・ミクロ・セミマクロ経済 ・新SNA体系とGDPの構成要素など経済統計の基礎	【事前】日本経済の特徴について事前に考察すること 【事後】授業内容の確認
第3回	・主要な経済統計とその利用方法 ・産業連関表を用いた経済波及効果分析	
第4回	セミマクロ経済動向(1) ・“産業”の捉え方 産業とは何か? どのような観点で産業を分析するか	【事前】日本の自動車産業の強さ・弱さについて事前に考察すること 【事後】産業分析についての確認
第5回	・産業分析の方法 自動車産業を対象とした産業分析	
第6回	セミマクロ経済動向(2) ・製造業のグローバル化 製造業の特性、日本の製造業の特徴、グローバル化による製造業の変容	【事前】日本の製造業の強さ・弱さについて事前に考察すること サービス業と製造業との違いについて事前に考察すること 【事後】授業内容の確認、製造業のグローバル化とサービス経済化が自分の構想にどのように関わるの確認
第7回	・サービス経済化 経済のソフィ化・サービス化の意味、サービス業の特性、日本のサービス業の競争力、サービス経済化と事業機会	
第8回	セミマクロ経済動向(3) ・オタク経済 オタク分野の動向、オタク産業の特徴、推し活の経済効果と事業機会	【事前】オタク経済は何が特徴か、少子高齢化が経済に与える影響について事前に考察すること 【事後】授業内容の確認、オタク経済の進展とシニア世代の台頭が自分の構想にどのように関わるの確認
第9回	・シニア世代の台頭 超高齢社会の中でのシニア世代の意識と行動、資産と時間を有する高齢者の増加と事業機会	
第10回	セミマクロ経済動向(4) ・デジタルエコノミー 経済のデジタル化の進展理由 デジタル化に伴う成長産業・衰退産業、デジタル化の経済効果と事業機会	【事前】デジタル化が経済に与える影響について事前に考察すること ・グローバルな経済活動を阻害する事項について事前に考察すること 【事後】授業内容の確認、デジタル経済化および経済のグローバル化が自分の構想にどのように関わるの確認
第11回	・経済のグローバル化とFTA/EPA 経済のグローバル化は何か? グローバル化が進展している産業・遅れている産業、TPP等FTA/EPAの概要とその影響	
第12回	セミマクロ経済動向(5) ・地域経済 東京一極集中の動きとその要因 地域経済の復興方策と事業機会	【事前】東京一極集中の要因について事前に考察すること ・農業の特性について考察すること 【事後】授業内容の確認、地域経済及び農業についての変化が自分の構想にどのように関わるの確認
第13回	・農業は成長産業になり得るのか 農業分野のイノベーションとその効果、農業の国際競争力 農業分野の事業機会	
第14回	まとめ ・アフターコロナ・ウィズコロナ社会における経済社会の変容	【事前】今後の日本経済を牽引する産業について事前に考察すること 【事後】授業内容を事業構想への反映について検討すること
第15回	・政府の経済政策・産業政策をどのように読めば良いか ・各政党の経済政策の特徴 ・今後の日本経済を牽引する産業分野、消費分野は何か	

**教科書・参考書**

教科書は特に設けない。毎回の講義に際して資料を配布する。参考書は講義の際に提示する。

**成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）**

授業への参加・貢献・グループ討論50%と学期末に実施するレポート(1200～2000字程度)50%による総合評価を行う。60点以上を合格とする。  
レポートについては、①経済動向の認識、②注目した経済動向と事業構想の関係性、を中心に採点。

**オフィスアワー**

特に設けない。メールで事前に予約すること。

**2025年度科目との読み替え 経済動向と事業構想****事務局記入欄**

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	-	-

授業科目名	行動者のための教養主義アプローチ	担当教員	家田 仁	科目コード	107・207・307・ 407・507
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	中継(東京→全校) (出席者数に応じて東京ほかで対面講義)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

概要: 本講義は、ビジネスや政策などの諸活動に携わる「行動者」が、ビジネス展開や経営力強化を図るにあたって要請される、自己錬成するための糧の基礎を、講師によるレクチャーリングとともに受講者と講師のディスカッションを通じて提供するものである。本講義は、現代社会の多元主義(プルーラリズム)を前提としつつ、人間が社会の中で種々の活動をする際の共有・共感の基盤となるところの、価値観や理念に関する「知」に視座を置き、できる限り具体的なテーマを取り上げながら、歴史・倫理・政治・宗教・経済・技術論・経営論など多様な諸要素に俯瞰的かつ統合的に光を当てながら議論を進める。

ねらい: 受講者が長期にわたって自己錬成していく際の、有効な視座とスタート点を提供することが本講義の狙うところとなる。

### 到達目標

- ・俯瞰的にものごとを捉え、様々な要素を統合的に判断し、的確な結論もしくはメッセージを自ら創出する能力の重要性を認識できる
- ・そのための長期的自己錬成の必要性を理解できるようになる

### キーワード

俯瞰力、統合力、面白さ、規範論、文理統合の知

### 授業の進め方と方法

全キャンパスをオンラインでつなぐハイブリッド方式を前提に、東京校はじめいくつかのキャンパスで対面式で実施する。各回ともに講師のレクチャーとともに参加者の話題提供やディスカッションを重視して進める。講義の方針と内容の詳細は、9/30のオリエンテーションの際に「実施概要」を提示しつつ説明する。

### 授業計画

### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回	9/30 オリエンテーション	【事前】特になし 【事後】第2回以降のRP/DAの計画
第2回	10/7 基礎編1)「俯瞰力と統合力」	【事前】ディスカッション準備 【事後】論点に対し個々の視点で深堀
第3回		
第4回	10/21 基礎編2)「進歩・変革とその多面性」	【事前】ディスカッション準備 【事後】論点に対し個々の視点で深堀
第5回		
第6回	11/4 基礎編3)「役に立たないけれど面白い」	【事前】ディスカッション準備 【事後】論点に対し個々の視点で深堀。 中間レポート作成
第7回		
第8回	11/18 総合考察篇1)「変革を阻むもの:完全性幻想と形式合理主義」	【事前】ディスカッション準備 【事後】論点に対し個々の視点で深堀
第9回		

第10回	12/2 総合考察篇2)「社会の蓄積知か人間の英知か:保守主義と革新主義」	【事前】ディスカッション準備 【事後】論点に対し個々の視点で深堀
第11回		
第12回	12/16 総合考察篇3)「需要の幻想性:現代消費社会の本質」	【事前】ディスカッション準備 【事後】論点に対し個々の視点で深堀
第13回		
第14回	1/6 総合考察篇4)「神と権威を求める人間社会:支配と救済の社会システム」	【事前】ディスカッション準備 【事後】論点に対し個々の視点で深堀。 最終レポート作成
第15回		

### 教科書・参考書

教科書は使用しない。参考資料は講義の都度紹介する。

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

各回のディスカッションへの建設的参加度(45%)、話題提供等への貢献度(15%)、2回のレポート(40%)

### オフィスアワー

メール(ieda@grips.ac.jp)で予約。対面又はオンラインで面談可能。

### 2025年度科目との読み替え なし

#### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	○	○

授業科目名	自然科学と構想力	担当教員	各校舎担当教員	科目コード	108・208・308・ 408・508
配当年次	1年次	学期	前期		
キャンパス	全校舎	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

#### 概要:

本講義は、人類を支える広範な知の変遷や社会発展の過程に即して、深い見識と広い視野を養い、哲学的・倫理的・論理的・社会科学的な思考力を育むことを目的とした、リベラルアーツ科目群の一つである。自然科学分野の第一線で活躍するゲスト講師による講義を通じて、科学を支える世界観や知の探究の姿勢に触れ、そこから得た刺激をもとに新たな発着想へとつなげていく。

#### ねらい:

本講義では、生命、海洋、環境、宇宙といった先端科学分野が描く未来像や世界観を出発点として、人間社会のあり方や価値観の変容を問い直していただきたい。科学技術の進展がもたらす倫理的・文化的・社会的なインパクトを多角的に捉え、自然と人間、技術と社会の関係性を深く考察することで、知への向き合い方を見つめ直し、自身の事業構想の探究につなげてほしい。

### 到達目標

- ・先端科学分野を支える世界観や、そこから開ける未来像を発着想に活かす力を身に付ける。
- ・科学技術のインパクトを多角的に捉え、自然・人間・技術・社会の関係性を考察する力を養う。
- ・知への向き合い方を見つめ直し、自身の事業構想に応用する力を培う。

### キーワード

先端科学、知の探究、世界観、未来像、事業構想の基礎の探究

### 授業の進め方と方法

ゲストスピーカーの事業領域、研究領域から、事業構想における発着想、構想計画の要素・アイデア等を明確にし、参加者全員でその内容を掘り下げながら議論を行う。ゲストによる90分の講義を聞き、コメントペーパーを記入する。それらコメントをもとに、後半は教員のファシリテーションのもと、ディスカッションを行い、院生各人の構想に落とし込むきっかけを提供する。ファシリテーションは、各校舎の教員が担当する。

### 授業計画

#### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回 (6/8)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゲスト講義(東京)「科学と社会」(岩田修一・東京大学名誉教授)(90分)</li> <li>・コメントペーパー記入(15分)</li> <li>～休憩(10分)～</li> <li>・ディスカッション「科学と社会のかかわりを考える」(75分)</li> <li>ファシリテーター:重藤さわ子</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【事前】資料の事前読み込みと、それにもとづく事前学習</li> <li>【事後】ショートレポートの提出</li> </ul>
第2回 (6/22)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゲスト講義(大阪)「ヒトとはなにか」(山極壽一・総合地球環境学研究所所長)(90分)</li> <li>・コメントペーパー記入(15分)</li> <li>～休憩(10分)～</li> <li>・ディスカッション「ヒトとはなにか」(75分)</li> <li>ファシリテーター:田村典江</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【事前】資料の事前読み込みと、それにもとづく事前学習</li> <li>【事後】ショートレポートの提出</li> </ul>
第3回 (7/6)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゲスト講義(仙台)「地球環境とシミュレーション」(高橋桂子・早稲田大学教授)(90分)</li> <li>・コメントペーパー記入(15分)</li> <li>～休憩(10分)～</li> <li>・ディスカッション「地球環境をデータから考える」(75分)</li> <li>ファシリテーター:田中利和</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>【事前】資料の事前読み込みと、それにもとづく事前学習</li> <li>【事後】ショートレポートの提出</li> </ul>

第4回 (7/27)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゲスト講義(福岡)「流域治水を核とした復興を起点とする持続社会(仮)」(島谷幸宏・熊本県立大学特別教授 地域共創拠点運営機構 機構長)(90分)</li> <li>・コメントペーパー記入(15分) ～休憩(10分)～</li> <li>・ディスカッション「持続社会を流域治水から考える」(60分) ファシリテーター:若林宗男</li> </ul>	<p>【事前】資料の事前読み込みと、それにもとづく事前学習</p> <p>【事後】ショートレポートの提出</p>
---------------	---	--

**教科書・参考書**

招聘するゲストに関する資料を事前に案内する。

**成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)**

受講者は各回コメントペーパーとショートレポートを記入する。  
 評価の基準は以下のとおり:  
 授業への参加(コメントペーパーの提出)(40%)、ショートレポートの提出(60%)  
 ※コメントペーパーには、講義後にすぐ、質問や、講義へのコメント(簡単な感想やさらに知りたいことなど)を簡単に記入する。  
 ※ショートレポートには、授業後に、自身が事業を構想するにあたっての、新たな気づきや考えの深まり、視野の広がりなどを400-500字でまとめ提出する。講義内容のメモ書きはコメントペーパーとして認めない。

**オフィスアワー**

メール等で事前に予約すること

**2025年度科目との読み替え 事業構想事例研究(事業構想スピーチ) I**

**事務局記入欄**

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	-	-

授業科目名	哲学的思考	担当教員	各校舎担当教員	科目コード	110・210・310・ 410・510
標準履修年次	1年次	学期	前期		
キャンパス	全校舎	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

#### 概要:

本講義は、現代社会が抱える様々な課題に対して、「哲学的・倫理的」な観点から、考察を行うものである。哲学的・倫理的とは、具体的には、西洋・東洋・日本の長い歴史のなかで育まれた先人の叡智のことをさす。私たちが当然のように考え、話している正義感・倫理観・善悪などは、賢者たちが精緻に言葉にしてくれている。それを参照すると、現代社会に埋没せずに、自分の言葉を鍛えることができる。「深く」時代を診る知的作業を行いたい。

#### ねらい:

本講義では、哲学的営みを、大きく西洋哲学と日本倫理思想の二つに分け、洋の東西を見渡す講義を行う。自然と人間、技術と社会の関係性は、東西で大きく違うという発見をつうじて、自身の事業構想への探求につなげてほしい。

#### ゲストスピーカー(予定。変更の可能性もある):

下村智典(事業構想大学院大学助教)

伊藤由希子(日本女子大学国際文化学部国際文化学科准教授)

宮本道人(事業構想大学院大学准教授)

### 到達目標

西洋哲学・日本倫理思想をつうじて、現代文明の特徴を大きな視野からつかめるようになる。

### キーワード

哲学・倫理学・日本思想・正義・技術

### 授業の進め方と方法

ゲストスピーカーの事業領域、研究領域から、事業構想における発着想、構想計画の要素・アイデア等を明確にし、参加者全員でその内容を掘り下げながら議論を行う。ゲストによる90分の講義を聞き、コメントペーパーを記入する。それらコメントをもとに、後半は教員のファシリテーションのもと、ディスカッションを行い、院生各人の構想に落とし込むきっかけを提供する。ファシリテーションは、各校舎の教員が担当する。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)		
第1回 (4/13)	ゲスト講義(大阪): 「正しい」を哲学する(下村智典・事業構想大学院大学)(90分) コメントシート記入(15分) 休憩(10分) 質疑応答・ディスカッション:「正しい」をめぐる公共哲学(75分) ファシリテーター:田村典江	【事前】講義テーマに関する事前考察 【事後】ショートレポートの提出		
第2回 (4/27)	ゲスト講義(東京): 自然と人間と科学技術(伊藤由希子・日本女子大学国際文化学部国際文化学科准教授)(90分) コメントシート記入(15分) 休憩(10分) 質疑応答・ディスカッション:私たちは自然とどう接してきたか、技術・科学は今後どうあるべきか(75分) ファシリテーター:重藤さわ子	【事前】講義テーマに関する事前考察 【事後】ショートレポートの提出		
第3回 (5/11)	ゲスト講義(福岡): いのちをめぐる技術と日本人の死生観(伊藤由希子・日本女子大学国際文化学部国際文化学科准教授)(90分) コメントシート記入(15分) 休憩(10分) 質疑応答・ディスカッション:日本人の死生観と、今後のいのちをめぐる技術のあり方について考える(75分) ファシリテーター:若林宗男	【事前】講義テーマに関する事前考察 【事後】ショートレポートの提出		
第4回 (5/25)	ゲスト講義(名古屋): フィクション論、メディア論、芸術批評から考える事業と文明(宮本道人・事業構想大学院大学)(90分) コメントシート記入(15分) 休憩(10分) 質疑応答・ディスカッション:事業と文明のかかわりを考える(75分) ファシリテーター:竹川享志	【事前】講義テーマに関する事前考察 【事後】ショートレポートの提出		
<b>教科書・参考書</b>				
招聘するゲストに関する資料を事前に案内する。				
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>				
受講者は各回コメントペーパーとショートレポートを記入する。 評価の基準は以下のとおり: 授業への参加(コメントペーパーの提出)(40%)、ショートレポートの提出(60%) ※コメントペーパーには、講義後にすぐ、質問や、講義へのコメント(簡単な感想やさらに知りたいことなど)を簡単に記入する。 ※ショートレポートには、授業後に、自身が事業を構想するにあたっての、新たな気づきや考えの深まり、視野の広がりなどを400-500字でまとめ提出する。講義内容のメモ書きはコメントペーパーとして認めない。				
<b>オフィスアワー</b>				
メール等で事前に予約すること				
<b>2025年度科目との読み替え 事業構想事例研究(事業構想スピーチ)Ⅲ</b>				
<b>事務局記入欄</b>				
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③	
	○	-	-	

授業科目名	歴史から学ぶ事業構想	担当教員	各校舎担当教員	科目コード	111・211・311・ 411・511
標準履修年次	1年次	学期	後期		
キャンパス	全校舎	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

#### 概要:

本講義は、人類を支える広範な知の変遷や社会発展の過程に即して、深い見識と広い視野を養い、哲学的・倫理的・論理的・社会的な思考力を育むことを目的とした、リベラルアーツ科目群の一つである。本講義では、産業革命や企業史、企業家の実践を通じて、社会の発展と知の変遷を学び、哲学・倫理・論理・社会科学の視点から思考力を養い、起業と成長の本質を理解し、自身の事業構想に活かすことを目指す。

#### ねらい:

広範な知識と歴史的視座を通じて、現代社会の構造や企業の成り立ちを深く理解し、起業や事業構想に必要な洞察力と思考力を育てほしい。本講義を通じ、多角的な視点から課題を捉え、構想力を高めることをねらいとする。

### 到達目標

- ・社会構造や経済発展の背景を理解し、事業構想に活かせる歴史的な洞察力と大局観を身に付ける。
- ・複雑な社会の課題に対して多角的にアプローチできる力を育む。
- ・起業や事業成長の本質を理解し、自らの構想に応用できる。

### キーワード

産業史、起業家精神、社会構造、哲学的思考、企業史

### 授業の進め方と方法

ゲストスピーカーの事業領域、研究領域から、事業構想における発着想、構想計画の要素・アイデア等を明確にし、参加者全員でその内容を掘り下げながら議論を行う。ゲストによる90分の講義を聞き、コメントペーパーを記入する。それらコメントをもとに、後半は教員のファシリテーションのもと、ディスカッションを行い、院生各人の構想に落とし込むきっかけを提供する。ファシリテーションは、各校舎の教員が担当する。

### 授業計画

### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回 (10/5)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゲスト講義(大阪)「日本企業史とイノベーション」(平尾 毅・京都橋大学・経営学部・経営学科 教授)(90分)</li> <li>・コメントペーパー記入(15分)</li> <li>～休憩(10分)～</li> <li>・ディスカッション「日本企業史からイノベーションを考える(仮)」(75分)</li> </ul> ファシリテーター: 田村典江	【事前】資料の事前読み込みと、それにもとづく事前学習 【事後】ショートレポートの提出
第2回 (10/19)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゲスト講義(福岡)「メディアからみる文明論(仮)」(坪田知己・文明デザイン、公益財団法人 日本記者クラブ 会員)(90分)</li> <li>・コメントペーパー記入(15分)</li> <li>～休憩(10分)～</li> <li>・ディスカッション「変化する時代をどう情報から読み解くか(仮)」(75分)</li> </ul> ファシリテーター: 若林宗男	【事前】資料の事前読み込みと、それにもとづく事前学習 【事後】ショートレポートの提出
第3回 (11/2)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゲスト講義(東京)「企業再生を支えた洞察力と歴史的視座(仮)」(勝木 尚・アルフレッサヘルスケア株式会社相談役)(90分)</li> <li>・コメントペーパー記入(15分)</li> <li>～休憩(10分)～</li> <li>・ディスカッション「起業経営に歴史的視座を生かすには(仮)」(75分)</li> </ul> ファシリテーター: 重藤さわ子	【事前】資料の事前読み込みと、それにもとづく事前学習 【事後】ショートレポートの提出
第4回 (11/16)	<ul style="list-style-type: none"> <li>・ゲスト講義(仙台)「先人が育て、守り、継いできた山に新たな価値を生み出す」(佐藤久一郎・佐藤太一・株式会社佐久)(90分)</li> <li>・コメントペーパー記入(15分)</li> <li>～休憩(10分)～</li> <li>・ディスカッション「先人が育て、守り、継いできた資源をどう次世代に新たな価値として継いでいけるか」(75分)</li> </ul> ファシリテーター: 田中利和	【事前】資料の事前読み込みと、それにもとづく事前学習 【事後】ショートレポートの提出

**教科書・参考書**

招聘するゲストに関する資料を事前に案内する。

**成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）**

受講者は各回コメントペーパーとショートレポートを記入する。

評価の基準は以下のとおり:

授業への参加(コメントペーパーの提出)(40%)、ショートレポートの提出(60%)

※コメントペーパーには、講義後にすぐ、質問や、講義へのコメント(簡単な感想やさらに知りたいことなど)を簡単に記入する。

※ショートレポートには、授業後に、自身が事業を構想するにあたっての、新たな気づきや考えの深まり、視野の広がりなどを400-500字でまとめ提出する。講義内容のメモ書きはコメントペーパーとして認めない。

**オフィスアワー**

メール等で事前に予約すること

**2025年度科目との読み替え 事業構想事例研究(事業構想スピーチ)Ⅳ****事務局記入欄**

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	○	○	-

授業科目名	アーティスト思考	担当教員	松永エリック・匡史	科目コード	114・214・314・414・514
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	中継(東京→全校)	単位数	2		

## 講義の概要とねらい

### 【概要 (Course Description)】

本講義は、教員が音楽家としての創作活動、外資系コンサルティングファームにおける経営変革支援、大学におけるアントレプレナーシップ教育の実践を通じて体系化してきた思考法「アーティスト思考」を基盤とする。教員は、創作現場における作品生成の内的プロセスと、企業における新規事業構想・DX推進の現場で培った実務知見を統合し、創造的構想力を理論と実践の両面から指導する。

本講義では、従来のデザイン思考やロジカルシンキングとは異なり、「作品を生み出す主体の内的生成プロセス」に焦点を当てる。音楽・視覚芸術・身体表現などの創作実践を参照しながら、受講者自身が「構想の主体」として思考・対話・表現を往還するワークショップ型授業を展開する。教材としては書籍『アーティスト思考』を基礎テキストとし、加えて教員の実務プロジェクト事例(企業変革、事業構想支援、組織開発、AI活用プロジェクト等)をケース素材として扱う。即興思考、身体性を伴う演習、構想プロトタイピングなどを通じて、創造的構想プロセスを実践的に学修する。

### 【狙い (Course Objectives)】

本講義は、MPDカリキュラムにおける「構想力の深化」段階に位置づけられる。既存の市場分析・戦略設計科目と補完関係をなし、構想の「源泉」を内発的に生成する能力の育成を目的とする。

学問的には、本講義は創造性研究 (Creativity Studies)、芸術学、認知科学、イノベーション研究の知見を横断し、創造行為における感性・身体性・不確実性受容の役割を実践的に探究する。特に、生成AIや高度情報技術が急速に発展する現代社会において、人間固有の創造プロセスの意義を再定義することを重要課題とする。科学技術が高度化する社会において、構想主体の内面性・倫理観・美意識がどのように事業創出へ接続されるかを批判的に考察する。

具体的到達目標は以下の通りである。

感性と論理を往還する高度な創造的思考力の体得

不確実性下で構想を立ち上げる主体的態度の確立

自己の内発的動機を社会的価値へ翻訳する能力の涵養

複雑な社会課題を多様な表現形式(言語・視覚・身体・物語)で構想化する力の獲得

教員は、音楽創作における即興的生成プロセスと、企業現場における事業構想・DX実装支援の経験を踏まえ、理論と実践を往還する授業を行う。本講義は「正解」を学ぶ科目ではなく、構想が生まれる前段階の揺らぎ・違和感・衝動を扱う訓練の場である。受講者が自らの内面に立脚した構想を社会へ接続できる状態へ到達することを最終的な目標とする。

## 到達目標

### 【到達目標 (Learning Goals)】

本授業を修了した学生は、以下の到達点を自ら確認できる。

1. 自身の内発的動機や問題意識を言語化し、それを事業構想の出発点として提示できる。
2. 感性と論理を往還しながら、構想のアイデアを複数案創出し、その意図と背景を説明できる。
3. 不確実性や迷いを含むプロセスを振り返り、試行錯誤の過程を構想形成の一部として整理できる。
4. 最終成果物として、既存の枠組みに依存しない独自性のある構想を、言語・視覚・物語等を用いて発表できる。
5. 他者との対話やフィードバックを通じて構想を更新し、その変化の理由を説明できる。

最低到達水準は「自身の構想原点を明確にし、一定の論理的説明ができること」とする。期待水準は独自性・一貫性・社会的意義を備えた構想を主体的に提示し、プロセスを含めて説得的に表現できることとする。

## キーワード

アーティスト思考、デザイン思考、事業構想、イノベーション、論理的思考

## 授業の進め方と方法

### 【授業の進め方 (Course Format and Structure)】

本授業は、講義・体験・対話・構想演習を組み合わせたワークショップ型授業として実施する。

#### ■ 毎回の基本構成

各回は以下の流れで進行する。

導入講義(理論提示・事例紹介)

当日のテーマに関する理論的枠組みや実務事例を提示する。創造性研究、芸術実践、事業構想事例などを扱い、構想の背景理解を促す。

体験的セッション(音楽・身体・即興思考等)

音楽的体験や即興的ワークを通じて、思考の固定化を解きほぐし、感性の可動域を広げる。

構想ワークショップ

個人またはグループで構想演習を行い、アイデア創出・再構成・言語化を行う。

対話・フィードバック

相互コメントを通じて構想を更新し、プロセスを振り返る。

リフレクション提出

各回終了時に、構想の変化や気づきを簡潔に整理する。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション	【事前】『直感・共感・官能のアーティスト思考』第1章を読む。 【事後】オリエンテーションで提示された講義全体の構成と評価基準を整理する
第2回	アーティスト思考概要 デジタルネイティブが生み出すイノベーションの新時代	【事前】前回課題の取り組み 【事後】講義において提示された楽曲、作品、アーティストについての深掘り
第3回		
第4回	官能から生まれた音楽	【事前】前回課題の取り組み 【事後】講義において提示された楽曲、作品、アーティストについての深掘り
第5回		
第6回	イノベーションを起こすアクション 音楽進化論	【事前】前回課題の取り組み 【事後】講義において提示された楽曲、作品、アーティストについての深掘り
第7回		
第8回	JAZZと暗黙知の関係 偏見や差別と音楽の関係	【事前】前回課題の取り組み 【事後】講義において提示された楽曲、作品、アーティストについての深掘り
第9回		
第10回	イノベーションの伝播 マイルス・デイヴィス 音楽の存在と定義を変えたアーティスト	【事前】前回課題の取り組み 【事後】講義において提示された楽曲、作品、アーティストについての深掘り
第11回		
第12回	社会課題と創造の発露 コラボレーションのダイナミズム	【事前】前回課題の取り組み 【事後】講義において提示された楽曲、作品、アーティストについての深掘り
第13回		
第14回	アーティスト思考におけるマーケティング イノベーションの実装	【事前】前回課題の取り組み 【事後】講義において提示された楽曲、作品、アーティストについての深掘り
第15回		

**教科書・参考書**

■ 主教科書『直感・共感・官能のアーティスト思考』  
本書を本講義の基礎テキストとし、各回の理論的枠組みおよび構想演習の出発点とする。創作主体の内的生成プロセス、直感と構造の往還、不確実性下での構想形成など、本講義の中核概念を体系的に扱う。

**成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）**

【成績評価の基準および方法(Grading Policy)】  
本講義の成績は、提出物および授業内成果に基づき、以下の評価項目・配点で総合的に判定する。  
1. 最終構想レポートおよび最終発表(70%)  
受講者が自身の内発的動機を起点とし、独自性・一貫性・社会的意義を備えた事業構想を提示できているかを評価する。  
評価観点：  
構想原点の明確性  
感性と論理の統合度  
社会との接続の具体性  
表現力・説得力・完成度  
2. 授業内ディスカッションおよび構想ワークへの貢献度(30%)  
到達目標②③⑤に対応。  
授業内での構想提示、他者への建設的フィードバック、対話を通じた構想の深化度を評価する。  
評価観点：  
発言内容の質と論理性  
創造的視点の提示  
他者への貢献度  
構想の更新・深化への主体的関与  
■ 評価方針  
最低到達水準は「自身の構想原点を明確にし、一定の論理的説明ができること」とする。  
期待水準は独自性・一貫性・社会的意義を備え、対話を通じて構想を深化させられることとする。

**オフィスアワー**

【オフィスアワー (Office Hours)】  
月曜日 15:00~18:00 をオフィスアワーとする。  
上記時間内での面談を希望する場合は、事前にメールにて連絡し、日時を確定すること。  
上記時間帯以外に面談を希望する場合も、メールにて教員の都合を問い合わせること。日程調整の上、対応する。

**2025年度科目との読み替え アーティスト思考と構想**

**事務局記入欄**

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	○	○

授業科目名	事業承継の基礎	担当教員	丸尾聡	科目コード	119・219・319・419・519
標準履修年次	1年次(の履修を推奨)・2年次	学期	前期		
キャンパス	巡回(東京・仙台・名古屋・大阪・福岡)	単位数	2		

## 講義の概要とねらい

### 【講義の概要】

●本講義は、本学に入学したばかりの「創業経営者」「承継済み経営者」「承継予定の後継者」を対象とする導入科目であり、「次世代経営構造コース」「事業承継構想コース」へ接続する基礎科目である。

●本講義では、

- 1) 自社の長期間の財務データの分析(定量)
- 2) 自社のOBインタビューを含む企業史の検証(定性)
- 3) 履修生自身の人生の歩みの整理(自分史)

を統合的に扱い、「数字(財務)」と「物語(歴史・個人史)」を往還させながら、自社の構造的特質と経営者としての成長との本質を多面的に考察する。

●特に、成功の背後に潜む構造的歪みや、失敗・対立が形成した無形資産を再解釈することで、過去の延長ではない未来構想の視座を獲得することを目指す。

### 【講義のねらい】

●本講義では、事業承継を単なる世代交代や株式移転ではなく、自社の大切にしている価値構造・財務構造を再定義するプロセスや、自身が経営者としての覚悟や決断の軸を見出すプロセス、として捉える。

●履修生は、自社の長期間の財務データと企業史の分析を通じて、自社の成功と失敗の構造的要因を多面的に検討し、その上で「自社を経営する必然性」を自己の価値観と統合する。

●これにより、承継を「過去の継承」ではなく「未来の設計」として再定義し、次世代経営構造および事業承継計画を構想するための思想的・構造的基盤を形成することを目指す。

## 到達目標

本講義修了時、履修生は以下を達成していることを目標とする。

1) 複眼的経営分析能力の獲得

自社の長期間の財務データの推移と組織的事象(人事、対立、意思決定、危機など)を照合し、収益構造・資本構造・世代間意思決定の変化を分析したうえで、自社の経営課題の構造的要因を説明できる。

2) 歴史の再構築と批判的継承

自社の歴史を「成果」と「葛藤・失敗」の両面から整理し、既存の成功物語を相対化した上で、継承すべき価値と再設計すべき構造を区別して論述できる。

3) 経営の必然性の構造的言語化

「なぜ自分がこの会社を経営するのか」という問いに対し、自己の原体験・企業の歴史・財務構造を統合し、論理的かつ主体的に説明できる。

4) 承継の再定義

承継を過去の延長としてではなく、未来の経営構造設計として再定義し、次科目に接続する構想の論点を提示できる。

## キーワード

「複眼分析力(定量×定性)」、「経営の考古学(発掘×読解)」、「逆転の新解釈(成功に潜む病理+失敗で得た貴重な資産)」、「自分史ナラティブ(経営者アイデンティティを伝える)」、「パーパスの止揚(アウフヘーベン)」

## 授業の進め方と方法

●「校舎巡回による対面形式」と「オンライン形式」を併用して開講する。なお、巡回先は、各校舎の履修者数の比率(東京:名古屋:大阪:福岡:仙台=3:1:1:1:1等)に基づき、担当教員が巡回数を決定し、校舎での直接対話を通じた、自分や自社の深掘り支援を行う。

●授業の進め方は、まず、履修生3~5人の少人数による「グループ討議」で、事前課題の共有をし、相互に疑問をぶつけて、回答内容の相互理解が深まった後に、全履修生による「クラス討議」を行い、履修生に共通の疑問や論点を掘り下げる。各討議の論点は、事前課題に関連するものを、当日、教員から提示する。

●この授業方法は、標準的な授業方法である、教員から履修生への「基礎知識や方法の伝授」と「知識や方法の基礎演習」をした上で、履修生主導による「実務上の問題解決における知識や方法の応用」という手順とは、真逆のプロセスで実施する。真逆の方が、履修生が事前課題に取り掛かる際の効率性は劣るものの、議論やその考察での学びも気づきも深く、かつ、時間を経過した定着率も高く、実践への活用率も高い。

●本授業および事前課題では、自分や自社を俯瞰し、掘り下げるための「事実整理」や「分析」のためのツールを使用する。具体的には、「40年財務分析表」、「自分史リサーチシート」など、指定のエクセル・テンプレートである。事前課題では、「40年財務分析表」、「自分史リサーチシート」など、指定のエクセル・テンプレートを提供し、その記入や分析をする。記入は、記憶に頼らず、可能な限り事実収集調査をする。分析は、未来の自社を決定づける重要な素材になることを意識し、真剣白刃で考察や判断をして、回答する。

●本授業当日には、学習効果を最大化するために、冒頭5分、最後5分に「意気込み」、「振り返り」を書き、それぞれ表明し、履修者間で共有する。

## 授業計画

## 授業外の学習課題

第1回	オリエンテーション —— 経営における「歴史観」と「解釈」の力(90分) 【内容】 経営者における「歴史観」の重要性。事実と解釈の違い。	【事前】 自社の沿革、家系図、直近3期の決算書の確認。 【事後】 第4回第5回に向けた財務データ収集(可能であれば過去40年分)に着手。自分が自社に対して抱いている「本音(葛藤・期待)」をメモする。
第2回	アイデンティティの開示 —— 「宿命」を「意志」に書き換える(180分) 【内容】 「なぜ今、ここにいるのか」を語る自己紹介ワーク。成功談ではなく、自社や経営者への違和感がある中で、「あえて選んだ理由」を共有し、同じ境界の仲間を戦友として絆を築く。家族・自社の歴史と重ねる。	【事前】 経営者(後継者)人生における「転換点」の言語化。 【事後】 今回の授業で語った「志(仮)」を記録する。過去40年分の財務データを本格収集。
第3回		
第4回	自社の定量・定性ハイブリッド分析 —— 数字に宿る「意思」を読み解く(180分) 【内容】 自社の財務諸表の推移と家族・社内のライフラインを重ねる。異常値(増収減益等)の特定。	【事前】 過去20~40年分の売上、利益、従業員数等のデータ入力。 【事後】 特定された異常値の時期に何が起きていたか、親族役員や古参社員に予備調査。
第5回		
第6回	オーラルヒストリー調査 —— 「影の歴史」にも光を当てる(180分) 【内容】 自社のOBやOGを始め、取引先、顧客など、ステークホルダーへのインタビューを実施。綺麗な「正史」ではなく、語り継がれなかった「影の事実」こそが、今の課題の源泉であることを知る。へのインタビューの設計、準備。忸度のない「影」の事実を引き出す。	【事前】 インタビュー対象者のリストアップとアポイント。 【事後】 OBやOG・ステークホルダーへのインタビュー実施と現場の「生の声」の記録。
第7回		
第8回	自社の神話の解体と再解釈 —— 成功を疑い、失敗を愛でる(180分) 【内容】 過去の自社内の成功法則が、現在の足かせになっていないか? 逆に、過去の失敗が今の強みの源泉になっていないか? 同じ事実の解釈の「逆転」を試みる。	【事前】 インタビュー結果の整理と、先代の語る「正史」とのギャップの抽出。 【事後】 「逆転の新解釈」に基づく自社の真の課題特定。
第9回		
第10回	暗部としての自分史 —— 経営者の「傷」と「使命」の交差点(180分) 【内容】 自身の挫折、コンプレックス、自社の経営への拒絶感を言語化する。自分の「個人的な傷」が、実は「自社の課題解決」のエネルギーになることもある。自己内の葛藤や格闘を言語化し、企業の歴史と衝突させる。	【事前】 自分の人生で最も「暗かった時期」についての記述。 【事後】 自分の「傷」と、企業の「歴史的課題」の共通点を探る。
第11回		
第12回	経営の必然性と哲学の結晶化 —— 「私」であることの論理構築(180分) 【内容】 なぜ他の誰でもなく「私」なのか? 宿命を「志」へ変換するロジック構築を、前回第11回までの分析を統合する。ロジック(データ)とパッション(想い)を融合させ、誰にも否定できない「経営の必然性」を完成させる。	【事前】 「経営哲学」と「立志宣言」の最終ドラフト作成。 【事後】 第8回(最終プレゼン)に向けた立志宣言の1つ1つの言葉を先鋭化。
第13回		
第14回	自身の立志宣言 —— 未来への旗揚げ(180分) 【内容】 最終プレゼンテーション。第2回での「自己紹介」から何が変わり、何を背負って生きていくのかを宣言し、互いにフィードバックを贈り合う。	【事前】 発表リハーサル。 【事後】 仲間からのフィードバックを反映させた、経営者としての「初志」の保存をし、今後の自身の経営の糧とする。
第15回		

## 教科書、参考書

- 特定の教科書は使用せず、自社の決算書および歴史を「生きた教材」とする。
- 参考書：
  - \*『プロフェッショナルマネジャー』ハロルド・ジェニーン著
  - \*『企業家精神の系譜』エディス・ペンローズ著
  - \*『パーパス経営』名和高司著

## 成績評価の基準及び方法

- 評価は、以下の3つのパートに分け、それぞれ評価し、加算する。100点満点とし、90点以上は「A」、80～89点は「B」、70～79点は「C」、60～69点は「D」、59点以下は「E」の成績をつける。
  - (1)意気込み・振り返りシート：（オリエンテーションと第8回を除く）6セッションにおける「授業開始時」と「授業終了時」のそれぞれ5分間で記載する、「意気込み」「振り返り」のシートの提出（各回3%、合計21%）。
  - (2)事前課題：（オリエンテーションと第8回を除く）6セッションに向けて出題される「事前課題」の提出（各回5%、計35%）、期限内提出（各回2%、計14%）、回答内容の高さ（各回1%、計7%）でそれぞれ評価（合計56%点）。
  - (3)最終プレゼンテーション： 7セッションで獲得した視点や技法に基づく、「自社研究・経営資源分析」のレポート提出（15%）、期限内提出（2%）、回答内容の高さ（6%）でそれぞれ評価（合計23%）。

## オフィスアワー

- 本授業の内容に関する「疑問」や「批判」を、教員や他の履修生に投げかけることを、歓迎します。
- さらに、自身の事業構想について、特に、自社の本業の成長・縮小や新規事業の可否についての自由な意見交換も、歓迎します。
- また、自社の経営や承継の課題の相談も、歓迎します。
- いずれの場合も、「大学校舎内」または「オンライン」で対応します。
- まずは、相談概要と候補日時を記した上で、担当教員まで個人チャットにてご一報ください。

## 2025年度科目との読み替え

### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	—	—

授業科目名	第二創業・第三創業	担当教員	丸尾 聡	科目コード	120・220・320・420・520
標準履修年次	1年次(の履修を推奨)、2年次	学期	前期		
キャンパス	巡回(東京・仙台・名古屋・大阪・福岡)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

- 本科目は、「創業経営者」「承継済み経営者」「承継予定の経営者予備軍」を対象とし、事業承継期における第二創業・第三創業の意思決定構造を理論と実例の双方から検討する。
- 第二創業とは、承継期における事業構造の転換や経営資源の再定義を指し、第三創業とは、既存資源の再配置を通じて企業の持続的競争優位を再設計する試みを指す。
- 本授業では、これらを単なる新規事業の立ち上げではなく、資本配置・組織構造・事業ポートフォリオの再設計を伴う経営判断として捉える。
- 本授業では、第二創業・第三創業の実例を10ページ前後のケースとして読み解き、ケース討論を通じて当事者の判断過程を分析する。結果の成否に依拠する評価を超え、意思決定の前提、制約条件、可逆性・不可逆性を検証する。

### 【講義のねらい】

- 事業承継を単なる現業の維持・継続として捉えるのではなく、経営資源の再設計と構造転換の契機として再定義する視座を育成することにある。
- その中核に据える問いは、「再創業とは何を壊すことか？」である。再創業とは、単なる事業の追加や拡張ではなく、過去の成功体験、暗黙の前提、資源配分の慣性、組織の力学といった見えにくい構造を問い直す営みである。
- 本講義は、その構造を可視化し、何を壊し、何を残すのかを主体的に判断できる経営者の思考基盤を形成することを目的とする。

### 到達目標

本講義を修了した履修者は、次の能力を身につける。

- 1) 事業承継を自社の存続可能性という観点から構造的に検証し、第二創業・第三創業の必要性を論理的に説明できる。
- 2) 第二創業・第三創業の事例を、戦略・財務・組織・資本配置の観点から分析し、その意思決定構造を結果論に依らず評価できる。
- 3) 自社において第二・第三創業を構想する場合、「何を壊し、何を残すのか」を明確に言語化し、経営資源の再配置と変革プロセスを設計できる。
- 4) 判断の不可逆性を踏まえ、中長期的な変革シナリオを具体的に描くことができる。

### キーワード

「飛び地に出るか、本業から染み出すか」、「競合を顧客にする事業」、「製造業のサービス業化」、「分業特化と垂直統合」、「顧客のリスクヘッジ事業とリスクテイク事業」、「第二創業を前提とした第一創業」

### 授業の進め方と方法

- 本授業は、「校舎巡回による対面形式」と「オンライン形式」を併用して開講する。なお、巡回先校舎別の巡回回数、校舎別の履修登録者数に基づいて、比例配分する。
- 本授業の方法は、履修生が取り組んだ事前課題の回答を、相互に「閲覧」をし、そこから主体的に「学び」や「気づき」を得るとともに、授業中には、それらの回答の「疑問」や「反論」を相互にぶつける、履修生間の「討論」により、さらに自社における「実践や構想へのヒント」を得ることを目指す。教員は、事前課題の提示や、授業中の討議のマネジメントのみで、「講義」による伝授や教授は、原則、行わない。
- この授業方法は、標準的な授業方法である、教員から履修生への「基礎知識や方法の伝授」と「知識や方法の基礎演習」をした上で、履修生主導による「実務上の問題解決における知識や方法の応用」という手順とは、真逆のプロセスである。真逆の方が、履修生の学びも気づきも深く、かつ、時間を経過した定着率も高く、実践への活用率も高いからである。
- 授業の進め方は、3～5人の少人数による「グループ討議」と、履修生全体による「クラス討議」を、交互に2～3回行う。各討議の論点は、事前課題に関連するものを、当日、教員から提示する。
- 事前課題は、ある企業の事象や事件に直面した経営者の状況を描いた物語を読み込み、その事象・事件の分析と、登場する経営者の立場に立った真剣白刃の判断や行動を回答する。
- 学習効果を最大化するために、冒頭5分、最後5分に「意気込み」、「振り返り」を書き、それぞれ表明し、履修者間で共有する。

授業計画		授業外の学習課題
第1回	オリエンテーション	【事前】本シラバスを読み、疑問点と要望を列挙しておく。 【事後】本授業の履修の有無を意思決定する。
第2回	競争優位な本業のノウハウを競合を販売する第二創業	【事前】競争優位な本業が順調な中で、競合企業を顧客にする新規事業を本業にする第二創業を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を、自社の本業革新や第二創業への適用を試行する。
第3回		
第4回	独自技術を持つ祖業を廃業し、承継社長のみが持つスキルで挑戦する第二創業	【事前】独自技術を持ち、過去に成功し、社名でもある祖業の製造業を廃業し、承継社長の持つスキルでサービス業へ挑戦する第二創業を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を、自社の本業革新や第二創業への適用を試行する。
第5回		
第6回	隠し負債を背負い、債務超過での大英断をする第二創業	【事前】先代の隠し負債を承継後に銀行から告知され経営者が、事前に予算が開示され、確実な入金がある、公共事業から、リスクの高い民間事業へ転換する第二創業を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を、自社の本業革新や第二創業への適用を試行する。
第7回		
第8回	創業以来「従業員は家族」を掲げた企業が終身雇用を廃止する第二創業	【事前】従業員を大切にする「従業員は家族」をモットーに、2代続いた企業が、3代目で終身雇用廃止を決断する第二創業を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を、自社の本業革新や第二創業への適用を試行する。
第9回		
第10回	性格が真逆の親子間の承継時の第二創業	【事前】創業者の属人的な調達力と販売力で成長する企業に、属人経営を否定する承継者が、ITとチームワークで進める第二創業を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を、自社の本業革新や第二創業への適用を試行する。
第11回		
第12回	トップシェアを確立した企業の第二創業	【事前】大胆な差別化を売りに創業した、あるニッチ企業が、トップシェア企業へ成長し、自社の存在意義を問い直した第二創業を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を、自社の本業革新や第二創業への適用を試行する。
第13回		
第14回	自社の第二創業の構想案(最終発表審査)	【事前】本授業で学んだ「視点」や「技法」を活用し、自社の第二創業や本業革新の構想案を作成する。 【事後】本授業で履修生や教員からフィードバックを元に、自社の第二創業や本業革新を再考する。
第15回		

## 教科書、参考書

- 教科書は、特に使用しません。
- 参考資料は、各回のトピックや履修生の課題に応じて、担当教員から作成・提供する場合があります。

## 成績評価の基準及び方法

- 評価は、以下の4つのパートに分け、それぞれ評価し、加算する。100点満点とし、90点以上は「A」、80～89点は「B」、70～79点は「C」、60～69点は「D」、59点以下は「E」の成績をつける。
- 1) 意気込み・振り返りシート：（オリエンテーションと第7セッションを除く）6セッションにおける「授業開始時」と「授業終了時」のそれぞれ5分間で記載する、「意気込み」「振り返り」のシートの提出の有無で評価（各回3%、合計18%）。
- 2) 事前課題：（オリエンテーションと第7セッションを除く）6セッションに向けて出題される、事前課題の提出の有無（計24%）、提出期限内か否か（計12%）、回答内容の優劣（計6%）でそれぞれ評価（合計42%）。
- 3) 最終課題： 第7セッションに向けた事前課題の提出の有無（18%）、提出期限内か否か（4%）、回答内容の優劣（8%）でそれぞれ評価（合計30%）。
- 4) 最終発表審査： 第7セッションにおける、他の履修生の事前課題の内容に対する審査シートの提出の有無（6%）、審査内容の優劣（4%）でそれぞれ評価（合計10%）。

## オフィスアワー

- 本授業の内容に関する「疑問」や「批判」を、教員や他の履修生に投げかけることを、歓迎します。
- さらに、自身の事業構想について、特に、自社の本業の成長・縮小や新規事業の可否についての自由な意見交換も、歓迎します。
- また、自社の経営や承継の課題の相談も、歓迎します。
- いずれの場合も、「大学校舎内」または「オンライン」で対応します。
- まずは、相談概要と候補日時を記した上で、担当教員まで個人チャットにてご一報ください。

2025年度科目との読み替え なし

## 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	○	—

授業科目名	自社研究・経営資源分析	担当教員	丸尾聰	科目コード	121・221・321・421・521
標準履修年次	1年次(の履修を推奨)・2年次	学期	前期		
キャンパス	巡回(東京・仙台・名古屋・大阪・福岡)	単位数	2		

## 講義の概要とねらい

### 【講義の概要】

●本講義は、「創業経営者」「承継済み経営者」「承継予定の経営者予備軍」を対象に、自社の経営資源を本質的に再検討する科目である。

●企業が「次世代の経営構想」を描く際、多くの場合、新規事業や成長戦略の設計に目が向く。しかし、自社がいかなる資源構造の上に成立しているのかを深く理解しないまま構想を描けば、それは現実性を欠いたものとなる。

●本講義では、経営資源を単なる「ヒト・モノ・カネ」の列挙として捉えるのではなく、商品設計の思想、値決め構造、商品寿命、顧客の絞り込み、資源配分、業界内の力関係、そして貸借対照表に現れる資源配置構造までを含む、立体的・構造的な概念として再定義する。

●具体的には、以下の7つの視点から他社事例を分析する。

商品デザイン、値決め、商品寿命、顧客の絞り、資源配分、業界の力関係、貸借対照表

これらの意思決定プロセスを通じて、事業構想を「競争力の高い構想」に転換するための分析枠組みを獲得する。

●本講義は、後期開講科目「事業承継の構想計画」と連動しており、本科目で培った資源分析の視点を、自社の中長期戦略へ応用する基盤を形成する。

### 【本講義のねらい】

●次世代構想を描く前提として、

- 1) 自社の経営資源を構造的に理解し
- 2) 自社の強み・制約・固定化された思考様式を批判的に再検討し
- 3) 競争優位の源泉を再定義できる力を養うこと

にある。

●経営者やその予備軍は、成功体験や慣習、業界常識に無自覚に縛られていることが多い。本講義では、他社の成功事例・失敗事例を通じて、犯しがちな誤解や見落としがちな盲点を可視化し、判断の前提条件そのものを問い直す。本講義は「構想を作る科目」ではなく、「構想を作る前提を問い直す科目」である。

## 到達目標

本講義を履修した学生は、以下を達成することを目標とする。

- 1) 自社の経営資源を、7つの視点(商品設計・値決め・商品寿命・顧客・資源配分・業界構造・貸借対照表)から体系的に整理し、構造的に説明できる。
- 2) 自社の競争優位の源泉を、PL上の収益性だけでなく、BS上の資源配置構造を含めて分析し、言語化できる。
- 3) 自社の成功体験や業界慣習に潜む誤解・盲点を批判的に検討し、再現性のある判断基準を提示できる。
- 4) 後期科目「事業承継の構想計画」において、自社の中長期戦略を設計するための資源分析フレームを自律的に適用できる。

## キーワード

「3C」、「プロダクト・ライフサイクル」、「セグメンテーション」、「プロダクト・ポートフォリオ」、「5フォース」、「資産と負債」

## 授業の進め方と方法

●本授業は、「校舎巡回による対面形式」と「オンライン形式」を併用して開講する。なお、巡回先校舎別の巡回回数、校舎別の履修登録者数に基づいて、比例配分する。

●本授業の方法は、履修生が取り組んだ事前課題の回答を、相互に「閲覧」をし、そこから主体的に「学び」や「気づき」を得るとともに、授業中には、それらの回答の「疑問」や「反論」を相互にぶつける、履修生間の「討論」により、さらに自社における「実践や構想へのヒント」を得ることを目指す。教員は、事前課題の提示や、授業中の討議のマネジメントのみで、「講義」による伝授や教授は、原則、行わない。

●この授業方法は、標準的な授業方法である、教員から履修生への「基礎知識や方法の伝授」と「知識や方法の基礎演習」をした上で、履修生主導による「実務上の問題解決における知識や方法の応用」という手順とは、真逆のプロセスである。真逆の方が、履修生の学びも気づきも深く、かつ、時間を経過した定着率も高く、実践への活用率も高いからである。

●授業の進め方は、3～5人の少人数による「グループ討議」と、履修生全体による「クラス討議」を、交互に2～3回行う。各討議の論点は、事前課題に関連するものを、当日、教員から提示する。

●事前課題は、ある企業の事象や事件に直面した経営者の状況を描いた物語を読み込み、その事象・事件の分析と、登場する経営者の立場に立った真剣白刃の判断や行動を回答する。

●学習効果を最大化するために、冒頭5分、最後5分に「意気込み」、「振り返り」を書き、それぞれ表明し、履修者間で共有する。

授業計画		授業外の学習課題
第1回	本授業の狙いや内容についてのオリエンテーション	【事前】本シラバスを読み、疑問点と要望を列挙しておく。 【事後】本授業の履修の有無を意思決定する。
第2回	「商品デザイン」	【事前】ある商品を観察し、商品のデザインの優劣を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を自社の研究や経営資源の分析に適用する。
第3回		
第4回	「値決め」	【事前】ある企業の社内で開発した「売上向上支援システム」の外販の是非を判断し、外販価格を設定し、自社の価格決定論理との違いを明らかにする。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を自社の研究や経営資源の分析に適用する。
第5回		
第6回	「商品寿命」	【事前】企業小説に書かれた、ある企業の商品別の売上情報や競合情報をもとに、販売戦略や資源配分を評価し、自社との違いを明らかにする。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を自社の研究や経営資源の分析に適用する。
第7回		
第8回	「顧客ターゲット」	【事前】企業小説に書かれた、ある新商品のターゲット顧客の決め方の適否を評価し、自社のターゲット決定プロセスとの違いを明らかにする。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を自社の研究や経営資源の分析に適用する。
第9回		
第10回	「プロダクト・ポートフォリオ」	【事前】企業小説に書かれた、取扱商品の戦略的な位置付けを判断し、自社の事業・商品の資源配分との違いを明らかにする。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を自社の研究や経営資源の分析に適用する。
第11回		
第12回	「ステークホルダー」	【事前】ある企業の取引関係や業界構造から、その企業の進むべきポジションや気を付ける競合企業探索する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を自社を取り巻くステークホルダーの分析に適用する。
第13回		
第14回	「バランス・シート」	【事前】ある有名企業の貸借対照表の特徴から、企業の経営状態の良し悪しや、ビジネスモデルの優劣を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を自社の研究や経営資源の分析に適用する。
第15回		
教科書、参考書		
<p>●事前課題や授業において、下記書籍を、教科書に準じて使用する。 三枝匡・著「決定版・戦略プロフェッショナルー戦略独創経営を拓く」KADOKAWA刊 注)他の出版社から、同名の書籍が発刊されていますので、間違えて購入しないように。上記の「KADOKAWA刊」を購入して下さい。</p> <p>●参考資料は、各回のトピックや履修生の課題に応じて、担当教員から作成・提供する場合がある。</p>		

## 成績評価の基準及び方法

●評価は、以下の3つのパートに分け、それぞれ評価し、加算する。100点満点とし、90点以上は「A」、80～89点は「B」、70～79点は「C」、60～69点は「D」、59点以下は「E」の成績をつける。

(1)意気込み・振り返りシート：（オリエンテーションを除く）7セッションにおける「授業開始時」と「授業終了時」のそれぞれ5分間で記載する、「意気込み」「振り返り」のシートの提出（各回3%、合計21%）。

(2)事前課題：（オリエンテーションを除く）7セッションに向けて出題される「事前課題」の提出（各回5%、計35%）、期限内提出（各回2%、計14%）、回答内容の高さ（各回1%、計7%）でそれぞれ評価（合計56%）。

(3)最終レポート：7セッションで獲得した視点や技法に基づく、「自社研究・経営資源分析」のレポート提出（15%）、期限内提出（2%）、回答内容の高さ（6%）でそれぞれ評価（合計23%）。

## オフィスアワー

●本授業の内容に関する「疑問」や「批判」を、教員や他の履修生に投げかけることを、歓迎します。

●さらに、自身の事業構想について、特に、自社の本業の成長・縮小や新規事業の可否についての自由な意見交換も、歓迎します。

●また、自社の経営や承継の課題の相談も、歓迎します。

●いずれの場合も、「大学校舎内」または「オンライン」で対応します。

●まずは、相談概要と候補日時を記した上で、担当教員まで個人チャットにてご一報ください。

2025年度科目との読み替え なし

事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	—	—

授業科目名	新事業の営業戦略	担当教員	向井 俊介	科目コード	124・224・324・ 424・524
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	中継(東京→全校)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

本授業では、営業戦略を立案し実行できる状態になることを目的とする。営業をテクニックではなく本質から捉え、顧客との価値共創を実現するための思考法と実践手法を体系的に学ぶ。

思考領域に関しては、「営業とは何か」「価値とは何か」「顧客は誰か」という根源的な問いから始まり、営業パフォーマンスを左右する変数、営業の類型と構造、顧客の購買行動、価値の定義と提案設計を学ぶ。実践領域については、営業戦略とプロセス設計、ナーチャリング(顧客育成)、コンテンツ戦略、営業組織とマネジメントといった実務に活用できる内容を学ぶ。

本授業の特徴は、講義だけではなく「問い」についてグループで討議し、概念を学び、自事業に適用する「理論と実践の往復」を繰り返す構成になっている点である。生成AI時代の営業についても取り上げ、テクノロジーと人間の協働による新しい営業のあり方を探究する。

本授業のねらいは以下の通り。

生成AIが台頭する現代において、人にしかできない営業の価値を探求すること  
 各々のビジネス(B2B/B2C問わず)の売上及び利益成果を継続的に出すための営業戦略を立案できる状態になること  
 第三者に営業の考え方や捉え方のみならず戦略の作り方や改善の仕方を説明できる状態になること  
 営業活動における生成AIの適切な活用方法を理解し、実践できるようになること

### 到達目標

自事業の営業戦略を立案することができる  
 営業戦略に基づき、営業プロセスを設計することができる  
 具体的にその営業プロセスを実行するために何をすべきか明らかにすることができる  
 営業の本質を言語化し、第三者に説明することができる  
 生成AIを営業活動に適切に活用できる(コンテンツ作成、顧客分析、資料作成等)  
 自事業における営業組織の設計と評価指標を構築できる

### キーワード

AI時代における営業の本質、問題解決構造、顧客視点、価値提案、ナーチャリング

### 授業の進め方と方法

本授業は、問いかけ中心の対話型講義として進行する。講義とグループワーク(ディスカッションと発表)を組み合わせ、受講生が主体的に思考し、議論する時間を重視する。各自PCを持参すること。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	営業とは何か - 本質と存在意義を問い直す	営業とセールスの違いについて各自考え、営業は何をする仕事なのかを言語化しておく
第2回	営業の種類と構造 - 多様性の中の原理原則	【事前】自身のビジネスがB2B/B2C/B2Gのどれに該当するか、また商材の特性を整理しておく
第3回		【事後】自事業の営業モデルの選択と理由(A4 1枚)、想定顧客の3層構造分析(A4 1枚)を作成
第4回	購買の構造と営業の役割 - 顧客視点からの営業理解	【事前】失注の理由を整理しておく
第5回		【事後】自事業の想定顧客における購買類型の特定(A4 1枚)、顧客の利益貢献ロジックの仮説(A4 1枚)を作成
第6回	価値とは何か - 価値の定義と提案設計	【事前】自社の商材・サービスの「価値」を言語化しておく
第7回		【事後】自事業の4層価値マップ完成版(A4 1枚)、想定顧客への価値仮説の差分整理(A4 1枚)を作成
第8回	営業戦略とプロセス設計 - 再現性ある営業活動の設計	【事前】自社の現在の営業活動を振り返り、プロセスが明確化されているか確認しておく
第9回		【事後】営業戦略書(目的/目標/方針/施策)(A4 2枚)、営業プロセス詳細版(A4 1-2枚)を作成
第10回	ナーチャリングの本質 - 関係構築の重要性	【事前】自社が現在実施している顧客との接触活動をリストアップしておく
第11回		【事後】ナーチャリング計画書(接触頻度/内容/中間KPI)(A4 1枚)を作成
第12回	コンテンツ戦略 - 顧客育成を支える情報資産の設計(生成AI実践)	【事前】ChatGPT/Geminiのアカウントを作成しておく(無料版で可)。自社が発信できるコンテンツのリストアップ
第13回		【事後】ゼロコンテンツ企画書(目的/ターゲット/内容骨子/配信方法/効果測定)(A4 2枚)。生成AIを活用したコンテンツ1本を実際に作成(AI生成→人間編集)
第14回	営業組織とマネジメント - 持続的成長の仕組み化 / 最終発表	【事前】最終プレゼンテーションの準備(発表資料作成)
第15回		【事後】新事業営業戦略書(統合版)(A4 5-10枚)の作成
<b>教科書・参考書</b>		
<p>エリヤフ・ゴールドラット『ザ・ゴール - 企業の究極の目的とは何か』  福田康隆『THE MODEL マーケティング・インサイドセールス・営業・カスタマーサクセスの共業プロセス』  西ロー希『顧客起点マーケティング』  デール・カーネギー『人を動かす』  リチャード・ルメルト『良い戦略、悪い戦略』  今井翔太『生成AIで世界はこう変わる』  アレックス・オスターワルダー、イヴ・ピニユール他『バリュー・プロポジション・デザイン 顧客が欲しがらる製品やサービスを創る』</p>		
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>		
<p>ミニットペーパーの提出・出欠(30%)  →各回の授業終了時に提出するミニットペーパー</p> <p>中間レポート: 第6回/7回の学習課題の提出(30%)  →評価基準:論理性、自事業への適用度、独自の考察</p> <p>最終レポート(40%)  →評価基準:  8回の学びの統合度(各回の概念が適切に活用されているか)  論理性・一貫性(戦略全体に矛盾がないか)  実現可能性(具体的で実行可能な計画か)  独自性・創造性(自事業の特性を踏まえた独自の戦略か)  完成度(レポートとしての体裁・読みやすさ)</p>		

**オフィスアワー**

メール等で連絡し、日時を調整して実施

**2025年度科目との読み替え 事業戦略**

**事務局記入欄**

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	-	○	○

授業科目名	事業承継における組織・人材戦略とリーダーシップ	担当教員	落合 康裕	科目コード	129・229・ 329・429・529
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	中継(東京→全校)	単位数	2		
<b>講義の概要とねらい</b>					
<p>ねらい: 科学的な経営学の知見をベースに、事業承継に関わるティーチングやディスカッションを行うことによって、自ら答えを導き出せる能力を養成することを目的としている。</p> <p>概要: 少子高齢化、人口減少など、日本経済にとって事業承継は喫緊の課題になっている。ここ数年、行政機関を中心として、従来型の親子間承継に加え、M&amp;A型事業承継、第三者承継など事業承継の手法も多様化している。本講義は、経営環境が大きく変化する中で、事業承継者がいかに次の時代の事業を構想していくのか、その戦略を実行するための経営組織やガバナンスの体制をいかに構築するのかという課題に取り組む。なお、講義は、理論解説、ケースディスカッション、グループ発表で展開する予定である。</p>					
<b>到達目標</b>					
<p>(1)事業承継者が、先代世代から事業を引き継ぐことだけでなく、自らの経営革新を担うことができる能力を養成する。  (2)事業承継者が独自の事業構想を練り、それを実現するための次世代組織構築の方法を身につける。  (3)事業承継者の経営革新行動を促進するガバナンスのあり方を構想できる力をつける。</p>					
<b>キーワード</b>					
事業承継、経営革新、ガバナンス、後継者育成、企業家活動					
<b>授業の進め方と方法</b>					
ティーチングとケースディスカッションを融合的に行う。					
<b>授業計画</b>			<b>授業外の学習課題(事前・事後)</b>		
第1回	オリエンテーション		【事前】事業承継のあり方について自身の問題意識を整理していく。 【事後】オリエンテーションの内容にそって教科書の予習を始める。		
第2回	<u>事業承継とは何か</u> 事業承継は現代の日本経済の最も重要な課題の一つである。なぜ事業承継は難しいのか、なぜ過去の成功モデルは通用しないのか、などについて、経営理論を用いて問題提起を行う。		【事前】教科書の第1章の予習と復習。 【事後】経営環境の変化と事業の存続と成長のメカニズムについて理解する。		
第3回					
第4回	<u>現経営者の役割と課題</u> 事業承継の成功のカギとして、事業承継計画を適切に設計することが重要である。承継のタイミング、承継後の先代の関与の仕方、先代経営者の引退プロセスなどについて学ぶ。		【事前】教科書の第2章の予習と復習。 【事後】経営のバトンを次世代へ渡す現経営者の取り組むべき課題と解決策を理解する。		
第5回					
第6回	<u>後継者の当事者意識と独自性の育成</u> 事業承継とは、革新の契機でもある。組織が経営環境の変化に適応するために、後継者の配置をマネジメントすることで能動的行動を促し、組織イノベーションの発露にする手法を学ぶ。		【事前】教科書の第3章の予習と復習。 【事後】経営のバトンを渡す受け継ぐ後継者の配置計画について理解する。		
第7回					
第8回	<u>先代経営者と後継者の関係性</u> 事業承継は、バトンタッチの瞬間だけで完結するものではない。一定期間、先代経営者と後継者との段階的な承継プロセスが必要となる。役割調整のプロセス、後継者への権限移譲などについて学ぶ。		【事前】教科書の第4章の予習と復習。 【事後】事業承継計画や事業承継プロセスの設計について理解する。		
第9回					
第10回	<u>利害関係者と後継者の関係性</u> 事業承継は、後継者が社内の従業員との関係を構築するだけではない。社外の利害関係者(株主、仕入先、顧客、金融機関、行政など)との関係をどう形成していくべきかについて学ぶ。		【事前】教科書の第5章の予習と復習。 【事後】長期的なステークホルダーとの良好な関係構築とその意味について理解する。		
第11回					
第12回	<u>経営戦略と次世代組織の構築</u> 事業承継とは後継者個人の人材育成にとどまらず、後継者を支える体制づくりも重要である。先代幹部との関係、次世代の右腕の育成の方法を検討する。経営戦略を生み出す次世代経営体制の構築を議論する。		【事前】教科書の第6章の予習と復習。 【事後】後継者の育成プロセスと次世代経営体制の構築方法について理解する。		
第13回					
第14回	<u>事業承継とガバナンス体制の構築</u> 事業の長期的な成長と存続には、イノベーションと共に、ガバナンスが重要である。事業承継のプロセスを通じて、後継者に適正な経営をさせるための牽制と規律づけの仕組みの構築について議論する。		【事前】教科書の第7章の予習と復習。 【事後】事業の存続を脅かす事象(企業不祥事)を防ぐ仕組みを事業承継プロセスに組み込む方法について理解する。		
第15回					
<b>教科書・参考書</b>					
落合康裕 (2019) 『事業承継の経営学：企業はいかに後継者を育成するか』白桃書房。					

<b>成績評価の基準及び方法</b>			
クラス発言(50%)、中間レポート(20%)、最終レポート(30%)			
<b>オフィスアワー</b>			
メールで事前に予約すること			
2025年度科目との読み替え なし			
<b>事務局記入欄</b>			
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	-	○

授業科目名	統合的企業構想	担当教員	立松 博史	科目コード	130・230・330・ 430・530
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	中継(東京→全校)	単位数	2		

## 講義の概要とねらい

### 【概要】

多くの企業が複数の事業を抱え、各事業のリーダーがそれぞれの事業を運営している。しかしながら、企業トップが立案する全社戦略は、個別事業の事業戦略とは全く異なる思考回路で考える必要がある。本講義では、個別事業の最適化を超え、企業全体の持続的な競争優位性を確立・向上させるための全社戦略に焦点をあてる。事業戦略が「いかにして勝つか」を問うのに対し、全社戦略は「どのビジネスの集合体として存在すべきか」「事業間でいかに相乗効果を発揮すべきか」「リソースをいかに最適配分するか」という、より上位の意思決定を取り扱う。具体的には、多角化戦略、組織設計とガバナンス、ポートフォリオ・マネジメント等の全社レベル特有のフレームワークと論理構造を体系的に学習する。

### 【ねらい】

本講義を修了することで、受講生は以下の能力と視点を習得することを目指す。①全社戦略的思考回路の確立: 個別事業の視点から脱却し、企業全体を一つのシステムとして捉え、親会社(コーポレート)として付加価値を創造するための独自の思考パターンを身につける。②全社戦略の構造的理解: 多角化、M&A、事業売却、リソース配分、組織構造といった、全社戦略を構成する主要な意思決定要素と、それらが企業価値に与える影響を論理的に理解する。③戦略策定・評価能力の向上: 具体的な事例分析を通じて、既存の全社戦略を評価し、また、自社が直面する経営課題に対して、事業の集合体としての最適あり方を示す新しい全社戦略を策定・提案できる実践的な能力を養う。

## 到達目標

- ①全社戦略と事業戦略の違いを理解し、説明できる
  - ・両者の対象とする意思決定レベルの違いと役割を整理し、全社戦略の意義を説明できる。
- ②企業を事業の集合体として俯瞰的に捉えられる
  - ・個別事業の最適化にとどまらず、事業間関係や資源配分を含めて企業全体を構造的に理解できる。
- ③全社戦略上の主要な意思決定を評価できる
  - ・多角化、M&A、事業売却、組織・ガバナンス設計について、その狙いと影響を論理的に整理できる。
- ④事業承継局面における全社戦略課題を把握できる
  - ・経営承継に伴う事業構成、組織、意思決定上の課題を全社戦略の観点から捉えられる。
- ⑤自社の全社戦略を構想・提案できる
  - ・将来の事業構成や資源配分のあり方について、一貫した全社戦略として提案できる。

## キーワード

全社戦略(Corporate Strategy)/事業ポートフォリオ/M&A/コーポレート・ガバナンス/トップマネジメントの意思決定

## 授業の進め方と方法

本講義は、概論・ケーススタディ・演習を組み合わせる。

### 1.概論

全社戦略の基本概念や主要なフレームワークを整理し、論点を明確にする。

### 2.ケーススタディ

実在企業の事例を用い、全社戦略上の意思決定とその成果・課題を分析する。

### 3.演習・ディスカッション

自社または想定企業を題材に、全社戦略の評価や構想を行い、議論を通じて理解を深める。

### 4.事業承継との接続

後継経営者の視点から、次世代に向けた全社戦略の再構築を意識して検討を行う。

授業計画		課題
第1回	オリエンテーション: 履修者の問題意識、課題を確認	【事前】シラバスの熟読 【事後】事業承継に向けて全社戦略上の自分自身の課題を取りまとめる
第2回	全社戦略の基本構造と事業戦略との違い 前半では、全社戦略と事業戦略の違いを整理し、全社戦略が扱う意思決定の範囲と役割を理解する。後半では、複数事業を持つ企業事例を用いて、全社視点で問うべき論点を整理し、経営者の視座を体感する。	【事前】自社(または想定企業)における事業戦略と全社戦略の違いを整理 【事後】授業での学びを踏まえて、全社戦略上の課題を考える
第3回		
第4回	事業ポートフォリオと資源配分の考え方 前半では、事業ポートフォリオの考え方と資源配分の基本論理を学ぶ。後半では、複数事業を持つ企業事例をもとに、投資・維持・撤退の判断を全社視点で検討し、意思決定の難しさを理解する。	【事前】授業で取り上げる論文等の読み込みと事前課題の回答 【事後】自社(または想定企業)の主要事業を整理し、全社視点での投資方針(拡大・維持・縮小)をまとめる
第5回		
第6回	多角化戦略と事業構成の再設計 前半では、多角化戦略の類型と成功・失敗の要因を整理する。後半では、既存事業と新規事業の関係性に着目し、全社としてどの事業の集合体を目指すべきかをケースを通じて検討する。	【事前】授業で取り上げる論文等の読み込みと事前課題の回答 【事後】自社(または想定企業)が今後強化すべき事業領域と、その理由を全社戦略の観点から考える
第7回		
第8回	M&A・事業売却と全社戦略 前半では、M&Aや事業売却を全社戦略上どのように位置づけるかを学ぶ。後半では、実際の企業事例を用い、買収・売却判断が企業価値や組織に与える影響を検討する。	【事前】授業で取り上げる論文等の読み込みと事前課題の回答 【事後】自社(または想定企業)において、M&Aまたは事業売却を検討すべき理由と狙いを全社戦略の視点で整理する
第9回		
第10回	組織設計・ガバナンスと全社最適 前半では、全社戦略を実行するための組織構造とガバナンスの基本を学ぶ。後半では、組織形態や意思決定プロセスの違いが全社戦略の実行力に与える影響をケースで考察する。	【事前】授業で取り上げる論文等の読み込みと事前課題の回答 【事後】自社(想定企業)の組織・意思決定上の課題を一つ挙げ、全社視点での改善方向を考える
第11回		
第12回	事業承継と全社戦略の再構築 前半では、事業承継局面において全社戦略が果たす役割を整理する。後半では、創業者経営から次世代経営への移行期における事業構成や戦略転換の課題をケースで検討する。	【事前】授業で取り上げる論文等の読み込みと事前課題の回答 【事後】事業承継において見直すべき全社戦略上の論点を2点挙げ、その重要性を考える
第13回		
第14回	総合演習: 全社戦略の構想と提案 前半では、これまでの講義内容を整理し、全社戦略策定の視点を再確認する。後半では、総合ケースを用いて、事業構成・資源配分・組織を含めた全社戦略を構想し提案する。	【事前】授業で取り上げる論文等の読み込みと事前課題の回答 【事後】総合ケースを踏まえ、企業として目指す事業の集合体と全社戦略の要点をまとめる
第15回		
<b>教科書</b>		
指定なし		
<b>参考書、講義資料等</b>		
各テーマに沿った講義資料を提示する		
<b>成績評価の基準及び方法</b>		
授業の発言、発表で50%、各回の演習の発表で40%、他の履修者の構想へのコメント・アドバイスで10%として評価する。		
<b>連絡先(メール・電話番号)</b>		
立松博史:h.tatematsu@mpd.ac.jp		

**オフィスアワー**

授業のある日。その他の時間帯はメール等で調整する。

**2025年度科目との読み替え**

**事務局記入欄**

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	○	-

授業科目名	オペレーションモデル研究	担当教員	岸波宗洋	科目コード	131・231・331 ・431・531
標準履修年次	1年次、2年次	学期	夏期集中		
キャンパス	巡回(東京・仙台・名古屋・大阪・福岡)	単位数	1		

## 講義の概要とねらい

### 概要:

オペレーションモデルとは、内部/外部の多様な資源を活用し、その資源から得られるベネフィットをオペレーション(活動の規定)によって事業成長に変換していくこと、である。経営資源と呼ばれるものは、活動を規定しなければ利益を生み出さない。その点において、本講義の核は、資源なりの活動をどのように規定するのかに依存しており、オペレーションモデルと称する所以である。

特に、本講義では、集中講義の形式によって、4日間程度のリニア講義とグループセッションとなるため、以下の経営資源4要素(ヒト・モノ・コト・カネ)について、各日程での講義とセッションを行う。

### ①ヒト資源の価値と活動

例えば、自己資源の認識において、ストレングスファインダー等性質の理解を求める院生が多い。一方で既存社会の合理性のみでヒトの適合性や資源価値を認識することは、本来的な事業構想の文脈とは異なる可能性がある。過去現在事象においてはもちろん、未来事象における自己資源化を求める必要があり、そのような観点で価値を捉え活動を規程する必要がある。それは、現代が解釈する人的資本経営の有り様でもあることに留意する。

### ②モノ・コト資源の価値と活動

例えば、モノ・コト資源を捉える際に、製品のコアコンピタンスとなるモジュールやデザインについて認識されることが多いが、製品を生産したり、調達したり、販売したりする過程において、モジュールを組み込む部品であったり、デザインを生み出す商品企画7つ道具であったり、資源性の解釈は多様に広がっている。一方で、それらは共通の特許情報で整理されひとつひとつの資源の応用可能性について語られることは少ない。多くの企業が特許情報をイノベーションに活用できていない端緒でもある。また、本学院生の志向として、ニーズ型無形財を捉えることが多く、その点において見えざる価値の顕在化を志向することにおいても注力すべきと考えている。

### ③カネ資源の価値と活動

例えば、カネの考え方には、経費と投資がある。経費と見れば、消費することが前提で、投資とみれば、経済循環が前提となる。経営の根本的な価値の捉え方であり、すべてが投資、という考え方は、キャッシュイン/バリエーションの構造化においても、重要なエッセンスとなる。通常のキャッシュポイントの見極めは、売り手と買い手の価値の接合において行われるが(例えば、製品自体が買い手の価値ならそこがキャッシュポイントで、製品自体の価値よりも継続的な使用に価値があるならメンテナンスやサブスクリプションがキャッシュポイントになる、など)、その中でどのような投資効果が見込まれるのか、について複数のキャッシュポイント=キャッシュイン/バリエーションを設定し、投資効果を上げていく構想の捉え方ができれば、院生構想に対する資金源や合理性の担保が容易になる、という考え方でもある。

### ④総合的なオペレーションモデル事例の研究

担当教員が開発した新事業監査モデル(外部要因/内部要因/マーケティングROIの分析と指標化)において、資源親和性と資源を有用化する活動の規定を分析的に行った事例を提示し、具体的な構想の策定やKPIの設定など活動規定をどのように行うか、の参考とする。

### ねらい:

オペレーションモデルの理解は、ただちに資源親和性を高め、コンピタンスを獲得する礎となる。そして、オペレーションモデルにおける活動の規定は、ただちに経済合理性を担保する行動要因となる。この2点を達成し得る能力の育成を本講義のねらいとする。

## 到達目標

- ・内部/外部資源を理解し、活動を規定することができる能力を獲得する
- ・内部/外部資源を理解し、新たなアルゴリズムによって新事業を構想することができる能力を獲得する

## キーワード

内部資源、外部資源、オペレーションモデル、アイデンティティ&スタンス、KPI、ジョブデスクリプション、企業間提携など

## 授業の進め方と方法

座学、グループワーク、討論と発表、分析による示唆等の方法を用い、各課題や論点について共有、検討をしていく。

各講義毎に講義2コマ分を1セットとし、以下のコンテンツを想定する。

(1)1コマ目～各講義回のリニア講義(座学)

(2)2コマ目～各講義回の演習(主に1コマ目の講義テーマに基づいた分析、議論、発表)

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)		
第1回	ヒト資源の価値と活動 自己資源、他者資源の理解とその活動の規定について (自己の棚卸から自己の価値総括、自己の社会還元思考)	【事前】事前配布の講義資料について熟読し、提示されたグループワークテーマについて、事前検討する。 【事後】特に自己資源に関するブラッシュアップを図る。		
第2回				
第3回	モノ・コト資源の価値と活動 自己を取り巻くモノ・コトの理解とその活動の規定について (オペレーション可能な内部/外部モノ・コト資源の棚卸からモノ・コト価値の総括、それらを活用したジョブデスクリプションの規定)	【事前】事前配布の講義資料について熟読し、提示されたグループワークテーマについて、事前検討する。 【事後】特に自己に紐づいたモノ・コト資源に関するブラッシュアップを図る。		
第4回				
第5回	カネ資源の価値と活動 投資価値を前提としたカネの理解とその活動の規定について (キャッシュインバリエーションによるカネ資源の棚卸からカネ価値の総括、投資オペレーションの規定)	【事前】事前配布の講義資料について熟読し、提示されたグループワークテーマについて、事前検討する。 【事後】特にキャッシュインバリエーションに基づくカネ資源に関するブラッシュアップを図る。		
第6回				
第7回	オペレーションモデル事例研究 ヒト・モノ・コト・カネの統制された資源理解と活動の規定事例 (時系列的な資源リーチと価値の醸成、全体オペレーションモデル構成)	【事前】事前配布の講義資料について熟読し、提示されたグループワークテーマについて、事前検討する。 【事後】特にヒト・モノ・コト・カネ資源に関するオペレーションのブラッシュアップと統合化を図る。		
第8回				
<b>教科書・参考書</b>				
講義時のプレゼンテーションデッキをデータ配布する。 論文集「事業構想研究第1号～第4号」の岸波執筆部分を事前に熟読しておくことが望ましい。 講義前に適宜指示、配布する。				
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>				
討論参加点(講義・演習への貢献度)を70%、最終レポートを30%とする。				
<b>オフィスアワー</b>				
基本はメールで岸波へのアポイントを行い、日時調整の上面談する。リモート、リアルの違いは不問。 m.kishinami@mpd.ac.jp				
<b>2025年度科目との読み替え</b>				
<b>事務局記入欄</b>				
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③	
	○	○	-	

授業科目名	コミュニケーション戦略	担当教員	本間 充	科目コード	113・233・ 333・433・533
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	全校(東京→中継)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

#### 概要:

事業構想の実現には、構想自体の社会的価値だけでなく、「人々を動かすコミュニケーション能力」(ディプロマ・ポリシー)が不可欠です。社会的に複雑で多様な時代において、起業家や高度専門職業人として社会に新たな活路をひらくためには、事業開始前・事業中にわたり、多様な関係者から共感を引き出し、共創を通じて構想を実装へと導く戦略的なコミュニケーションが求められます。

本講義では、事業構想サイクルにおける「コミュニケーション」の重要性を深く理解します。皆さんが構築した事業構想を、「誰」に、「何を」、「どのように」コミュニケーションすることで、その実現性を最大限に高めることができるかを体系的に整理します。特に、コミュニケーション・ターゲット(関係者)の深い理解方法、相手の意図や思いを汲み取るための手法、そして事業実行の要となるマーケティング・コミュニケーションの戦略的活用についても学び、事業構想の実装に直結する実践力の獲得を目指します。

#### ねらい:

事業構想とコミュニケーション戦略の連関性の理解: 事業の成功・失敗を左右するコミュニケーションの役割を、事業構想サイクル(発・着・想、構想構築、実装)という体系の中で戦略的に捉える視点を獲得します。

多様な関係者への深い理解と共感の獲得: 各自の事業構想の実現に必要なコミュニケーション・ターゲット(多様な関係者)を特定・分析し、共感と共創の基盤となる深い理解力と、意図を明確に伝える能力を養います。

論理的かつ実践的なコミュニケーション戦略の構築: 関係者別に、構想を実装するために必要なコミュニケーション内容、最適な手法、およびマーケティング・コミュニケーション戦略を具体的に整理・構築するスキルを体得します。

「人々を動かすコミュニケーション能力」の完成: 最終回までに、ディプロマ・ポリシーが求める「他者とコミュニケーションする能力を養い、他者からの共感を得て多様な主体と共創し、構想を実装する能力」へと昇華させるための、論理的かつ実践的なコミュニケーション戦略を完成させ、発表を通じて高度専門職業人としての指導力・実行力を高めます。

### 到達目標

- 1) コミュニケーション戦略の鍵概念と重要ツール、基本フレームワークを理解し、自分で活用ができる
- 2) コミュニケーション戦略立案と実行の力を自ら高める方法を身につけることができる

### キーワード

コミュニケーション、マーケティング・コミュニケーション、ペルソナ、Value Proposition Canvas、ストーリーテリング、メディア、タッチポイント、コンテンツ

### 授業の進め方と方法

講師が作成した講義資料を配布。講義中には、受講者の考えを整理するために、オンライン・ホワイト・ボードを活用。宿題は、各自の構想中の事業のプレゼンテーション作成以外に、講義中に講義時間を使って、各自のコミュニケーション戦略に必要な考えを整理する。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション	【事前】コミュニケーション戦略の事業に出る理由を明確にする 【事後】自分の事業にコミュニケーション戦略が必要か明確にする
第2回	○コミュニケーション基礎・会話とは? (講義の説明/コミュニケーションとは/コミュニケーションの基本・会話/コミュニケーションの基本・プレゼンテーション) ○演習:自己紹介 (演習:自己紹介/他人のプレゼンテーション・スタイルの整理/自分のプレゼンテーション・スタイルを整理)	【事前】2分以内の自己紹介を準備する 【事後】自分の自己紹介についての振り返りのミニッツペーパーから、自分のプレゼンテーション・スタイルを理解する
第3回	☆ミニッツペーパー(1):自分の自己紹介のスタイルの振り返り	
第4回	○演習:事業の説明 (自分の事業のアイデアを、短い時間(2分)で説明する) ☆ミニッツペーパー(2):事業の説明がきちんと行えたか振り返る	【事前】各自の事業を3分で話す準備をする 【事後】ミニッツペーパーを使い、自分の事業構想の説明がスムーズに行えたか確認する
第5回	○テレビ広告に学ぶ、ターゲット別コミュニケーション論 (広告のリーチ・フリークエンシー・インパクト/研究:テレビ広告/Target, What to Say, How to Say/誰にでも、という「人」はいない)	
第6回	○事業のコミュニケーションターゲット (各自の事業について、事業開始前のターゲット、事業開始後のターゲットを整理し、グループ内で発表を行う。) ☆ミニレポート(1):事業のターゲットの整理をレポートとして提出する	【事前】各自の事業の関係者を整理しておく 【事後】各自の事業の関係者の整理を改善する・特に重要なターゲットを明確にする、必要に応じてミニレポートを修正する
第7回	○ターゲットをペルソナで整理 (ペルソナとは/ペルソナとコミュニケーション/コミュニケーションターゲットの整理)	
第8回	○コンテンツ設計 (事業前ターゲットへのコンテンツを設計/事業中ターゲットへのコンテンツを設計/各自の発表)	【事前】自分の事業開始前・開始後の重要なコミュニケーション・ターゲットを明確にしておく 【事後】VPCのフレームワークを理解し、講義中に作成した各自のVPC(ミニレポート)を必要があれば、修正する
第9回	○Value Proposition Canvas (VPCの説明/VPCの活用演習) ☆ミニレポート(2):各自のVPCを提出	
第10回	○Google検索対策・コンテンツ再設計 (Googleの検索ガイド(E-E-A-T)の理解/VPCを使って、コンテンツを再設計する)	【事前】必要があれば、前回作成のVPCを改善する 【事後】自分に必要なメディアの整理を行う
第11回	☆ミニレポート(3):ミニレポート(2)をE-E-A-Tを理解して、再構成する ○メディア・タッチポイント基礎論 (コミュニケーション・メディアの整理/デジタル・メディアの整理/事例研究)	
第12回	○ストーリーテリングについて (ターゲットは合理的か?/自分は合理的か?/ストーリーテリング概論) ○演習:コミュニケーション設計書作成とコミュニケーション戦略プレゼン	【事前】今までの各自の作成資料を整理する 【事後】自分の事業の関係者の理解を深める
第13回		
第14回	○コミュニケーション戦略プレゼン (全員、事業に関するコミュニケーション戦略をプレゼンテーションする) ○講義統括 ☆レポート:発表にしようとしたプレゼンテーション資料を提出する	【事前】プレゼンテーションの準備を行う 【事後】学んだこと、残っている課題を明確にする
第15回	☆ミニレポート(3):今回の講義で学んだこと、今後各自で行うべきことを整理する	
教科書・参考書		
講義資料は毎回講師が作成し、配布します。		
参考書		
「ストーリーとしての競争戦略 ―優れた戦略の条件」(楠木 建, 東洋経済新報社)		
「ハーバード流交渉術 必ず「望む結果」を引き出せる!」(ロジャー・フィッシャー、ウィリアム・ユリー、三笠書房)		
「影響力の武器[第三版] ―なぜ、人は動かされるのか」(ロバート・B・チャルディーニ, 誠信書房)		
「他者と働く ―「わかりあえなさ」から始まる組織論」(宇田川 元一, NewsPicks/パブリッシング)		
「シングル&シンプル マーケティング ―個客に深く長く寄り添い、利益を伸ばす」(本間 充, 宣伝会議)		

**成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）**

単位認定には、出席は必要条件ではない。ただし、講義時間内で作成するレポート、ミニ・レポートは、単位認定に必要な条件になる。3回のミニツツペーパー、3回のミニレポートがあり、レポートを1度提出してもらおう。また、授業中の発表などの演習も適宜行う。成績評価は、ミニツツペーパー1つが5%(合計15%)、ミニレポート1つが15%(合計45%)、レポート30%、授業中の発表全体を10%の合計100%で行う。”

**オフィスアワー**

メールで講師に事前に連絡することで、授業の相談などの機会をつくれます。

2025年度科目との読み替え なし

**事務局記入欄**

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	-	○	○

授業科目名	地域活性とイノベーション	担当教員	田中克徳	科目コード	135・235・335・435・535
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	中継（東京→全校）	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

【概要】地域活性化については各所で同じような内容や規模等で取り組みを行っているケースが散見され、結果として期待される成果に結びつかないことが指摘されて久しい。海外先進諸地域では人口がさほど多くない都市や地域でも、その固有の価値、資源を総合的に捉えたブランド戦略や雇用創出に熱心な企業等との連携、大学卒業生の地元への残留率向上策などが機能し、企業や人材、技術、資金また付随するサービス産業等の集積事例が多数存在します。

一方で海外と日本とは経済・社会発展の歴史、都市構造や法制度、地理的諸条件などが異なるため単に後追いするだけでは実効性ある結果は産まれません。本授業では、まず独自性(差別化できる地域資源)、一貫性(地域が持続的に目指していくべき姿)、創造性(独自の需要創造)等の街づくり視点で”地域”が持つ可能性について学び、その上で「事業構想から社会実装に結び付けていく領域の実践的力」を身につけていくことを目指します。

【ねらい】人材や企業が集積すると資本も集積し、資本が集積すると人材や企業がさらに集積する、それを皆でどう進めていくかが地域イノベーションの中心テーマですが、期間が長い、関係者が多い、動かし難い与件が多いなど、都市や地域の課題はその多くが典型的な「複雑な問題」です。地域に関する研究や課題の解決手法は様々なものが出ていますが、社会で実装していくには学際的で過去の成功事例や考え方がそのまま今目の前にある話に通用するかわからないことも多くなっています。GDPや人口を増やす等の指標とは異なり、幸せを感じる、活発な社会活動とは何か？といった社会的共通資本の大切さもまた新たな指標として求められています。産学公民連携含めた地域戦略策定・実装、インキュベーターの企画・立上げ・運営、米国西海岸企業等の対日進出支援・誘致や大学での地域イノベーションやエコシステム研究、これら活動を通じた各種人的ネットワークも活かしながら、授業の約半分は時にゲストも交え双方向のディスカッションを中心とした構成とします。「正解を求めるよりも、多様な観点から洞察する能力を高め、それをどのように実社会で活用していくか」深耕していきます。

### 到達目標

1. 地域における「イノベーション」の意味を、エコシステムやソーシャルキャピタル等多様な観点から洞察する能力を獲得する
2. 未来志向とフィールドリサーチにもとづき、創造的思考をもって、多様な主体と新たな地域を共創する能力を獲得する
3. イノベーションを推進し、構想を実装させてゆくためには、自分自身のパッションと求心力を高めることの大切さを認識する

### キーワード

事業構想、地域イノベーション、ネットワークング、実社会での現場力(共創と実行力)

### 授業の進め方と方法

講義、具体的な事例、課題やサンプルケース等による討議、ブラッシュアップ、発表、ネットワークング機会等を時にゲストも交えてローリングしながら実践的に進める

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション	
第2回	・地域イノベーションとブランド戦略	【事後】検討したい「地域」について、地域ブランドの視点でその価値等を抽出
第3回	・課題に基づく討議、ディスカッション	※以降、課題として選んだ地域を深耕し追記、加筆修正していく(A4 1枚から始め最終回迄に4-5枚程度の想定:提出は各回任意)
第4回	・地域での事業構想策定に関する講義(Business Generation)	【事前】復習物についてブラッシュアップし提出。
第5回	・課題に基づく討議、ディスカッション	【事後】国内外の現場でプロが見ているポイントなどの実践的ノウハウ。授業で作業した地域での事業構想案をブラッシュアップ

第6回	・実践事例や事前課題に基づく討議、ディスカッション	【事前】復習物についてブラッシュアップし提出。	
第7回	・ゲスト(地域での具体的実践者等)による講義とディスカッション”	【事後】ゲストの講義も参考に選定した地域の構 想案や地域分析をブラッシュアップ”	
第8回	・地域イノベーションの現状と課題。 良質な雇用循環の創出。エコシステムと地域クラスター	【事前】復習物についてブラッシュアップし提出。	
第9回	・課題に基づく討議、ディスカッション	【事後】海外事例も交えた持続的な地域発展のメ カニズム。課題に良質な雇用の循環や知の活用 などのテーマを盛り込む	
第10回	・実践事例や事前課題に基づく討議、ディスカッション	【事前】復習物についてブラッシュアップし提出。	
第11回	・ゲスト(同上)による講義とディスカッション	【事後】ゲストの講義も参考に選定した地域の構 想案や目指す姿をブラッシュアップ	
第12回	・ネットワーキングと実行力 ソーシャルキャピタルの重要性、協力者、人脈づくり、 協力者が現れる人そうでない人等	【事前】復習物についてブラッシュアップし提出。	
第13回	・ゲスト(同上)による講義とディスカッション	【事後】実社会での人的ネットワーク形成、プロ ジェクト推進力を深耕。社会実装に向け課題を高 度化	
第14回	・発表会(プレゼンテーション)と討議		
第15回	・総括講義。 複雑性の高い街づくりでの事業構想力、推進力の理解を深める	【事前】左記プレゼン資料の作成(提出必須) これまでを総括しA4数枚にまとめる	
<b>教科書・参考書</b>			
書籍にかかわらず国内外先進事例や事業家へのインタビュー内容等含め各回のテーマに応じて紹介する			
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>			
授業への積極的な出席・発言、発表への参加等を40%、予習復習課題(加筆修正方式:初回A4用紙1枚程度から始め最 終回迄に全体で4-5枚程度)の提出を30%、立案・発表した提出課題を踏まえた事業構想の内容、理解力を30%として総 合的に評価			
<b>オフィスアワー</b>			
メールで事前予約			
<b>2025年度科目との読み替え</b>			
<b>事務局記入欄</b>			
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	○	-

授業科目名	社会インフラの本質とビジネス	担当教員	家田 仁	科目コード	137・237・337・ 437・537
標準履修年次	1年次、2年次	学期	春期集中		
キャンパス	中継(東京→全校) (出席者数に応じて東京ほかで対面)	単位数	1		
<p>概要: あらゆるビジネスや人々の諸活動は、「社会インフラ」(社会的共通資本: 自然インフラ、ハードインフラ、制度インフラ、そして理念インフラ)と密接に関係してはじめて成立している。広義の「社会インフラ」に関する知見と理解は、現代を積極的に認識し将来を見据えるための必要条件といえよう。そこで本講義では、講師による講義と受講者を含めたディスカッションを通じて、経済・経営論・技術・政治・歴史・宗教など多様な側面から、広義の「社会インフラ」の本質と現代的課題性に迫り、さらにビジネスの展開方向性を論じる。</p> <p>ねらい: 本講義のねらいは、受講者がこのような本質的素養を獲得することと、自らのビジネスの構想策定と実行・マネジメントにおいて広義の社会インフラを主体的・能動的に位置付ける性向を身につけることにある。</p>					
<b>到達目標</b>					
<ul style="list-style-type: none"> <li>・社会インフラ(広義の社会的共通資本)のもつ意味と特性を理解できるようになる。</li> <li>・社会インフラとビジネスの絡み合いの関係性を身につけることができる。</li> </ul>					
<b>キーワード</b>					
社会インフラ、社会的共通資本、コモンズ、公共財、マネジメント、人間社会					
<b>授業の進め方と方法</b>					
全キャンパスをオンラインでつなぐハイブリッド方式を前提に、東京校はじめていくつかのキャンパスで対面式で実施する。講師のレクチャーとともに参加者の話題提供やディスカッションを重視して進める。講義の方針や詳細は、1/26のオリエンテーションの際に、「実施概要」を提示しながら説明する。					
<b>授業計画</b>			<b>授業外の学習課題(予習・復習)</b>		
第1回	2/2 「人間社会におけるインフラの再定義」	【事前】ディスカッション準備 【事後】論点に対し個々の視点で深掘する			
第2回					
第3回	2/9 「社会の基礎となる理念インフラ」	【事前】ディスカッション準備 【事後】中間レポートを提出する			
第4回					
第5回	2/16 「インフラの本質とビジネス(1)」	【事前】ディスカッション準備 【事後】論点に対し個々の視点で深掘する			
第6回					
第7回	3/2 「インフラの本質とビジネス(2)」	【事前】ディスカッション準備 【事後】最終レポートを提出する			
第8回					
<b>教科書・参考書</b>					
教科書は使用しない。参考資料は講義の際に紹介する。					

**成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)**

各回のディスカッションへの建設的参加度(45%)、話題提供等への貢献度(15%)、レポート(40%)

**オフィスアワー**

メール(ieda@grips.ac.jp)で予約。対面又はオンラインで面談可能。

2025年度科目との読み替え なし

**事務局記入欄**

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	-	○	○

授業科目名	メディア(経済)の視点	担当教員	木村 旬	科目コード	138・238・338・ 438・538
配当年次	1年次、2年次	学期	夏期集中		
キャンパス	中継(東京→全校)	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

#### 〈概要〉

担当教員は新聞社の論説委員として経済関係の社説を執筆しています。社説の狙いは、幅広い読者の共感を得ながら、望ましい社会の方向性を考えることです。その際、時代と世界の流れを鋭敏に把握し、多くの読者に納得してもらえる視点と論理の構築が欠かせません。院生のみなさんは、新規事業の立ち上げや事業の承継、地域の活性化などを目指しています。消費者や住民に広く受け入れられる製品やサービスを生み出すためにも、自ら時代と世界の流れを探求し、それをベースにして付加価値を創造していくことが極めて大切です。講義は主に社説を教材にして、取り上げたテーマへの理解を深めるとともに、執筆の際に時代と世界の流れをつかむために留意した点を紹介します。

#### 〈ねらい〉

2026年は「21世紀のセカンドステージ」です。21世紀に入って最初の四半世紀(ファーストステージ)が終わり、次の四半世紀の入り口に立っています。世界経済と日本経済もステージの切り替わりと同時に歴史的な転換点に直面しています。デフレからインフレ、トランプ2・0、人口減少、デジタル化などの構造的な変化が生じている現在、ファーストステージの教訓をどう生かしてセカンドステージに臨むのか。求められるのは、セカンドステージが終わる2050年の世界と日本の望ましい絵姿を描き、そこから照射して自らの事業構想を磨いていくことです。講義は、それぞれの事業構想に役立つよう、視野をより広げて、独創的かつ柔軟な発想を養ってもらうことを目的にします(事業構想サイクル①の発・着・想)。さらにテーマに基づくグループワークとその結果の発表を通じて、構想を練り上げ(サイクル②の構想案)、成果を分かりやすく説明する力を高める(サイクル⑤のコミュニケーション)ことも目指します。

### 到達目標

- ・日本経済や国際社会が直面する課題をより深く把握できる
- ・時代と世界の流れを的確につかむ視点を身につける
- ・柔軟で独創的な発想を整合的に論理展開できる能力を習得する

### キーワード

2050年、成長と分配、デジタルと格差、少子化と国家、インフレとデフレ、リベラル国際秩序

### 授業の進め方と方法

担当教員が用意した社説や教材をベースに講義し、それに基づくグループワークなどを行います。講義を通じて新しい視点を発見してもらい、グループワークを通じて、より多角的な見方ができるようになることを目指します。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)		
第1回	転換期の世界と日本～21世紀のセカンドステージへ	【事前】事前に提供する素材に目を通し、日々の新聞報道に問題意識を持って接して下さい。 【事後】講義やグループワークを通じて、新たに得た視点やさらに深く調べたい分野を整理し、自らの事業構想にどのように結びつけるかを検討してください。		
第2回				
第3回	人口減少と積極財政～縮む先の豊かさとは	【事前】同上 【事後】同上		
第4回				
第5回	物価高と金融政策～デジタル化の荒波の中で	【事前】同上 【事後】同上		
第6回				
第7回	米国第一と国際経済～秩序空白の時代	【事前】同上 【事後】同上		
第8回				
<b>教科書・参考書</b>				
主に社説を用います				
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>				
授業全体の終了時にレポート(経済・社会に対する長期的視点と事業構想への活用を問う内容)を提出してもらいます。レポートと講義での討論内容に基づき、理解度(30%)、発想の柔軟性(30%)、視点・論理の完成度(40%)を評価します。単位の認定にはレポートの提出が必須となります。				
<b>オフィスアワー</b>				
特に設けません。メールでご連絡ください。				
<b>2025年度科目との読み替え なし</b>				
<b>事務局記入欄</b>				
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③	
	-	○	○	

授業科目名	社会課題からの発想	担当教員	北川 啓介	科目コード	139-239-339-439-539
標準履修年次	1年次、2年次	学期	春期集中		
キャンパス	中継(名古屋→全校)	単位数	1		

**講義の概要とねらい**

概要: 事業構想においては、時代や対象とする地域の社会状況に即した「社会課題」への着目力と、そこから発想する力が不可欠である。特に、長きにわたる人類の営みの中で、可能な限り唯一無二で希少価値の高いコンテンツによる事業を構想・実践することにより、未開拓市場や競争の少ない国内外の市場において、極めて高い優位性を確立することが可能となる。本講義では、近世以降および現代における社会状況を起点とした発想とその実践事例を解説し、あわせて履修生自身の事業構想においてコンテンツの優位性を高めるための論理的思考力を養うことを目的とする。第3回から第8回にかけては、履修生自身が構想する事業を対象に、社会課題の設定およびそれに基づく発想の精査を行っていく。

ねらい: 人はしばしば、過去に良いとされてきた既存概念に囚われがちである。しかし、まだ見ぬ新たな事業を構想・実践するには、その発想が時に追い風となり、時に向かい風ともなる。本講義では、過去の「正しさ」を前提とした教科書的な思考から脱却し、数カ月後あるいは数年後に社会から求められるであろう未来の価値を見据えながら、あたかも自ら未来の教科書を編纂していくように、独自の事業発想と構想を深めていく。

**到達目標**

1. 社会状況の変化を的確に読み取り、そこに内在する社会課題を多角的に抽出・分析する力を修得する。
2. 抽出した社会課題をもとに、未開拓市場や競争の少ない市場へのアプローチが可能な独自性の高い事業コンテンツを構想する力を修得する。
3. 自身の事業構想について、社会課題との整合性・独自性・実現可能性を論理的に説明できる実践的なプレゼンテーション力と構成力を修得する。
4. 過去の成功事例や既存概念に依存せず、数年後に必要とされる「未来の教科書」を自ら描くような発想力と構想力を育むことができる。

**キーワード**

社会課題の構造的分析と着眼法、近世から現代に至る社会構造・価値観の理解、時代状況・地域性・制度変化を踏まえた事業アイデアの発想法、生活者(ユーザー)の欲求と行動からのニーズ発見、未開拓市場・非競争領域を捉える視座の獲得

**授業の進め方と方法**

第1回と第2回はレクチャーを基本とする。第3回からは各回の前半の社会課題の着眼と社会課題からの発想に関するレクチャーをもとに、履修生による社会課題の設定から社会課題からの発想の精査を進める。その際、自他の事業構想に関してのグループやクラス全体のディスカッションを通じて、メカニズムを分析し、インタラクティブに発想を深めていく。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	① ガイダンス、近世以降の社会状況からの発想 ② 現代の社会状況からの発想	【事前】特になし 【事後】授業で得た理論を自身の事業構想に落とし込み理解を深める
第2回		
第3回	③ 身のまわりの社会課題の着眼 ④ 身のまわりの社会課題の対義からの発想	【事前】自身の事業構想について身のまわりのユーザーの目線で明確化を進める 【事後】授業でより明確化した着眼と発想を自身の事業構想に落とし込み理解を深める
第4回		
第5回	⑤ グローバルな社会課題の着眼 ⑥ グローバルな社会課題の対義からの発想	【事前】自身の事業構想についてグローバルな社会システムの目線で明確化を進める 【事後】授業でより明確化した着眼と発想を自身の事業構想に落とし込み理解を深める
第6回		
第7回	⑦ 研究発表: 社会課題からの発想の発表 ⑧ 研究発表: 自身の事業構想における社会課題の着眼と社会課題からの発想の最終レポートの執筆と提出	【事前】発表の準備を行う 【事後】質疑応答で得られた知見を自身の事業構想に反映し最終レポートにまとめる
第8回		

**教科書・参考書**

教科書は特に設けない。第1回と第2回の講義に際して資料を配布する。

**成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)**

社会課題の着眼と社会課題からの発想について自身の事業構想に沿って理解し適切に活用できていることを、平常点(発言の質と量)50%、最終レポート50%の比率で総合評価する。60%以上を合格とする。

**オフィスアワー**

質問等があればいつでもお気軽にお問合せください。

**2025年度科目との読み替え なし**

**事務局記入欄**

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	-	-

授業科目名	グローバル視点での事業構想	担当教員	佐藤秀之	科目コード	140・240・340・ 440・540
標準履修年次	1年次、2年次	学期	夏期集中		
キャンパス	中継(仙台→全校)	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

概要：世界経済のボーダーレス化、AI、IT・情報の技術革新による溢れるばかりの情報、そして日本の平均賃金がOECD加盟国中、26位(3位の米国の半分程度)になるなど、日本経済の相対的な地位の低下が著しくなっています。これは、為替の影響だけではなく、日本全体の創造力や技術開発の力が弱体化していることをあらわしています。このような状況下において、地域発、国内発の事業であっても日本国内だけを視野に入れていては、ダイナミックな発想は出てこないのではないのでしょうか？まさに、グローバル視点で事業を構想、創造する力が不可欠ではないのでしょうか？カーシェアリング事業など、さまざまな新規事業を立ち上げてきた経験に基づき、新たな事業創造についてグローバルな視点で具体的な事例・経験談(多くの失敗談)を交えながら、講義、ディカッションを進めて行きます。

ねらい：ダイナミックに変化する現代において、何を基軸として事業を構想、創造すべきか、いかに社会の変化に柔軟に対応して行くべきか、またそれを支える情報収集力、コミュニケーション力とは何かを講義、および受講者との対話、グループディスカッションを通じて、一緒に考え思考力を培って行きます。この授業は、事業構想サイクルの「発・着・想」、「構想案」を補完して行きます。

### 到達目標

・世界を俯瞰し、世界で起きている様々な事象が日本、そして日本の事業環境へどのような影響を及ぼし得るのか理解することが出来る  
・グローバルな視点で本質的な問題や課題を探求・整理し自身の事業構想、創造につながる事が出来る。

### キーワード

課題抽出、課題解決、柔軟な思考、ラテラルシンキング、グローバル視点、事業創造、事業構築

### 授業の進め方と方法

講義を中心(ゲスト講師の場合もあり)として、一部グループディスカッションを交えて進める

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション 企業のグローバル展開を考える ～自動車産業のバリューチェーンについて～	【事前】シラバスをよく読んで授業に臨む 【事後】一つのビジネスモデルを分解して、再構築(組み合わせ直す)してみる
第2回		
第3回	自動車の未来を考える ～新規事業の創出(カーシェアリング事業など)～	【事前】カーシェアリングを事前に調べる 【事後】環境の変化をビジネスチャンスとして捉える思考を身につける
第4回		
第5回	企業のグローバル展開を考える ～ヤマハ発動機の事例について～ (ゲスト講師)ヤマハ発動機(株) 執行役員 青田 元	【事前】ヤマハ発動機(株)の会社概要を調べておく 【事後】企業文化の視点で会社を観察する
第6回		
第7回	情報収集(情報の見極め)とコミュニケーション力 ～ロシアで学んだこと～ まとめの講義と小論文作成	【事前】情報の重要性を実感した経験を振り返ってみる 前回の講義内容を復習しておく 【事後】情報の重要性を理解し情報に基づき新たな発想を生み出す
第8回		

### 教科書・参考書

必要に応じ、授業ごとに論点・ポイントなどをまとめた資料を配布する。

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

クラスへの貢献(発言の質と量)70%および小論文30%

### オフィスアワー

メール(h-sato@p-sendai.co.jp)で都合を問い合わせください。

### 2025年度科目との読み替え なし

### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	-	-

授業科目名	観光まちづくり I	担当教員	若林 伸一	科目コード	142・242・342・442・542
標準履修年次	1年次、2年次	学期	夏期集中		
キャンパス	中継(福岡→全校)	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

#### 概要:

本講義は、観光まちづくりに関する、地域観光、まちづくり事業の企画・運営、自治体連携事業、地域活性化プロジェクト等の60力所以上の実務経験を有する実務家教員が担当します。

教員自身が、国内各地域において、観光を手法とした地域課題解決や事業構想の立案・実行に携わってきた経験をもとに、実際の現場で直面する課題や意思決定プロセス、成功事例を交えながら講義を行います。

講義内容は、単なる観光についての講義ではなく、「観光まちづくり」として、地域の課題を観光手法を用いて解決し、地域の活性化を推進するために必要な基礎知識と実践的なスキルを身につけることを目的とします。

講義では、具体的な国内の地域課題を各視点から解決し持続可能な社会につながる講義をします。

「事業構想力」と「まちづくり」の両方の観点から学びを深めます。地域資源を効果的に活用した観光プログラムの企画・実行、地域住民や自治体との連携、地域経済を支える持続可能な「稼ぐ仕組み」の作り方について学びます。

さらに、地域の集客力を高め、地域の収益を向上させるためのアイデアや運営手法を探求し、地域を活性化させる方法を考えます。

#### ねらい:

##### 1.事業構想力の向上

「観光まちづくり」に必要な事業構想力を高め、地域資源を活かした観光事業を構想する力を養います。地域の特色を最大限に活かし、持続可能な「観光まちづくり」をするための構想力を身につけます。

##### 2.地域・自治体との協働スキルの習得

「観光まちづくり」を進めるには、地域住民や自治体との協力が不可欠です。地域のステークホルダーと良好な関係を築き、共に取り組むための方法やコミュニケーション技術を学びます。

##### 3.集客力・収益力の強化

競争の激しい観光業界で、課題解決を主体とした観光は一般的に手を付けられない分野です。地域が選ばれる場所にするためには、地域の特性と集客力、収益力を高めることが求められます。効果的な観光プログラムの設計方法や収益化戦略を学び、実際に地域の経済を支える事業に変える力を身につけます。

### 到達目標

- 1.観光まちづくりを通じた地域活性化の考え方や手法を学び、自分の言葉で説明できる。
- 2.地域の課題を見つけ、解決策を構想し提案する力を身につける。
- 3.現地調査や事例研究をもとに、具体的なアイデアを考え提案する力を身につける。
- 4.地域住民や行政と協働する重要性を理解し、ディスカッションを通じて実践する。
- 5.地域活性化や起業につながる手法を考案し、学んだことを将来に活用できる。
- 6.地域の特性を活かした企画を立案し、実現方法を具体化し地域が稼ぐ方法を考えるようにする。
- 7.知識やスキルを自分のキャリアや地域貢献に活かせるようになる。

### キーワード

観光まちづくり・地域課題解決・社会課題解決・地域活性化・持続可能・起業・新規事業・少子高齢化・一次産業・関係人口創出・限界集落・離島観光

### 授業の進め方と方法

毎回、これまでの各地課題解決手法の事例の説明をして、グループにてその課題についての各自の解決策や実施方法を考えます。

講義中調べる事が多いので、パソコンは必要となります。

講義を通じて、1～2回程度の簡単な課題を出す。

### 授業計画

#### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回	① オリエンテーション	【事前】各自が地域の課題を考えておく 【事後】講義を聞いて、自分の地域で活かせる方法を考える
第2回	② 観光まちづくりの手法	
第3回	③ 人口減少の課題と観光まちづくりでの解決方法	【事前】観光まちづくりとは何かを考えて調べる 【事後】自身ならどのような方法で地域課題を解決するかを考える
第4回	④ 一次産業の課題と観光まちづくりでの解決方法	
第5回	⑤ 一般観光、教育旅行の課題と観光まちづくりでの解決方法	【事前】自分の地域の課題を出してみる 【事後】事前の課題の解決方法を考える
第6回	⑥ 貧困や子どもの居場所等の課題と観光まちづくりでの解決方法	
第7回	⑦ 国内の様々な課題解決と観光まちづくり	【事前】自分の地域の課題を出してみる 【事後】事前の課題の解決方法を考える
第8回	⑧ 観光まちづくりの手法で地域課題で1000万円を稼ぐ方法	

### 教科書・参考書

特になし。時間がある学生は、私の事業構想書(福岡10期修了)に目を通しておくと、より理解が深まる。

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

講義を通じて、1～2回程度の簡単な課題を出す。提出は必須。

「観光まちづくり」の仕組みを理解し、事業構想で個々が課題解決のための発想を持てるようにする。

平常点(発言の質と量)60%、最終レポート40%の比率で総合評価する。60%以上を合格とする。

**オフィスアワー**

メールで事前に相談・予約すること。

2025年度科目との読み替え なし

事務局記入欄

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	-	○	○

授業科目名	観光まちづくりⅡ	担当教員	若林 宗男	科目コード	143・243・ 343・443・
標準履修年次	1年次、2年次	学期	夏期集中		
キャンパス	中継(福岡→全校)	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

#### 【概要】

日本の人口減少が進む中、観光産業と観光まちづくりが地域経済の活性化策として注目されています。人口が減ると消費が縮小し、地域経済の衰退につながります。しかし、外から人を呼び込み、消費を生み出す「観光」には、その流れを変える力があります。では、観光が盛んになれば、まちも栄えるのでしょうか？どのようにすれば、観光が地域にポジティブな影響を与え、住民が誇れるまちをつくれるのか？本講義では、観光まちづくりの本質を探り、具体的な事業構想を考えます。目指すのは、「観光客も地域住民も喜ぶWin-Winのまちづくり」。その実現に向けて、皆さんと共に学び、考え、議論していきます。

#### 【ねらい】

観光まちづくりには、強いリーダーシップを持ち、創造的なアイデアで事業を構想できるプロデューサーが不可欠です。本講義では、観光まちづくりの基礎を学び、以下の力を身につけることを目的とします。

- ・プロデューサーの役割の理解(観光まちづくりの推進者としての視点)
- ・地域や自治体との関係構築(行政や住民との協働)
- ・集客力と収益力のある観光プログラムの企画(魅力ある事業の創出)
- ・持続可能な運営手法(経済的・環境的に続く仕組みづくり)

#### 【実務家教員として】

私自身、22歳の時に中国人の同級生を訪ねて香港を訪れたのを皮切りに、これまで世界40カ国以上、200都市以上を訪れました。ニューヨークでは支社長として3年駐在し、北京では特派員として天安門事件を取材、リオデジャネイロでは国連環境サミットの立ち上がりを目の当たりにしました。国内も全都道府県を訪れ、様々な宿泊施設や観光地を体験してきました。観光まちづくりの実践としては、2017年に1泊5,000円のビジネスホテルが4棟200室しかなかった福岡県八女市福島地域に高付加価値の宿泊施設を提案し、コロナ禍の2020年に古民家ホテルの開業につなげました。現在では、1泊1人5～7万円の価格となり、安定した収益を生む事業に育ちました。これらの経験を受講生と共有し、実践的な議論を深めたいと考えています。きっと、面白い講義になるはずです。

### 到達目標

フィールドワークの実践により、フィールドワークの方法を理解する。  
フィールドワークの対象地域である福岡県八女市の観光まちづくりへの提案を作成し、成果発表会で伝える。

### キーワード

フィールドワーク、観光まちづくり、地域経済の活性化、顧客創造、まちの人々に提案を伝えるということ

### 授業の進め方と方法

講義とグループワーク、ディスカッションを行う。福岡県八女市をフィールドとして設定し、現地でのフィールドワークを実施する。  
フィールドワークの成果として、観光まちづくりの提案をつくる。  
フィールドワークの最終日には現地で成果発表会を実施し、八女市の関係者にプレゼン(提案)を行う。

### 授業計画

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	観光まちづくり概論 (2泊3日の初日、福岡校で1コマ実施。終わり次八女市へ移動し1コマ実施) 観光まちづくりは何故今必要なのか？ 現地を観察する・現地の課題を考える プロデューサーの仕事は何か？	【事前】フィールドワークの現場である、福岡県八女市の現状と課題・フィールドワークへの期待についてレポートを提出(A4で1枚以上)。 【事後】八女市の印象をレポートで提出(A4で1枚以上)。
第2回		
第3回	フィールドワーク(2泊3日の中日、3コマ実施) 現地を観察する 現地の課題解決を考える	【事前】作成したレポートを復習しておく。 【事後】フィールドワークでの所感・課題感などをまとめる(A4で1枚以上)。
第4回		
第5回		
第6回	フィールドワーク(2泊3日の最終日、3コマ実施) 成果発表を考える・プレゼン資料を作成する 成果発表会でプレゼンする	【事前】フィールドワークでの所感・課題感などを整理しておく。 【事後】本科目で学んだことと題してレポートを提出(A4で1枚以上)。
第7回		
第8回		

### 教科書・参考書

新・観光立国論 デービッド・アトキンソン 東洋経済新報社 2015/6/5  
山奥の小さな旅館に外国人客が何度も来なくなる理由 二宮謙児 あさ出版 2017/7/14  
山奥の小さな旅館が連日外国人客で満室になる理由 二宮謙児 あさ出版 2017/7/14  
「観光業から観光産業へ～人口6万人の町の古民家ホテルの挑戦」若林宗男 九州経済調査協会 2021年1月号

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

- ①授業への積極的な参加と貢献 20%
- ②フィールドワークの成果発表 50%
- ③レポートの提出「講義で学んだこと」 30%
- 合計 100%

**オフィスアワー**

原則として、大学のオフィスアワー（月曜～土曜）。メールで事前に予約すること。m.wakabayashi@mpd.ac.jp

2025年度科目との読み替えなし

事務局記入欄

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	-	○	○

授業科目名	リスクマネジメントとガバナンス	担当教員	竹川 享志	科目コード	144-244-344-444-544
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	中継(名古屋→全校)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

**概要:** 「リスク」ということばが一般用語化し、さまざまな局面で自由に使われている。事業構想を考える時、新たなる動きはすなわちリスクをない方するという大前提が求められる。

本講義では、正しくリスクを位置づけ、リスクマネジメントシステムによってリスクの低減・軽減を試み、それぞれの事業構想に向かって安心して臨めるよう進めていく。つまり事業戦略とリスクマネジメントは表裏一体であり、片側だけを見ていくのではないという立場をとる。災害リスクやビジネスリスクのみならず、目に見えないコロナウイルス等のリスクについても言及・考察していきたい。

**ねらい:** 前進するための事業構想立案達成に向け、既存の確立されているリスクマネジメント策を押さえながら、事業構想実践に向けた戦略としての側面から取り組めることをねらいとする。

尚、本講義はリスクマネジメント初学者でもわかるように配慮していくことを理解した上で履修されたい。また、タイトルは単にリスクマネジメントとなっているが常に事業構想を意識しながら進捗していく。

### 到達目標

- ・リスクマネジメントと危機管理について説明できる。
- ・新たなる事業構想実践者として率先した体制づくり、マネジメント・レビューに耐えうるリスク感を構築する。
- ・リスクヘッジすべきか、リスクテイクすべきかの判断基準を修得することができる。

### キーワード

危機管理、リスクアセスメント、リスクコントロール、リスクファイナンス、純粹リスクとビジネスリスク、情報セキュリティ、BCP、コンプライアンス

### 授業の進め方と方法

レクチャー中心となるが、第2回目以降、校舎をまたいでディスカッションを展開していく。必ずしも講義内容と一致するものでなくともリスク感性を持ち続けるため、さまざまな角度からの考察を取り入れる。

### 授業計画

### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回	オリエンテーション:全体を通してどこで何を修得するかを解説していく。	事前:何をしたいか問題意識をもって参加されたい。 事後:全体の流れを把握してください。
第2回	リスクマネジメントシステムの全容解説 : 全体像をつかむことで個々のフェーズがなしうる意味を修得する。着手していく順番を整理して各自検討を進める。	事前:理論が乱立しているため予習はお勧めしない。各自の構想計画における問題点を整理しておいてください。
第3回		事後:想像でいいのでマネジメントサイクルを想定
第4回	リスクアセスメント:リスクの調査、分析。潜在リスクの顕在化を試みる。リスクマトリックスの活用も含める。また、リスクの根本原因にも言及していく。	事前:各自の事業構想におけるリスク・問題点を抽出して臨んでください。
第5回		事後:抽出の仕方やそれらの扱いについて各自の構想案に当てはめてみてください。
第6回	リスクコントロール:リスクトリートメント(最適手法の選択)のひとつである概念を理解する。	事前:お金以外のリスクを抽出・想定して参加ください。
第7回		事後:各手法の振り返りと最適な選択をあてはめてみてください。
第8回	リスクファイナンス:リスクコントロールと並んで重要なトリートメント策たる概念を理解する。	事前:お金に関するリスクを抽出・想定して参加ください。
第9回		事後:前回同様。
第10回	リスクマネジメントと危機管理:混同されがちなそれぞれの概念を整理し、危機管理のもつ事業そのものへの影響を考慮しながら自らの事業構想への影響を検討する。	事前:個々人で考える危機管理の概念を想定して参加ください。
第11回		事後:各自の構想で使える対策を検討してみてください。フェーズの変化に注意願います。

第12回	情報セキュリティとBCP:ISMSを中心に前半は情報セキュリティについて考察していく。既に流行となったBCPについても後半で検討してみたい。	事前:それぞれのテーマに対する対応策を事前に思料して参加願います。	
第13回		事後:漏れていた対象への対策、順守すべきルールの確認をお勧めします。	
第14回	リスクマネジメントのいろいろ:これまで言及できなかった危機管理コーディネーション、リスクコミュニケーション、ソーシャルリスクマネジメント、倒産回避責任等を紹介したい。	事前:全体を通しての質問事項やディスカッションしたいテーマがあれば持ち寄ってください。	
第15回		事後:対象の広さ、発展の様子を整理されたい。	
<b>教科書・参考書</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>・教科書は指定しない。資料はパワーポイント他で提供していく。(理論が乱立しているため)</li> <li>・参考書は指定しない。フェーズに応じて紹介する場合がある。</li> </ul>			
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>			
講義への参加・貢献で60%、発表・発言・コメント等で40%			
<b>オフィスアワー</b>			
講義前が望ましいが、予めメールにて予約・調整を受付し柔軟に対応します。			
<b>2025年度科目との読み替え 事業構想のためのリスクマネジメント</b>			
<b>事務局記入欄</b>			
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	○	○

授業科目名	グローバルビジネス	担当教員	二之宮 義泰	科目コード	146・246・346・ 446・546
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	中継(東京→全校)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

概要: 担当教授は、グローバル舞台で事業構想・事業構築・成長ドライブに長年従事。アカデミックなバックグラウンドとしては、シカゴ大学経営大学院MBAにて、欧米の経営学を学んだ。その中から、事業構想・経営に係る知識・経験を整理し、事業構想・事業実装に役立つエッセンスを共有する。加えて、優れた事業を実現しているゲスト講師を招き、グローバル事業構想コンセプト・事例・アウトカムについても学ぶ。  
狙い: 事業に着想し、構想を描き、事業化、そして事業経営の流れにおいて、グローバル視点でのアプローチが有用である。講義・討議を通じて、グローバルに視野を広げ、事業構想の知識取得を促す

### 到達目標

- ・世界の動きと不可分な日本という存在を俯瞰し、世界中で起きている様々な事象の 日本の事業環境への影響を理解することができる
- ・世界に視野を広げ、本質的な問題や課題を探求・整理し、自身の事業構想につなげることができる

### キーワード

事業構想、グローバル事業、トップマネジメント、経営分析フレームワーク、PEST、バリューチェーン、クロスSWOT

### 授業の進め方と方法

限られた時間でグローバル展開をカバーする為、厳選された実践的エッセンスを講義するスタイルになる。但し、適宜、キーワードに関する討議、Q&Aを行い理解を深めて貰う。  
ゲスト講師を招き、グローバル事業構想についても学ぶ。(特に第2回・3回の講義には出席を求めます)

### 授業計画

#### 授業外の学習課題(予習・復習)

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション	【事前】自社(自身)のグローバル展開について認識を整理すること 【事後】自身が属する(興味がある)業界でのグローバル展開の事例を探る
第2回	「事業経営と私」 担当教授の30年間の事業構想・経営職歴を時系列的に追い、欧米のエッセンスを紹介する	【事前】自身が属する(興味がある)業界でのグローバル展開の事例を探る
第3回		【事後】講義で学んだ理論を自身に落とし込み、理解を深める。
第4回	「グローバルとは」 事業構想に役立つ基本をを実践的に紹介する	【事前】自身が創出した製品・サービスを海外に展開すると想定し、その方策を概念化する
第5回		【事後】講義で学んだ理論を自社に落とし込み、理解を深める。

第6回	「多国籍企業の事業経営」 実例を挙げ、グローバルスタンダードを紹介し、ハイブリッド型事業構想を学ぶ	【事前】日本市場に浸透している外資企業の事例を探る
第7回		【事後】講義で学んだ理論を自社(自身)に落とし込み、理解を深める。
第8回	「アジアでの事業構想の実際」 外部講師による講義。事業構想を成功させるヒント、フレームワークを演習も交え学ぶ。	【事前】自身が属する(興味がある)業界でのアジア展開の事例を探る
第9回		【事後】講義で学んだ理論を自社(自身)に落とし込み、理解を深める。
第10回	「グローバル事業構想のフレームワーク」 実用性が高い経営フレームワーク:PEST分析、バリューチェーン分析、クロスSWOTを紹介する。	【事前】第10回の授業の予習として、PEST分析、バリューチェーン分析、クロスSWOTを予習する。(尚、予習用の資料は第7回終了時に提供します)
第11回		【事後】第10回・第11回の講義をベースに、自社乃至は自身の構想に関するPEST分析、バリューチェーン分析を行い、第12回・第13回・第14回での各自発表に備える(この時点では提出不要)
第12回	院生による前出の課題発表・討議	【事前】各自、PEST分析、バリューチェーン分析の発表に備える
第13回		【事後】院生の発表から得られた知見を自社(自身)に落とし込み、理解を深める
第14回	「グローバルの総括」 院生による課題発表・討議に続き、講義の総括をキーワードを列挙・レビューする形で再度グローバル展開に対する理解を深める	【事前】各自、PEST分析、バリューチェーン分析の発表に備える
第15回		【事後】最終課題:自社乃至は自身の構想に関するPEST分析、バリューチェーン分析を完成させ期日迄に提出

#### 教科書・参考書

講義内容に沿って参考資料を配布する

#### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

成績評価は、1)授業中の質問・討議参加による講義への貢献度(回数、インパクト)評価ウエイト50% 2)フレームワークを用いた分析プレゼンテーションの質。評価ウエイト20%(但し、発表機会を得られなかった場合は、最終課題の評価ウエイトを50%とする) 3)最終化した分析(最終課題として提出)評価ウエイト30%

#### オフィスアワー

メールにて事前アポイント

#### 2025年度科目との読み替え グローバル展開

#### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	○	○

授業科目名	収支計画立案とビジネス会計	担当教員	古田 芳浩	科目コード	147・247・ 347・447・547
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	中継(大阪→全校)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

概要: 事業構想は事業経営へと切れ目なく続き、持続可能な利益およびキャッシュなしでは経営の継続はなく、社会への価値の提供の継続も不可能である。厳しい競争環境下で持続可能な利益およびキャッシュを生み出す計画を作成する能力を身につける。そのために必要となるビジネス会計(財務会計と管理会計、財務三表、財務諸表分析等)を並行して学ぶ。

ねらい: 事業経営における最重要課題である「自らキャッシュを生みだし、事業を継続する」ために必要な知識・スキルについて、実務経験をもとにした具体的な事例を使い習得する。また、構想を計画に落とし込む際の「採算性」についてのスキル・センスを身につけるとともに、資金調達の際に資金提供者との間で交渉ができるだけの基礎を習得する。

### 到達目標

事業構想計画を①現実的な裏づけを持ち、②厳しい競争を勝ち抜き、③社会へ価値を提供し続けるための利益とキャッシュを出し続ける、「魂のこもった」利益計画および資金計画が作成できる能力を習得する。

### キーワード

持続可能な利益とキャッシュ、付加価値と固定費による損益分岐点の理解、投資回収、運転資金と黒字倒産

### 授業の進め方と方法

具体的な事例を活用した演習を取り入れることで、実学としての会計の技術の一端に触れ、その勘どころ・コツを理解・体験できるようにする。また、そのことにより、活発な質疑応答がなされ、より深い理解へとつなげられるように双方向で講義をすすめる。主に2年生の事業構想事例を活用し、事業収支計画プロセスを具体的に検証する。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション	【事前】自身の事業構想を収益、費用、利益の視点から考えてみる 【事後】事業構想計画に必要なファイナンスリテラシーの意義を確認する
第2回	事業構想から利益計画・資金計画へ：リアルな事業活動を財務数値に置き換えるプロセス。財務三表の基礎。	【事前】自身の事業構想の提供価値とコストの観点から整理する 【事後】付加価値と損益計算書・貸借対照表の意義を確認する
第3回		
第4回	事業採算の取りかた：事業採算の知識とスキル。付加価値を基軸とした利益管理。	【事前】自身の事業構想を損益分岐点の視点(=「採算の目」)から整理する 【事後】課題1「採算の目」の理解のための損益分岐点に関する演習問題提出
第5回		
第6回	付加価値基軸の利益計画：プロダクトミックスによる付加価値とステークホルダー視点での損益計算書	【事前】自身の事業構想を損益分岐点の視点(=採算の目)から整理する 【事後】課題1「採算の目」の理解のための損益分岐点課題の復習
第7回		
第8回	資金調達と資金運用(投資)：財務諸表分析と貸借対照表および資金の調達と運用の知識・スキル。	【事前】自身の事業構想の資金需要と資金調達を整理する 【事後】課題2「財務指標」の理解のための上場会社の財務諸表分析の演習問題提出
第9回		
第10回	事業戦略と利益計画・資金計画：時系列による財務三表の変化を読み取り、事業戦略との関係を理解する。	【事前】自身の事業構想の資金需要と資金調達を整理する 【事後】課題2「財務指標」の理解のための上場会社の財務諸表分析の復習
第11回		
第12回	設備投資・減価償却費・運転資金とキャッシュフロー：当期利益・減価償却費・運転資金・設備投資がキャッシュフローを決定することを理解する。また、主に2年生の事業構想事例を活用し、事業収支計画プロセスを具体的に検証する。	【事前】自身の事業構想の資金需要と資金調達を整理する 【事後】課題3 複数年の財務諸表の分析と他社ベンチマークをとおして事業活動と財務数値の関連を考察する演習問題提出
第13回		
第14回	競争環境下の利益計画・資金計画：業界での他社比較により、市場構造・事業構造・競争環境の違いが財務数値に影響することを理解する。また、主に2年生の事業構想事例を活用し、事業収支計画プロセスを具体的に検証する。	【事前】自身の事業構想収支計画をワークシートを使って整理 【事後】課題3 複数年の財務諸表の分析と他社ベンチマークをとおして事業活動と財務数値の関連の考察の復習
第15回		
<b>教科書・参考書</b>		
「経営分析のリアルノウハウ」、「人事屋が書いた経理の本」		

**成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）**

前半の課題レポート45%、後半の課題レポート45%、講義への貢献度10%とする。

**オフィスアワー**

毎回講義前の30分(18:00-18:30)については、申し出があれば対応するので、事前にメールで予約すること。

2025年度科目との読み替え なし

**事務局記入欄**

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	-	○	○

授業科目名	長寿企業研究	担当教員	久保田 章市	科目コード	149・249・349 ・449・549
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	中継(東京→全校)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

概要: 本講義は、「事業承継コース」の院生を主たる対象とする。企業が長期にわたって継続・発展し続けるためには、何が必要か、どのような経営を行えばよいかを、長寿企業の経営から学ぶ。

ねらい: 企業にとって最も大切なことは「継続」すること。顧客に商品やサービスを提供する、社員を雇用し社員や家族の生活を支える、納税し地域や社会に貢献するなどは企業が継続し続けるからこそできる。しかし、企業が継続し続けることは容易ではない。長い間には経済の大変動があり、他社との熾烈な競争がある。有力取引先の倒産、災害や事故の発生など様々なリスクもある。

こうした中、長期にわたって継続している企業では、どのような経営が行われてきたのであろうか、長寿の秘訣は何だろうか、について考える。なお、わが国の長寿企業には、食品、医薬の大手メーカー、両替商をルーツとする銀行などの大企業があるが、本講義で取り上げる長寿企業は、「中小規模の長寿企業」とする。また、長寿企業の定義は、「創業100年以上(大正時代以前に創業)の企業」とする。

### 到達目標

- (1)長寿企業では、どのような経営が行われてきたのか、どうすれば企業が長期にわたり継続ができるかを理解する
- (2)将来、企業経営を行う場合、長期にわたって継続・発展させようとしたら、どのような経営を行うべきかを学ぶ

### キーワード

長寿企業、伝統と革新、ファミリービジネス、事業承継、経営後継者育成

### 授業の進め方と方法

講義と事例研究の二つを柱に進める。講義では、長寿企業に関する文献やデータ、先行研究(小職の研究を含む)などについて解説する。事例研究では、長寿企業経営者をゲスト講師として招き、どのような経営をしているのか等について話していただき、受講生との間で質疑応答を行っていただく。本講座における講義の進め方は、極力、ディスカッションを行いながら進める。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション	【事前】シラバスを読んで受講する 【事後】長寿企業研究についての問題意識を持つ
第2回	「日本の長寿企業」についての講義 長寿企業とは、長寿企業の数、なぜわが国には長寿企業が多いのか、なぜ長寿企業やファミリービジネスが注目されているのか、長寿企業の祖業と現在の事業、長寿企業における大企業と中小企業、長寿企業についての先行研究、老舗の家訓、などについて解説する。	【事前】参考図書などを参考に、長寿企業について予習 【事後】配布資料、講義の復習
第3回		
第4回	「伝統の継承と革新」についての講義 長寿企業が長期にわたり継続、発展してきたのは、「伝統の継承と革新」に取り組んできたからだとされている。このうち「革新」にフォーカスし、長寿企業はどのような革新に取り組んできたのか、事例を紹介する。また、小職の提唱する経営革新のフレームワークについて解説する。	【事前】参考図書などを参考に、長寿企業について予習 【事後】配布資料、講義の復習
第5回		
第6回	ケーススタディ「清酒製造業における経営革新」 わが国の長寿企業を業種別に見たとき、上位にあるのが清酒製造業である。日本酒離れが進んでいるといわれる中であって、清酒製造業では、生き残りをかけてどのような取り組みが行われているのか。経営革新にフォーカスしてケースを紹介し、議論する。	【事前】参考図書などを参考に、長寿企業について予習 【事後】配布資料、講義の復習
第7回		
第8回	事例研究1 長寿企業経営者をゲスト講師として招き、会社の歴史、事業の変遷、事業承継にあたっての苦労話、経営で注力していることなどを話してもらう。 ゲスト講師は、1806年創業の瓦製造業A社の9代目社長を予定。	【事前】事例企業についてHPなどから予習 【事後】ゲスト講師から学んだことをレポートにまとめる
第9回		
第10回	事例研究2 同上。 ゲスト講師は、1887年創業の食品製造業B社の4代目社長を予定。	【事前】事例企業についてHPなどから予習 【事後】ゲスト講師から学んだことをレポートにまとめる
第11回		
第12回	事例研究3 同上。 ゲスト講師は、1908年創業の石鹸製造業C社の5代目社長を予定。	【事前】事例企業についてHPなどから予習 【事後】ゲスト講師から学んだことをレポートにまとめる
第13回		
第14回	講義、事例研究の振り返り 長寿企業についての講義、事例研究におけるゲスト講師の話振り返り、企業が継続・発展するために必要なことを議論し、学びを深める。	【事前】講義、事例研究で学んだことを整理 【事後】本講座で学んだことを活かして最終レポートを作成する
第15回		

**教科書、参考書**

教科書は用いないが、次の書籍を参考にされたい。  
久保田章市(2010)『百年企業、生き残るヒント』KADOKAWA  
久保田章市(2013)『小さな会社の経営革新、7つの成功法則』KADOKAWA  
久保田章市(2018)『二代目が潰す会社、伸ばす会社』日本経済新聞出版社

**成績評価の基準及び方法**

最終レポート50%、事例研究レポート30%、授業参画20%で評価  
[最終レポートについて]  
どこかの企業を想定(受講生が所属する企業、事例研究で取り上げた企業など)。  
想定する企業が、今後、継続・発展するためには何が必要か、何に取り組むべきかなどについて、本講座から学んだことを踏まえて、レポートにまとめる。分量は4,000文字程度(10.5P。A4、3枚程度)。  
[事例研究レポートについて]  
ゲスト講師の話から学んだことをレポートにまとめる。分量は1,400文字程度(10.5P。A4、1枚程度)

**オフィスアワー**

メールで事前に予約すること

2025年度科目との読み替え なし

**事務局記入欄**

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	-	-

授業科目名	事業戦略事例研究	担当教員	中島 宏史	科目コード	150・250・350・ 450・550
標準履修 年次	1年次、2年次	学期	春期集中		
キャンパス	中継(東京→全校)	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

#### 概要

現代は情報化、AI、ロボットなどのデジタル技術の汎用化を契機とした産業構造の大転換期であり、大企業は既存事業の構造転換や新たな事業の育成が必須であり、一方、スタートアップや中小企業は、既存企業に取って代わる千載一遇のチャンスと考えられます。何れの立場においても、従来の延長線上の考え方、企業(供給者)の論理ではなく、顧客(消費者やユーザー)の論理、ゼロベースでビジネスを再構築・創造しなければなりません。

講師は、スタートアップ企業及び大企業の双方において、そうした消費者やユーザーを起点としたビジネスの考え方を基礎とした新規事業・事業会社の創出、EXITを実現してきました。

本講義では、実践に基づいた考え方やフレームワーク、ビジネスコンセプト策定プロセスを具体的なケーススタディを通して学びます。更に、受講生各自がビジネスコンセプトを策定し、教授や受講生間で討論を行います。

#### ねらい

革新的なビジネスの構想力、クリエイティブ能力を身に付けます

### 到達目標

発着想の能力、ビジネスモデル構想能力、新規事業評価能力を獲得することを目指す。

### キーワード

マーケットアウト、顧客中心、イノベーション、ディスラプティブ、スタートアップ、新規事業

### 授業の進め方と方法

前半は、マーケットアウトの考え方やそれに基づくビジネスフレームワークを講義によるインプット  
後半は、各人がビジネスコンセプトを策定し、討論を通して、ビジネスコンセプトをブラッシュアップしていきます。

### 授業計画

#### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回	自己紹介・新規事業の意義 マーケットアウト(顧客起点)ビジネス ・ミスミ(グループ本社)を題材に事業構想の概観を知る	【事前】なし 【事後】気づき、疑問についてレポート
第2回		
第3回	マーケットアウトビジネスの6つの条件 ・成功企業のケーススタディ	【事前】なし 【事後】気づき、疑問についてレポート
第4回		
第5回	ビジネスコンセプト開発プロセス ・マーケットアウトビジネスフレームワーク学習	【事前】なし 【事後】ビジネスコンセプト策定
第6回		
第7回	ビジネスコンセプト開発プロセス ・フレームワークを使って、ビジネスコンセプトをつくる	【事前】ビジネスコンセプト策定 【事後】
第8回		

### 教科書・参考書

オリジナルテキスト、ブルーオーシャン戦略関連書籍

成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）

・出席30%、レポート30%、ビジネスコンセプト40%

オフィスアワー

・メール等にて事前に連絡すること

2025年度科目との読み替え 営業戦略

事務局記入欄

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	○	○	-

授業科目名	成長戦略/M&A	担当教員	松江 英夫	科目コード	151・251・351・451・551
標準履修年次	1年次、2年次	学期	春期集中		
キャンパス	中継I(東京→全校)	単位数	1		

### 講義の概要とねらい

**概要：**  
 持続的成長は企業にとって永遠のテーマである。一方で、昨今のコロナ禍を経て、グローバル化、デジタル化、ソーシャル化という3つの潮流を背景に進む不確実な時代、いかに企業は成長を果たしてゆくべきか、そこにおいては、長期的な視座に立った社会課題解決型の構想力とともに、勝ち筋を見出してゆく戦略的思考、更には戦略を実践するポートフォリオマネジメントや組織の自己変革力、さらには自社のみならず異業種やベンチャー企業と大企業とのM&Aや提携などに関する知見も欠かせない。  
 本講義ではその問いを解くうえで、日本の経済社会の産業及び経営アジェンダの理解、成長戦略策定のアプローチやイノベーションの捉え方、事業ポートフォリオやM&AおよびPMIについて、経営戦略及び組織変革論の観点から企業成長の実務的課題と処方箋を明らかにする。

**ねらい：**  
 本講義においては、成長戦略をマクロからミクロな視点までを包含して実践的な課題解決アプローチを示すとともに、担当教員が生み出したオリジナルなコンセプトやフレームワークに基づき、事業構想策定と実行に向けた、成長戦略策定、ビジネスモデル構築、M&Aや組織変革における実践力を高めることを本講義の目的とする。

### 到達目標

成長戦略やM&A、自己変革できる組織に関する変革の方法論(フレームワークや着眼点と解決アイデア)を学び、実践的なノウハウとして将来的に駆使できるための基礎を築くことができる。

### キーワード

人口減少、脱・自前、価値循環、成長戦略、M&A、PMI、PX(ポートフォリオ変革)、イノベーション組織、自己変革、3つの連鎖、等

### 授業の進め方と方法

講義、対話型セッション、グループ討議、事例研究(ケース)等の多面的方法と取り入れる。一連の講義を通して、成長やイノベーションに関するフレームワーク等の考え方や、経営実務や事例に基づく実践的な知見などを得ることとともに、最終講義においては、受講生が描く自らの事業構想を題材に具体的アイデアに関するディスカッション及び担当教員による個別アドバイスを通して、成長やイノベーションの観点から各自の事業構想をより高度なものに磨き上げる思考力を身に付けることをゴールに想定している。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	成長戦略の捉え方(マクロおよびミクロ経済の考察)	【事前】人口減少下の日本の経済社会、企業の成長への課題
第2回		【事後】成長へのアプローチや処方箋
第3回	成長戦略の策定アプローチ	【事前】企業の成長戦略策定及び長期的な時間軸を意識したマネジメントの課題は何か
第4回		【事後】上記に対する処方箋は何か
第5回	M&A/PMIの実践的アプローチ	【事前】M&AおよびPMIにおける課題
第6回		【事後】上記の解決のポイント
第7回	成長志向の組織変革(自己変革/イノベーション)	【事前】成長へ向けた組織変革の課題
第8回		【事後】上記における解決アプローチと自己変革やイノベーションを起こせる組織の要件

### 教科書・参考書

- ・「価値循環の成長戦略」(デロイトトーマツグループ 松江英夫:企画監修 日経BP 2024年)
- ・「価値循環が日本を動かす」(デロイトトーマツグループ 松江英夫:企画監修 日経BP 2023年)
- ・「脱・自前の日本成長戦略」(松江英夫:新潮社 2022年)
- ・「高極化時代のデジタル経営」(デロイトトーマツグループ 松江英夫監修:ダイヤモンド社 2020年)
- ・「自己変革の経営戦略～成長を持続させる3つの連鎖」(松江英夫:ダイヤモンド社 2015年)

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

講義への参加度(出席、発言の貢献度)40%とレポート60%の総合評価の結果として、60点以上を合格とする。

### オフィスアワー

メールで事前に予約すること

### 2025年度科目との読み替え なし

### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	○	○

授業科目名	事業デザイン演習 I	担当教員	各校舎担当教員	科目コード	170-173・270-272・ 370-371・470-471・ 570-571
標準履修年次	1年次	学期	前期		
キャンパス	全校舎	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

**概要:**  
本講義では、事業構想の思考と実践に向けた導入授業として、大学院での探究の姿勢を、問いと対話、ゲスト講義、事業構想へ向き合う課題の実習などを経て身に付けるために、前半(第1回～7回)では事業構想のための自己の探究と、それを深めるためのゲスト講義、対話セッション、課題発表を行う。後半(第8回～15回)では、構想力のための課題の探究とそれを深めるためのゲスト講義を行い、豊かなアイデア発想力を身に付けていく。

**ねらい:**  
大学院生活に慣れ、大学院は自ら学び探究する場所であることを理解し、探究の姿勢からスタートして事業構想へといたる構想力の基本を身に付けるとともに、構想を膨らませて、仲間とともにアイデアをたくさん出していくなかで、事業構想に向き合うプロセスを体得する。

### 到達目標

- ・大学院での知への向き合い方を身に付ける。
- ・探究の姿勢と事業構想へと至る構想力の基本を身に付ける。
- ・構想を膨らませアイデアをたくさん出すなかで、事業構想に向き合うプロセスを体得する。

### キーワード

探究、対話、構想力、発着想

### 授業の進め方と方法

本講義は、ファシリテーション教員のもと、自己の探究を深めるための講義・ゲスト講義と対話、課題発表で進めていくため、出席形態がリアル・オンラインにかかわらず、積極的な参加の姿勢が求められる。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション ー講義の概要、到達目標、進め方について理解する 導入講義: 大学院の学びとは	【事前】シラバスの確認 【事後】モチベーショングラフの作成
第2回	問いと探究1 [前半]モチベーショングラフの個人発表(探求のための原点確認)	【事前】個人発表準備 【事後】: 動画講義(田浦俊春客員教授)を事前視聴し 問いを考える
第3回	[後半]対話セッション①(自身の原点の確認もきっかけに、個人の問いを考えグループで対話を行う)	
第4回	問いと探究2 [前半]対話セッション②(田浦先生の動画講義を受けて考えた問いと対話)	【事前】動画講義(田浦俊春客員教授)を事前視聴し 問いを考える
第5回	[後半]対話セッション③(問いを進化させてグループで対話を行う)	【事後】当日の対話セッションをふりかえり、新たな問いを考える
第6回	問いと探究3 [前半]対話セッション④(問いと探究的対話の続き)+グループ発表の準備	【事前】新たな問いを考える
第7回	[後半]グループ発表+全体ディスカッション	【事後】自身の探究の姿勢を確認する
第8回	事業構想のためのアイデア発想1 [前半]内発的課題セッション(内発的課題提示と課題の探究をグループで行う)	【事前】新たな問いを考える
第9回	[後半]個人発表(今何がやりたいか) ※事前発表準備不要	【事後】自身の発表内容やフィードバックを振り返る
第10回	事業構想のためのアイデア発想2 [前半]ゲスト講義(テーマ(仮)やりたいことを「事業」にするには)	【事前】自身の抱えている問題を整理する
第11回	[後半]対話セッション(お困りごと(問題)を「問い」へ昇華するセッション)	【事後】問題から問いへのプロセスを振り返る
第12回	事業構想のためのアイデア発想3 [前半]探究から事業構想へのセッション(「問い」を選び、その解決アイデアを、グループでできるだけたくさん出していく)	【事前】問いへの様々な事業構想のアイデアを考える
第13回	[後半]探究から事業構想へのセッション(事業構想を意識して、解決アイデアを、グループでできるだけたくさん出していく)	【事後】身に付けたアイデアフローを確認する
第14回	前半: 探究から事業構想へのセッション(続き、グループ発表の準備)	【事前】事業構想アイデアリストを作成する
第15回	後半: 事業構想アイデアのグループ発表、相互評価	【事後】アイデア発想を習慣化する

### 教科書・参考書

ジュレミー・アトリー & ベリー・クレバーン(2023)『「Ideaflow」使える「アイデア」を「無限に」生み出す方法』KADOKAWA  
その他、必要に応じて配布する。

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

授業での対話やグループワークや課題への貢献70%、発表を30%で評価する

<b>オフィスアワー</b>			
メール等で事前に予約すること			
2025年度科目との読み替え なし			
事務局記入欄			
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	-	-

授業科目名	事業デザイン演習Ⅱ	担当教員	谷野豊 他	科目コード	174-177-274-276 374-375-474-475 574-575
標準履修年次	1年次	学期		後期	
キャンパス	全校舎	単位数		2	

### 講義の概要とねらい

概要:個人の構想起点から優位性のある商品サービスを、対象者を明確にして考える。授業は、【1-1、2-1、3-1】でゲスト教員に話題提供された情報と個人の構想を紐付け、その後のグループワークで共有し、構想をブラッシュアップする。【1-2、2-2、3-2】で、必ず1回(合計3回)個人の現時点で考えている構想を【1-1、2-1、3-1】で得た情報に基づいて発表する。さ14、15コマ目で発表する内容は、優位性のある商品・サービス、対象者、営業戦略の3点を中心に、事業の全体像をイメージできるものを10分前後で発表する。発表者以外の履修者は、プレゼン内容に対してフィードバックシートを活用してコメントを提出する。

ねらい:入学時、あるいは現業のなかで、既に自身の事業アイデアを固めている院生もいるかもしれないが、事業構想に取り組むうえで必要となる基礎的能力を、自分自身の構想起点から考える事で身につけることをねらいとしている。よって自身の持つ事業アイデアに固執しすぎず、柔軟な姿勢で取り組んでいただきたい。また、本講義における「発表」は、多様な背景・属性・考え方を持つ人々で構成される現実社会で、自身の事業構想に取り組むうえでのアイデアの出し方、共感形成に向けたコミュニケーションについて考え、2年次に向けた自身の構想に活かすことをねらいとしている。

### 到達目標

・開かれた視座のもと、自らの使命に基づき、理想の姿を発想・着想・想像し、事業構想につなげる基礎的能力を、多くのアイデアを考え続ける事で身につける。また、事業構想の全体像を考えられる能力を身につける。

### キーワード

アイデア発想、優位性のある商品・サービス、対象者、ビジネスモデル研究、営業戦略、マーケティング戦略

### 授業の進め方と方法

本講義は、講義全体の責任統括を担う主担当教員と、各回の専門テーマに基づき講義と指導を担当する教員の2名で進める。授業は【1-1】で発着想、【2-1】ビジネスモデル研究、【3-1】経営管理について、情報提供する教員から前半45分の講義と15分の質疑応答。その後90分は自身の事業アイデアと、情報提供された内容を関連付けて、自身の構想をブラッシュアップするためのグループワークを行い、各グループごとにグループワークの内容を1チーム10分目安に発表する。【1-2、2-2、3-2】は、【1-1、2-1、3-1】の情報提供の内容に自身の構想を関連つけた内容で、必ず1回(合計3回)発表する。他の履修者は、発表者に対して自身の知見・経験を活かしてフィードバックシートにてコメントする。

### 授業計画

授業計画		課題
第1回	・オリエンテーション	【事前】 現時点で考えている自身の事業構想のプレゼン資料を準備する。 【事後】 発表に対してフィードバックされた内容を検討する。
第2回	【1-1】発着想 ・講義「事業構想のためのアイデア発想」(45分)質疑(15分) ・グループワーク:個人の構想起点を軸として、優位性のある製品・サービス、対象者を考える。(個人の構想アイデアのブラッシュアップ)(90分) ・グループ発表、フィードバック(30分)※1チーム10分目安	【事前】 自らの事業構想アイデアの内容が「他者から共感」を得られるかを考える。 【事後】 フィードバック内容を検討する
第3回		
第4回	【1-2】発着想 ・個人発表、フィードバック(180分) ・(自らの構想を「他者から共感」を得られるかを意識して構想起点と構想の全体像が分かるように発表する。)	【事前】 講義を受けて自らの事業構想アイデアが他者から共感を得られるかを意識して、構想起点と構想の全体像が分かるようにパワーポイント等にまとめる 【事後】 フィードバック内容を検討する
第5回		
第6回	【2-1】ビジネスモデル研究 ・講義「ビジネスモデル研究の進め方」(45分)質疑(15分) ・グループワーク:個人の構想起点から考えた構想のアイデアに近いビジネスを調査・研究する(90分) ・グループ発表、フィードバック(30分)※1チーム10分目安	【事前】 自らの構想に近いビジネスを調査・研究した結果を調べる 【事後】 フィードバック内容について検討する
第7回		
第8回	【2-2】ビジネスモデル研究 ・個人発表、フィードバック(180分) ・(自らの構想に近いビジネスを調査・研究した結果を自らの構想との関係性を含めて発表する)	【事前】 自らの構想に近いビジネスを調査・研究した結果を自らの構想との関係性を含めて発表資料にまとめる 【事後】 フィードバック内容について検討する
第9回		
第10回	【3-1】経営管理 ・講義「事業構想のための経営管理」(45分)質疑(15分) ・グループワーク:個人の構想起点から考えた構想のアイデアについて、活用できる経営資源を確認し、営業戦略を検討する(90分) ・グループ発表、フィードバック(30分)※1チーム10分目安	【事前】 自社・自身の経営資源を抽出するとともに、対象顧客を検討する。 【事後】 フィードバック内容について検討する
第11回		
第12回	【3-2】経営管理 ・個人発表、フィードバック(180分) ・(自社・自身の経営資源を抽出するとともに、自身の構想の対象者を明確にした発表を行う)	【事前】 自社・自身の経営資源を抽出するとともに、自身の構想の対象者を明確にしたプレゼン資料を作成する。 【事後】 フィードバック内容について検討する
第13回		

第14回	現時点で考えている事業の概要を以下を明確にしたうえで発表する ① 構想起点	【事前】 本講義でブラッシュアップした構想の全体像をプレゼンテーションできるように準備する(プレゼンテーション10分、質疑応答5分) 【事後】 フィードバック内容を検討し、3月の発表会資料を作成する。	
第15回	② 優位性のある製品・サービス ③ 対象者に対する提供価値 ④ 顧客へのアプローチ		
<b>教科書・参考書</b>			
必要に応じて配布する			
<b>成績評価の基準及び方法</b>			
授業内での発表70点、発表者へのコメント(発表者へのフィードバックシートへの記入状況含む)30点で評価する			
<b>オフィスアワー</b>			
オリエンテーションで詳細スケジュールを開示します			
2025年度科目との読み替え なし			
<b>事務局記入欄</b>			
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	○	○

授業科目名	事業承継の事業構想計画	担当教員	丸尾 聡	科目コード	178・278・378・478・578
標準履修年次	1年次	学期	後期		
キャンパス	巡回(東京・仙台・名古屋・大阪・福岡)	単位数	2		

## 講義の概要とねらい

### 【講義の概要】

●本科目は、「創業経営者」「承継済み経営者」「承継予定の後継者」を対象とする、「次世代経営構造コース」「事業承継構想コース」を志望する院生向けに、2年次の前期・後期を通して取り組む、自社の次世代経営を構想するための実践的思考枠組みを学ぶ科目である。

●事業承継を単なる経営者交代の問題としてではなく、全社の経営資源を再設計し、競争力を再構築するプロセスとして捉える。

●本授業では、自社を対象とした「全社事業構想計画」を策定することを通じて、顧客、商品設計、価格、業界構造、資源配分、財務構造(貸借対照表)、仮説検証といった視点を統合的に用い、次世代経営に向けた構想力を養う。

●なお、本科目は前期開講科目「自社研究・経営資源分析」と連動して設計されており、同科目で獲得した分析視点を前提として、構想レベルへ発展させる。

### 【講義のねらい】

1) 承継を「全社再設計」として捉える視点を獲得すること

2) 顧客・商品設計・資源配分・業界構造・財務構造を統合した事業構想力を身につけること

3) 仮説検証を通じて、構想を実行可能な経営計画へ昇華させる思考力を鍛えること

最終的には、自社の経営資源を効果的・効率的に再配分し、競争力の高い事業構造を設計できる経営者としての判断力を養う。

## 到達目標

1) 事業承継を全社的な再設計の機会として捉え、自社の競争構造および財務構造を再構築する構想を提示できる。

2) 経営資源の効果的・効率的再配分を前提に、貸借対照表を踏まえた投資判断と資源集中の設計ができる。

3) 自他の構想を構造的に検証し、論理的飛躍・前提の欠落・資源制約との不整合を指摘し、改善案を提示できる。

## キーワード

「構想案という仮説設計」、「仮説検証のためのフィールド・リサーチ」、「全社構想に向けたポートフォリオ経営」、「PL思考を脱却したバランスシート経営」

## 授業の進め方と方法

●本授業は、「校舎巡回による対面形式」と「オンライン形式」を併用して開講する。なお、巡回先校舎別の巡回回数は、校舎別の履修登録者数に基づいて、比例配分する。

●本授業の方法は、履修生が取り組んだ事前課題の回答を、相互に「閲覧」をし、そこから主体的に「学び」や「気づき」を得るとともに、授業中には、それらの回答の「疑問」や「反論」を相互にぶつける、履修生間の「討論」により、さらに自社における「実践や構想へのヒント」を得ることを目指す。教員は、事前課題の提示や、授業中の討議のマネジメントのみで、「講義」による伝授や教授は、原則、行わない。

●この授業方法は、標準的な授業方法である。教員から履修生への「基礎知識や方法の伝授」と「知識や方法の基礎演習」をした上で、履修生主導による「実務上の問題解決における知識や方法の応用」という手順とは、真逆のプロセスである。真逆の方が、履修生の学びも気づきも深く、かつ、時間を経過した定着率も高く、実践への活用率も高いからである。

●授業の進め方は、3～5人の少人数による「グループ討議」と、履修生全体による「クラス討議」を、交互に2～3回行う。各討議の論点は、事前課題に関連するものを、当日、教員から提示する。

●事前課題は、ある企業の事象や事件に直面した経営者の状況を描いた物語を読み込み、その事象・事件の分析と、登場する経営者の立場に立った真剣白刃の判断や行動を回答する。

●学習効果を最大化するために、冒頭5分、最後5分に「意気込み」、「振り返り」を書き、それぞれ表明し、履修者間で共有する。

授業計画		授業外の学習課題
第1回	オリエンテーション	【事前】本シラバスを読み、疑問点と要望を列挙しておく。 【事後】本授業の履修の有無を意思決定する。
第2回	フィールド・ワーク(1)／ある企業のフィールド・ワークの事例の評価	【事前】ある企業の従業員が、社長の命令を受けて顧客観察をしたレポートの優劣を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を、自社のフィールド・ワークへの適用の視点や技法に読み替えをする。
第3回		
第4回	フィールド・ワーク(2)／自社の顧客の観察を実施	【事前】自社の顧客もしくは新規事業の想定顧客を観察し、発見と掘り下げをする。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を元に、より深いフィールド・ワークを実践する。
第5回		
第6回	構想案(商品設計、値決め、顧客ターゲット)／自社の構想案で仮説設計	【事前】前期科目「自社研究・経営資源分析」で習得した、自社の「商品設計、値決め、顧客ターゲット」の仮説を構築する。 【事後】本授業での指摘を元に、自社の「商品設計、値決め、顧客ターゲット」の仮説を見直す。
第7回		
第8回	ポートフォリオ／自社のポートフォリオの分析とデザイン	【事前】前期科目「自社研究・経営資源分析」で習得した「プロダクト・ポートフォリオ分析とデザイン」を活用して、自社のポートフォリオ分析を行う。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を元に、自社のポートフォリオ分析をブラッシュアップする。
第9回		
第10回	バランス・シート／自社のバランス・シートの分析とデザイン	【事前】前期科目「自社研究・経営資源分析」で習得した「バランス・シート分析とデザイン」を活用して、自社のバランス・シートをデザインする。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を元に、自社のバランス・シートのデザインをブラッシュアップする。
第11回		

第12回	フィールド・リサーチ(1)／ある企業のフィールド・リサーチの事例の評価	【事前】ある企業の従業員が、社長の命令を受けて仮説検証のフィールド・リサーチをしたレポートの優劣を評価する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を自社のフィールド・リサーチに適用する。
第13回		
第14回	フィールド・リサーチ(2)／自社の構想案で実施	【事前】第6回、第7回で策定した構想案を元に、第12回、第13回で学んだ「視点」や「技法」を適用して、フィールド・リサーチを実施する。 【事後】本授業で学んだ「視点」や「技法」を元に、より深いフィールド・リサーチを実践する。
第15回		

### 教科書、参考書

- 事前課題や授業において、下記書籍を、教科書に準じて使用する。  
三枝匡・著「決定版・戦略プロフェッショナルー戦略独創経営を拓く」KADOKAWA刊  
注)他の出版社から、同名の書籍が発刊されていますので、間違えて購入しないように。上記の「KADOKAWA刊」を購入して下さい。
- 参考資料は、各回のトピックや履修生の課題に応じて、担当教員から作成・提供する場合がある。

### 成績評価の基準及び方法

- 評価は、以下の3つのパートに分け、それぞれ評価し、加算する。100点満点とし、90点以上は「A」、80～89点は「B」、70～79点は「C」、60～69点は「D」、59点以下は「E」の成績をつける。
- (1)意気込み・振り返りシート：(オリエンテーションを除く)7セッションにおける「授業開始時」と「授業終了時」のそれぞれ5分間で記載する、「意気込み」「振り返り」のシートの提出(各回3%、合計21%)。
- (2)事前課題：(オリエンテーションを除く)7セッションに向けて出題される「事前課題」の提出(各回5%、計35%)、期限内提出(各回2%、計14%)、回答内容の高さ(各回1%、計7%)でそれぞれ評価(合計56%)。
- (3)最終レポート：7セッションで獲得した視点や技法に基づく、「自社研究・経営資源分析」のレポート提出(15%)、期限内提出(2%)、回答内容の高さ(6%)でそれぞれ評価(合計23%)。

### オフィスアワー

- 本授業の内容に関する「疑問」や「批判」を、教員や他の履修生に投げかけることを、歓迎します。
- さらに、自身の事業構想について、特に、自社の本業の成長・縮小や新規事業の可否についての自由な意見交換も、歓迎します。
- また、自社の経営や承継の課題の相談も、歓迎します。
- いずれの場合も、「大学校舎内」または「オンライン」で対応します。
- まずは、相談概要と候補日時を記した上で、担当教員まで個人チャットにてご一報ください。

### 2025年度科目との読み替えなし

### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	○	—

授業科目名	デザイン・シンキング	担当教員	田浦 俊春	科目コード	213-313-413
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	巡回(仙台・名古屋・大阪)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

**概要:**最近では、広い意味でのデザインの思考プロセス(デザイン・シンキング)が注目を浴びている。デザイン・シンキングについては、これまで、いくつかの方法論が断片的ないし経験的に語られてきているが、本講義では、講義者が、エンジニアとしての実務経験、並びに、その後、国内外での研究活動を通じて得た知見を体系的に講述する。とりわけ、デザイン・シンキングの本質は、シンセシス(アナリシスの対義語であり、シンセサイザーと語源が同じである。複数の概念を組み合わせることである)にあると考え、重点的に取り組む。シンセシスは、生成AIとの相性がよく、これからの時代の事業構想には不可欠な考え方である。加えて、実践的にシンセシスを行うために、その根底にあると思われる、内発的な動機に誘導される思考(非目的論的思考という)、並びに、設計思想や感性の必要性について述べる。また、講義内容をより深く理解し、身体知化できるように、毎回、事例を取り上げて解説するとともに、演習を行う。

**ねらい:**デザイン・シンキングのプロセスを表面的になぞるのではなく、その意味を深く理解し、新規性の高い事業構想の初期段階に求められる本質的な仮説の生成ができるように、理論的かつ実践的に講義する。

### 到達目標

デザイン・シンキングについてこれまでに学術的に議論されてきた理論について理解するとともに、事業構想に応用できるように、演習を通して、実践力を習得する。

### キーワード

デザイン、仮説生成、シンセシス、非目的論的思考、設計思想、感性

### 授業の進め方と方法

テーマ毎に、教員からの講述と院生による演習を交互に行う。演習は、ほぼ毎回行う。原則として講義時間内に行う。

### 授業計画

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション	【事前】シラバスに目を通しておいて下さい。 【事後】本講義の主旨を確認して下さい。
第2回	仮説思考に関する講述と演習	【事前】講義資料に目を通しておいて下さい。 【事後】テキストの該当箇所を読んで復習して下さい。
第3回		
第4回	シンセシス的思考に関する講述と演習(1回目)	【事前】講義資料に目を通しておいて下さい。 【事後】テキストの該当箇所を読んで復習して下さい。
第5回		
第6回	シンセシス的思考に関する講述と演習(2回目)	【事前】講義資料に目を通しておいて下さい。 【事後】テキストの該当箇所を読んで復習して下さい。
第7回		
第8回	非目的論的思考に関する講述と演習	【事前】講義資料に目を通しておいて下さい。 【事後】テキストの該当箇所を読んで復習して下さい。
第9回		
第10回	設計思想に関する講述と演習	【事前】講義資料に目を通しておいて下さい。 【事後】テキストの該当箇所を読んで復習して下さい。
第11回		
第12回	感性・個性に関する講述と演習	【事前】講義資料に目を通しておいて下さい。 【事後】テキストの該当箇所を読んで復習して下さい。
第13回		
第14回	総合討論	【事前】講義資料に目を通しておいて下さい。 【事後】テキストの該当箇所を読んで復習して下さい。
第15回		

### 教科書・参考書

テキスト：田浦俊春「イノベーション思考の論理—現状の延長線上にないアイデアを創案するための一つの考え方—」, 事業構想研究, 第5号 1-12, 2022.

参考書：田浦俊春「質的イノベーション時代の思考力—科学技術と社会をつなぐデザインとは—」 勁草書房(2018)  
田浦俊春「創造デザイン工学」 東京大学出版会(2014)

講義資料は、毎回の講義の数日前に、Teams内の本講義のチャンネルにアップします。

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

講義への参加姿勢(50%)と演習の成果物の内容(50%)で評価します。

### オフィスアワー

特に設けませんが、質問等があれば遠慮無くお問い合わせください。

### 2025年度科目との読み替え イノベーションの発想

#### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	-	-

授業科目名	社会動向と構想力	担当教員	松本 三和夫	科目コード	304
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

#### 概要:

この講義では、変化する社会を一貫して捉える視点を身に付け、社会課題から事業構想を生み出す方法を学ぶ。AI、未来予測、社会の理想、SDGs、脱炭素社会、サーキュラーエコノミーといった社会動向の動因が、深く事業構想とかわっていることに注目し、ダイナミックに変化する社会課題と事業構想の接点を明らかにする。社会課題にこたえようと、他人事を自分事にできることである。その視点により、社会動向から事業構想を生み出すシーズを抽出したい。

#### ねらい:

社会がイノベーションと出会う場面に注目して、近未来の社会課題の源泉から事業構想へといった道筋を探る。ひとつは、社会の新規の試みが走り始めると、そのまま過去の軌道を踏襲し続けるという、経路依存と呼ばれる現象が事業構想に対してもっている光と影を明らかにする。いまひとつは、事業構想の前提となる、長期的な社会構造の変化を明らかにする。

事業構想は、社会動向から起動力を得る。事業を構想するには、社会課題が顕在化するよりも早く、社会課題を可視化する「大局観」がきわめて重要である。この講義をとおして、「大局観」のある事業構想を実現する深い構想力を身に付けてほしい。

### 到達目標

- ・社会分析の基本的な考え方を習得し、それをもとに、事業を社会動向の中に位置付けて他者に説明することができる。
- ・公益も私益も、ともに増やすように事業を構想できる。
- ・自分の理想を、過去、現在、未来を大局的に俯瞰する広い視野のもとに適切に位置づけ、事業を支えるぶれない構想力を身に付ける。

### キーワード

大局観、責任ある事業構想、近未来社会、社会変革、イノベーション

### 授業の進め方と方法

- ・講義とその都度挙示する参考資料による学習と、教室での討論やグループワークのやりとりをダイナミックに組み合わせずすすめてゆく。教室での自由な発想で行う討論とグループワークを重視する。
- ・講義をふまえて、自分で考えた新規事業の糸口を現物(原資料、生データ、当事者の証言など)に即して掘り下げ、思いもかけなかった着想につなげるために、最終回にレポートをまとめていただく。

### 授業計画

#### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回	オリエンテーション 社会動向と構想力をどう捉えるか —オープンイノベーションの先を見通す講義の展望—	【事前】社会の中で構想を実現するための制約条件を思い描く。 【事後】事業構想には、社会動向のどのような「捉え方」が必要かを確認する。
第2回	AIと社会動向—雇用の未来— (第2回の講義をもとに第3回のグループワーク、討論で論点を掘り下げる)	【事前】AIが深層学習により人の構想力に与える影響を想定する。 【事後】AIによって未来の雇用がどのような変化を余儀なくされるかを、グレートデカップリングと呼ばれる現象を糸口に確認する。
第3回		
第4回	社会の理想と構想力—なぜ理想は未来を創るのか?— (第4回の講義をもとに第5回のグループワーク、討論で論点を掘り下げる)	【事前】社会の理想から未来の様子を想像してみる。 【事後】社会の理想が、なぜ構想力に必要かを確認する。
第5回		
第6回	「誰一人取り残さない」社会と事業構想—SDGsと事業構想— (第6回の講義をもとに第7回のグループワーク、討論で論点を掘り下げる)	【事前】周りがやるからやるという発想ではないSDGsのあり方を構想する。 【事後】どのような社会動向により、SDGsからどんな社会が実現可能かを確認する。
第7回		

第8回	脱炭素社会の光と影から事業構想を掘り下げる —適切なアウトサイダーと構想カー (第8回の講義をもとに第9回のグループワーク、討論で論点を掘り下げる)	【事前】脱炭素社会の姿を構想する。 【事後】適切なアウトサイダーが脱炭素社会の鍵になる理由を確認する。
第9回		
第10回	未来社会の担い手を起点に事業構想を掘り下げる (第10回の講義をもとに第11回のグループワーク、討論で論点を掘り下げる)	【事前】未来社会を構想し、既存の未来社会像に欠けている要素を考える。 【事後】未来のビジネスで「正義」を実現するには、どのようなしかけが必要かを確認する。
第11回		
第12回	サーキュラーエコノミーとデザイン経営に即して事業構想を掘り下げる —イノベーションにかかわる社会変革— (第12回の講義をもとに第13回のグループワーク、討論で論点を掘り下げる)	【事前】 社会変革からイノベーションへといたる道筋を構想する。 【事後】サーキュラーエコノミーやデザイン経営による変革にはどのような利点と欠点があるかを確認する。
第13回		
第14回	発表会とまとめの討論	【事前】 講義全体を振り返って、論点を整理する。 【事後】社会動向と構想力が切り結ぶ接点について、各自が得た気づきをまとめる。
第15回		

### 教科書・参考書

- ・教科書は、とくに定めない。
- ・参考書は、必要に応じて、講義の中で紹介したい。

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

成績は、①毎回の討論やグループワークへの積極的な貢献などの平常の取り組みを50%、②発表やレポートの評価を50%として、総合的に勘案して評価する。

### オフィスアワー

質問や相談には毎回の授業の前後に応じたいと思います。より時間が必要な場合は、アポ取りをお願いします。

### 2025年度科目との読み替え 社会動向と事業構想

### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
		○	—

授業科目名	テクノロジーと構想力	担当教員	関 孝則	科目コード	305
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

**概要:**テクノロジーが社会およびビジネスの大きな変革要因であることは論を待たないが、その中でもデジタル・テクノロジーは、2011年に著名なVCのマーク・アンドリーセンが「ソフトウェアが世界を飲み込む」とWall Street Journalに語り、あらゆる産業の経営者にデジタル変革の必然性を知らしめ、いまでは「AIが世界を飲み込む」と警笛をならしている。本講義ではデジタル・テクノロジーがどのように様々な産業のビジネスモデル、市場、そして顧客にまで変化をもたらし、**経済と競争環境**を変えてきたか、そしてさらにどう変える可能性があるかを、事業構想の視点で議論する。

**ねらい:**デジタル・テクノロジーが、**どんな新しい技術特性とマネジメント方法によって変革**を引き起こしてきているか、何が本質的な要素かを議論し、見極める。その上で、**自身の事業構想の実現や、インパクトを大きくするために、どんなデジタル変革の要素**を入れられるか、入れるべきか、そのためには**どんなスキルと組織能力**を獲得しなければいけないかを議論する。

注1) 事前課題として、デジタルのトピックに応じて、日頃の観察から、Teams上でごく短いショートメッセージをアップいただく。

### 到達目標

- 社会、ビジネス、テクノロジーの相互作用を説明できる
- 事業に与えるテクノロジーの効果を理解し、構想力を高める
- 事業優位性をつくるテクノロジーの有効活用ができる
- 構想力を高め、将来の社会変化を見通すことができる

### キーワード

デジタル変革、プラットフォーム、オープンソース、APIエコノミー、シェアリングエコノミー、生成AI

### 授業の進め方と方法

- 担当教員が用意した教材をベースに講義と討論を行う
- 授業で特定テーマについて小グループで討論を行い、代表者が発表を行う
- 課題トピックの観察をし、Teams上で短いショートメッセージをあげ、講義で意見交換する

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)		
第1回	・授業概要 ・デジタルが起こした社会変革と行動変化	・復習で日常に授業の気づき発見		
第2回	・生成AIが変えるビジネスと求められるスキル (基本的原理、プロンプトの型、批判的思考、メタ思考)	・事前 / 観察ショートメッセージ		
第3回		・復習で日常に授業の気づき発見		
第4回	・デジタルの基本的な力と生み出す新しい価値 (透明化、最小化、つながり、パーソナライズの応用事例)	・事前 / 観察ショートメッセージ		
第5回		・復習で日常に授業の気づき発見		
第6回	・追求される顧客体験とビジネスモデルの変化 (顧客体験/UXファーストと経済価値)	・事前 / 観察ショートメッセージ		
第7回		・復習で日常に授業の気づき発見		
第8回	・新しい価値の作り方 / 正解なきサービスのアジャイル化 (アジャイル、デザイン思考、リーンスタートアップ)	・事前 / 観察ショートメッセージ		
第9回		・復習で日常に授業の気づき発見		
第10回	・新しい価値の作り方 / とにかく速く作り続ける (クラウド、永遠のベータ、API、オープンソース)	・事前 / 観察ショートメッセージ		
第11回		・復習で日常に授業の気づき発見		
第12回	・加速度的な価値膨張と止まらない進化 (ネットワーク効果、プラットフォーム、ハイプサイクル)	・事前 / 観察ショートメッセージ		
第13回		・復習で日常に授業の気づき発見		
第14回	・デジタル変革発表	・事前 / 課題プレゼン資料		
第15回		・復習で日常に授業の気づき発見		
<b>教科書・参考書</b>				
必要に応じてTeamsを通して配布				
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 授業への参加・貢献度(チャットふくめた討論参加) 50%</li> <li>● 授業での事前観察および最終プレゼン 50%</li> </ul>				
<b>オフィスアワー</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 質問や相談は、授業中および授業前後に、また随時Teams上でオープンに対応する</li> <li>● 個別での相談が必要な場合は、Teamsチャットで、またはチャットでアポを取り可能</li> </ul>				
<b>2025年度科目との読み替え テクノロジーと事業構想</b>				
<b>事務局記入欄</b>				
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③	
	○	-	-	

授業科目名	クリエイティブ・シンキング	担当教員	柳田 佳彦	科目コード	312
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

#### 〈概要〉

クリエイティブな発想の前提となる思考の柔軟性や思考の前提となる考え方を座学と演習を通して習得した上で、それらを活用した様々なクリエイティブの演習を行うとともに、概念アイデアから具体アイデアまでのストーリーのある展開手法を学びます。

#### 〈ねらい〉

様々な既存の発想法を提示し紹介し、その長短や使い分けを理解、習得した上で、構想案を試行的に創造する。

### 到達目標

- 解くべき課題を的確に捉えられるようになる
- 発散と収束の思考プロセスを理解し、使いこなせるようになる
- アイディアをビジネスモデルに繋がられるようになる

### キーワード

発着想／アイデア／認知バイアス／拡散・収束思考／クリエイティブ／ストーリー／コンセプトワーク

### 授業の進め方と方法

講義各回のテーマに沿った基礎的知識やそれらを活用した手法や思考法のインプットを行うとともに、そのインプットを元としたディスカッションやワークショップを実施することで、クリエイティブ発想における、より実践的で柔軟な能力の獲得を促します。

### 授業計画

### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回	オリエンテーション	【事前】特になし 【事後】講義内で身に着きたい能力や期待することについての簡易レポート
第2回	【テーマ】クリエイティブシンキングの全体像 【講義】クリエイティブな思考が必要とされている社会的意義とその思考法が事業構想に与える影響についての知識 【演習】自由発想ワークショップ	【事前】参考図書『アイデアのつくり方』の内容確認 【事後】自由発想ワークショップに対する簡易レポート
第3回		
第4回	【テーマ】情報の取得・認知(インプット) 【講義】効果的に情報を取得する手段や取得した情報の認知バイアスについての知識や方法論 【演習】スキミングや観察と認知バイアス	【事前】興味の有無や好き嫌いが自身の情報収集や思考に与える影響の考察 【事後】情報インプットや認知バイアスに対する簡易レポート
第5回		
第6回	【テーマ】クリエイティブ思考のための論理展開 【講義】正しく現状を認識し適切な問題や課題の抽出を行うための分析手法や思考法に関する知識や方法論 【演習】ロジカルシンキングやクリティカルシンキング	【事前】論理的思考に関する知識の予習 【事後】ロジカルシンキングやクリティカルシンキングに対する簡易レポート
第7回		
第8回	【テーマ】クリエイティブ思考のための推論・洞察 【講義】抽出した問題・課題に対してクリエイティブな洞察を行うための推論やアイデアを生むための知識や方法論 【演習】アナロジーやアブダクション・弁証法	【事前】仮説推論に関する知識の予習 【事後】仮説建てや類推に対する簡易レポート
第9回		

第10回	<b>【テーマ】</b> 他にない着眼を得るためのクリエイティブ思考法 <b>【講義】</b> アイデアの発散と統合を通してより効果的なクリエイティブを生み出すための知識や方法論	<b>【事前】</b> 講義演習に関するアイデアラッシュ
第11回	<b>【演習】</b> アイデアの発散と収束	<b>【事後】</b> アイデアの発散と統合に対する簡易レポート

第12回	【テーマ】クリエイティブの起点となる概念・抽象の発想 【講義】事業全体を意義付けるために必要な概念のアイデア=コンセプトを生み出すための知識や方法論	【事前】演習でテーマとしたい課題の検討 【事後】実施した演習に対する簡易レポート
第13回	【演習】コンセプトワーク・コンセプトメイキング	
第14回	【テーマ】概念からの具体へのストーリーとクリエイティビティある展開 【講義】概念アイデア=コンセプトからストーリーのある具体的なクリエイティブ・アイデアへの展開を行うための知識や方法論	【事前】設定した概念アイデアから展開する具体アイデアの検討 【事後】講義全体に対する最終レポート
第15回	【演習】概念から具体へのストーリー展開	

### 教科書・参考書

特に教科書は使用せず。講義資料の映写と後日のPDFファイル共有。  
 参考図書:ジェームス・W・ヤング, 今井茂雄(訳)『アイデアのつくり方』(CCCメディアハウス)  
 廣田章光『デザイン思考』(日本経済新聞出版社)  
 楠木健『ストーリーとしての競争戦略』(東洋経済)  
 他、都度参考図書を紹介

### 成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)

講義での発言や積極性などの姿勢:20%  
 演習などの姿勢やアウトプットの質:40%  
 レポートなどの課題の取組状況やその内容:20%  
 最終レポートの内容やその質:20%  
 合計60%以上が合格

### オフィスアワー

メールで事前に確認してください。

### 2025年度科目との読み替え クリエイティブ発想法

#### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	○	-	-

授業科目名	ビジネスモデル研究	担当教員	竹川享志	科目コード	316
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

概要: 講義タイトルに研究とあるように、お題を参考にしながら各回で自身の事業構想をビジネスモデル基点で演習する。さまざまな作業を経て事業構想の問題点等を明らかにし、新規事業の創出を成功させるための要因についての理解を図る。

ねらい: 自身の事業構想をビジネスモデルを中心に検証していく。実際に手を動かし、策定して発表し、コメントをしあうことによってブラッシュアップする。事業構想計画書策定の根幹部分がぶれずに構築されるよう基本部分と応用力醸成にチャレンジしていく。

### 到達目標

・競争力の本質価値となるビジネス要素を検討、発見、創成する能力を獲得できるようになる。

### キーワード

ビジネスプラン・STP・VP Canvas・BMC・Lean Startup・ビジネスモデル

### 授業の進め方と方法

レクチャーと問題提起、グループディスカッション等参加型の進め方を中心としてビジネスモデルを思考していく。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)		
第1回	オリエンテーション 授業計画の概要説明と取り組み方	【事後】講義概要に対する理解と疑問があれば抽出		
第2回	Who,What,Howを考える STP分析で対象を絞り込む(演習)	【事前】自身の構想におけるターゲットを用意する		
第3回		【事後】講義内演習後に自身で取り組む		
第4回	提供価値と対象顧客を考える バリュープロポジションキャンバス(演習)	【事前】自身の構想における提供価値と対象顧客を抽出する		
第5回		【事後】講義内演習を踏まえて自身で完結させる		
第6回	ビジネスモデルの基礎 ビジネスモデルキャンバス(BMC)(演習)	【事前】第2回～第5回の取り組みを完成させ持参する		
第7回		【事後】講義内で未完成な部分を完成させる		
第8回	創業に視野を向けた起業を考える リーンスタートアップキャンバス(演習)	【事前】前回講義のBMCを見直す		
第9回		【事後】BMCとの違いと向き・不向きを検討する		
第10回	ビジネスプランとその展開の実際 外部講師招聘	【事前】自身のビジネスプランをいかにターゲットへリーチするか思考する		
第11回		【事後】実経験値を知りわが物とすべく置き換えてみる		
第12回	実際の企業同士のビジネスモデル比較①(演習)	【事前】広く類似事業を閲覧する		
第13回		【事後】サンプルを更に深く追求する		
第14回	実際の企業同士のビジネスモデル比較②(演習)	【事前】広く類似事業を閲覧する		
第15回		【事後】サンプルを更に深く追求する		
<b>教科書・参考書</b>				
予め教員からの指定はしない。尚、進行していく中で適宜紹介することはある。				
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>				
講義への積極的参加・貢献60%、グループ討議への積極的取組40%				
<b>オフィスアワー</b>				
メール、Teamsチャット等により事前にアポイントをお願いしたい。				
<b>2025年度科目との読み替え</b>				
<b>事務局記入欄</b>				
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③	
	-	○	-	

授業科目名	意思決定と顧客理解	担当教員	篠田 潤子	科目コード	317
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

【概要】本科目では社会心理学の知見から顧客の心理を学び、社会によって構築される顧客像の理解を深めることで自身の事業に役立てることを目指します。

①まず講義で社会心理学の代表的な研究の知見から顧客の心理過程を学びます。具体的には顧客がなぜ非合理的な行動をとるのか、社会にどのような影響を受けているのか、顧客の態度(購買意欲等)を変容させるにはどうすれば良いのか、非言語情報の重要性など、各理論を学びます。

②後半は 学んだ理論を基に「個人ワーク」「グループワーク」等を通して、自身の職場における顧客の潜在的ニーズや価値観、意思決定構造について再考し、発見した課題や解決法をクラスで共有します。

③さらに事後学修では、修得した顧客の心理過程を自身の事業構想で活かす方法を1000字程度にまとめます。それを「事後学修(復習)」として次回講義2日前までに教員に提出します。特に採点はいたしません。「事後学修」を提出することで、学修の高いモチベーション維持を目指します。また最終回のプレゼンテーションや自身の事業構想に活用します。

### 【ねらい】

①人の心理過程を学ぶことで、今まで見えていなかった「社会によって構築される顧客像」を新たな視点で理解できることを目指します。

②社会心理学の理論を学ぶことで、今まで気づいていなかった顧客の潜在的ニーズや価値観への理解を深め、自身の事業構想に活かします。

### 到達目標

- ・社会および顧客に関する情報を、科学的根拠に基づいて分析できる。
- ・表面的なデータにとどまらず、顧客の潜在的ニーズや価値観、意思決定構造を説明できる。
- ・これらの分析結果をもとに、自身の事業構想に必要な「社会に影響を受け意思決定している顧客像」を具体的に提示できる。

### キーワード

- ・説得研究
- ・集団心理
- ・自己呈示の方略
- ・認知バイアス
- ・自己物語

### 授業の進め方と方法

各回(90分)前半は「講義」を行い、後半は 学んだ理論を基に「個人ワーク」「グループワーク」等を通して、自身の職場において同事例がみられることを再確認します。それをふまえた上で、学んだ理論を自身の事業構想で活かす方法を検討します。講義で得た知識を1000字程度にまとめ、毎回教員に提出することで高いモチベーション維持と最終回のプレゼンテーションの向上、そして自身の事業構想における新たな気づきを得ることを目指します。

最終回(14, 15回)は「講義で学んだ理論を用いて、自身の事業構想における顧客像を多角的に分析し、課題とその解決方法」をプレゼンテーションします(必ず講義内で学んだ理論を用いること)。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	【オリエンテーション】 講義の概要、社会心理学理論に基づいた講義の進め方、成績評価の基準及び方法等	【事前】特になし 【事後】現時点における「自分自身の事業構想における顧客像(特性)」を箇条書きにまとめて提出します。
第2回	【講義】 顧客と社会 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	【事前】教員が毎回観察テーマを提示します。 【事後】 修得した顧客の心理過程を自身の事業構想で活かす方法を1000字程度にまとめて提出します。
第3回	【講義】 顧客と集団心理 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	
第4回	【講義】 顧客と自己物語 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	【事前】教員が毎回観察テーマを提示します。 【事後】 修得した顧客の心理過程を自身の事業構想で活かす方法を1000字程度にまとめて提出します。
第5回	【講義】 顧客と動機付け 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	
第6回	【講義】 顧客とファン心理 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	【事前】教員が毎回観察テーマを提示します。 【事後】 修得した顧客の心理過程を自身の事業構想で活かす方法を1000字程度にまとめて提出します。
第7回	【講義】 顧客と好感度規定要因 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	
第8回	【講義】 顧客と互惠性 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	【事前】教員が毎回観察テーマを提示します。 【事後】 修得した顧客の心理過程を自身の事業構想で活かす方法を1000字程度にまとめて提出します。
第9回	【講義】 顧客と社会的影響 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	
第10回	【講義】 顧客と説得研究概観 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	【事前】教員が毎回観察テーマを提示します。 【事後】 修得した顧客の心理過程を自身の事業構想で活かす方法を1000字程度にまとめて提出します。
第11回	【講義】 顧客と認知バイアス 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	
第12回	【講義】 顧客と異文化 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	【事前】教員が毎回観察テーマを提示します。 【事後】プレゼンテーションの準備。
第13回	【講義】 顧客と非言語情報 【演習】グループワーク、個人ワーク等で新たな視点を得て、自身の顧客像の特性・課題を発見します。	

第14回	【まとめ】プレゼンテーション①「講義で学んだ理論を用いて、自身の事業構想における顧客像を多角的に分析し、課題とその解決方法」をプレゼンテーションします(必ず講義内で学んだ理論を用いること)。	【事前】プレゼンテーションの準備。 【事後】他者の発表から自分の事業計画に活用できる点をまとめます。
第15回	【まとめ】プレゼンテーション②「講義で学んだ理論を用いて、自身の事業構想における顧客像を多角的に分析し、課題とその解決方法」をプレゼンテーションします(必ず講義内で学んだ理論を用いること)。	

### 教科書・参考書

教科書：各講義回でスライドを提供します  
参考書：適宜紹介します

### 成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）

授業参加と「個人ワーク」「グループワーク」等への参加 30%  
事後学習の提出30%  
最終プレゼンテーション40%

### オフィスアワー

まずは講義後に相談に来て下さい。

### 2025年度科目との読み替え 市場・顧客分析

#### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	○	○

授業科目名	経営資源の分析と活用	担当教員	高橋 克英	科目コード	318
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

**概要：** 経営資源である(人・モノ・カネ・情報・ブランド)を理解し、過去及び現在進行中の企業動向・経済金融動向をケーススタディでとらえる。債券格付けや株式投資の観点からも、経営資源の分析を試みる。また企業や事業そして経営者など個々人における経営資源を認識した上でのセルフブランディングの重要性やメディア・リテラシーの大切さも学ぶ。担当教員のシティグループなど国内外金融機関での金融アナリストや起業・投資・メディア対応など実務経験を生かし、豊富な事例を用いながら実践的な講義を行う。

**ねらい：** 経営資源の重要性を理解し、多様なケーススタディによって、現在進行中の企業・市場動向も理解し、各自の事業構想に実践的に生かせる力を修得する。

### 到達目標

- (1) 経営資源の分析ができる
- (2) 経営資源の獲得や開発について説明できる
- (3) 経営資源を活用した経営戦略構築の理論や概念を説明できる
- (4) 自らの経営資源を活用した事業を構想できる

### キーワード

格付け、金利、信用力、投資家、アクティビスト、企業倒産、IPビジネス、ニセコ、富裕層、プライベートバンカー

### 授業の進め方と方法

授業前半は、様々な企業のケーススタディを中心にスライドによる講義。後半は、グループディスカッションのあと個別発表などを行う。尚、講義の進捗や受講生の関心度合いに応じ、対象企業やテーマは変更する場合がある。また、最前線で活躍するゲスト講師(アクティビスト、プライベートバンカーなど)を招く予定である。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)		
第1回	①「オリエンテーション」 経営資源を取り巻く環境変化(収益事業と公益の事業)	授業の全体像とスケジュール確認		
第2回	②「格付け機関・銀行からみた経営資源」 「カネ余り時代」の金利と信用力 AI革命とデジタル個人金融 (事例)アップル、テスラ、トヨタ、ソフトバンク、楽天など	【事前】 事例企業IR資料と指定記事の読み込み		
第3回		【事後】 事例企業の深掘りとフォローアップ		
第4回	③「アクティビストからみた経営資源」 株主・投資家目線重視のマーケットへ (事例)DIC、サッポロビール、三井不動産、京成電鉄など	【事前】 事例企業IR資料と指定記事の読み込み		
第5回		【事後】 事例企業の深掘りとフォローアップ		
第6回	④「企業倒産・経営危機からみた経営資源」 どの経営資源が足りなかったのか (事例)JAL、東京電力、エルピーダメモリ、フジメディアHDなど (未定)特別ゲスト講師「アクティビスト」登壇	【事前】 事例企業IR資料と指定記事の読み込み		
第7回		【事後】 事例企業の深掘りとフォローアップ		
第8回	⑤「ブランド力・IPビジネスからみた経営資源」 「退屈で暇な時代」の到来とエンタメ化 (事例1)ワコール・資生堂・スノーピークなど (事例2)ディズニー・ソニー・サンリオなど	【事前】 事例企業IR資料と指定記事の読み込み		
第9回		【事後】 事例企業の深掘りとフォローアップ		
第10回	⑥「情報・信用力からみた経営資源」 新規事業への展開に生かす (事例1)高島屋、JR東日本、IBJ、七十七銀行など (事例2)NTTドコモ、日本ハム、アルバルク東京など	【事前】 事例企業IR資料と指定記事の読み込み		
第11回		【事後】 事例企業の深掘りとフォローアップ		
第12回	⑦「富裕層からみた経営資源」 なぜニセコだけが世界リゾートになったのか (事例)ハイアット、ルイ・ヴィトン、NOT A HOTELなど (未定)特別ゲスト講師「プライベートバンカー」登壇	【事前】 事例企業IR資料と指定記事の読み込み		
第13回		【事後】 事例企業の深掘りとフォローアップ		
第14回	⑧「個別発表会」 人・モノ・カネ・情報・ブランドを生かす 自社・自身の経営資源の強みと事業構想への展開	【事前】 事例企業IR資料と指定記事の読み込み		
第15回		【事後】 事例企業の深掘りとフォローアップ		
<b>教科書・参考書</b>				
教科書	講義では主に担当教員の独自スライドと経済誌など寄稿記事を使用します。			
参考書	『なぜニセコだけが世界リゾートになったのか』(講談社)、『銀行ゼロ時代』(朝日新聞出版)など。			
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>				
授業への積極的な参加(70%)、授業内での個別課題発表(30%)				
<b>オフィスアワー</b>				
特に設けないが、常時メールやTeamsでの質疑や面談予約可能。				
<b>2025年度科目との読み替え 経営資源と事業構想</b>				
<b>事務局記入欄</b>				
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③	
	○	-	-	

授業科目名	フィールドリサーチ(顧客開発)	担当教員	中畑 千弘	科目コード	322
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

概要: 本講義では、担当教員の起業、市場調査、業界調査、マーケティング戦略研究などの実務経験を基に、事業構想フェイズから事業計画策定、事業化フェイズに至るまで実践的に活用できるリサーチの考え方や方法論について解説する。特に、課題発見型のリサーチを中心にワークショップを実施する。また、調査による仮説検証をどのように事業構想や事業計画に活かしていくかについて企業の具体的なケースも取り上げながら講義・討論も行なう。さらに、各自でフィールドリサーチを実践し、顧客は誰か、顧客の課題は何か、そして顧客はその課題を解決するためにお金や時間を使ってくれるのか、どのようなサービスをどのように提供すればお金を払ってもらえるのかを考えていく。

ねらい: 生活者の意識や行動が多様化する今日、ビジネス機会を発見し、事業構想を練り上げていくには顧客理解が必要である。本講義の狙いは、顧客ターゲットの意識や行動を理解し、その背景にあるニーズや心の奥に潜むインサイトを掴むためのリサーチスキルを身につけて、アイデア発想の幅を広げ、事業構想力を養うことである。そして、構想案の仮説検証型リサーチを行うことで事業の最重要要素である顧客の発見、精緻化、関係性構築につなげていく

### 到達目標

- ・事業構想の蓋然性獲得にむけたフィールドリサーチの役割を説明できるようになる。
- ・フィールドリサーチの計画・実施・分析ができるようになる。
- ・フィールドリサーチをつうじて顧客との関係性を構築できるようになる。

### キーワード

課題発見と構造化、仮説検証、顧客ニーズ、インサイト、N1、デプスインタビュー、行動観察、デザイン思考、プロトタイプング、顧客エンゲージメント

### 授業の進め方と方法

講義、個人あるいはグループワーク、ディスカッション、発表のアクティブラーニング形式で進める。ワークではPCを利用する。リサーチは座学だけで身につけることが難しいため、リサーチの設計、実査(インタビューや観察など)、解釈を実践することで課題発見及び仮説検証プロセスを学び、事業構想への落とし込みを行う。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)		
第1回	オリエンテーション	【事前】リサーチ経験を振り返ってみる 【事後】自分の振り返りを行う		
第2回	・課題発見と顧客起点による新市場創造 (ケーススタディ)	【事前】新しい市場を創造したカテゴリーを考へてみる		
第3回	・事業コンセプトと観察調査 (ケーススタディおよび個人ワーク)	【事後】個人ワークをもとに、次回までの課題(店舗観察調査)の計画を行う		
第4回	・顧客理解とイノベーション発想 (観察調査からの気づきの共有)	【事前】前回の講義内ワークを参考に店舗観察調査(30分程度)を実施し、調査結果をまとめる		
第5回	・事業アイデア発着想におけるリサーチ法 個人+グループワークでデザイン思考を実践(エクササイズ)	【事後】個人ワークをもとに、次回までの課題(デプスインタビュー)の計画を行う		
第6回	・ターゲットインサイトに基づく創造とプロトタイプ (デプスインタビューからの気づきの共有、着眼点を得る)	【事前】前回の講義内ワークを参考にデプスインタビュー(30分程度)を実施し、調査結果をまとめる		
第7回	・インタビュー結果の解釈とその方法	【事後】評価コメントからの気づきを事業構想に反映させる		
第8回	・顧客ターゲット、ポジショニングの作成、検討	【事前】顧客体験(CX)、カスタマージャーニーについて下調べを行う		
第9回	・顧客体験(CX)、カスタマージャーニーとリサーチ法	【事後】各自の構想において、ターゲット、ポジショニングを検討する		
第10回	・カスタマージャーニーマップの作成、検討、発表 (グループワーク)	【事前】提出課題:各自の事業構想に関わるフィールドリサーチ(60分程度)を実施し、プロトタイピングで表現する		
第11回	・仮説検証と顧客開発 (顧客仮説と事業アイデアの検証)	【事後】顧客との関係性をどう作るか自身の構想で検討する		
第12回	・各自の顧客仮説、構想案仮説の検証方法検討	【事前】各自の顧客仮説、構想案仮説の検証方法を考える		
第13回	・マーケティング戦略立案とリサーチ	【事後】検証方法の改善を行い、事業構想に反映させる		
第14回	・各自の事業構想案とリサーチ検証結果を発表 (プレゼンテーション)	【事前】発表の準備、練習を行なう		
第15回	・リサーチからのアイデア拡散と今後のリサーチ計画検討	【事後】発表を振り返り、評価コメントからの気づきを事業構想に反映させる		
<b>教科書・参考書</b>				
ケーススタディを中心としたオリジナルの講義資料(PDFもしくはPowerPoint形式)で配布する。 参考となる書籍等は、都度、講義の中で紹介する。				
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>				
顧客のニーズやインサイトを理解するためのリサーチスキルを身につけ、アイデア発想、顧客開発に活用できていることを、講義、個人ワークもしくはグループワーク、ディスカッションへの参加度(発言の質と量):50%、観察、インタビューなどのリサーチ課題への取り組みおよび発表:50%の比率で総合評価する。60点以上を合格とする。				
<b>オフィスアワー</b>				
メールで事前に予約すること				
<b>2025年度科目との読み替え なし</b>				
<b>事務局記入欄</b>				
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③	
	-	○	○	

授業科目名	新事業マーケティング	担当教員	小宮 信彦	科目コード	323・423・523
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	巡回(名古屋・大阪・福岡)	単位数	2		

**講義の概要とねらい**

**概要:**  
現代経営学の泰斗であるP.ドラッカーはかつて、「企業の目的は、顧客を創造し維持することにある。企業に必要な2つの基本機能は、マーケティングとイノベーションである」と主張した。マーケティングとは、セールスの方法論ではなく、全体的アプローチである事業構想プロセスの根幹をなす基礎的・包括的なマネジメント理論である。  
本講義では、伝統的なマーケティング理論における主要な基本概念と構成要素を体系的に学ぶとともに、近年のデジタル技術の進展が、マーケティング戦略とビジネス・デザインの高度な融合を実現している現実を踏まえ、事業構想の観点から現代マーケティングの適用範囲拡大に触れる。

**ねらい:**  
マーケティングは、決して一握りの専門家が担うものではなく、事業構想に主体的に関与するあらゆる人が理解し、活用すべきスキルである。実務では、「木を見て森を見て」の繰り返し求められる。小手先のフレームワークだけでなく、マーケティングの本質を常に意識し、自身の事業アイデアの戦略の仮説構築を深めてほしい。

**到達目標**

- ①マーケティングの基礎知識を学び、共通言語を習得する
- ②自らの事業構想へ応用する実践スキルを習得する

**キーワード**

顧客ニーズ発見、ターゲティング、提供価値、事業コンセプト、4P、サービス・ドミナント・ロジック、デジタルマーケティング、プラットフォーム・ビジネス

**授業の進め方と方法**

講師によるPPTを用いた講義+グループワークによる演習  
ハイブリッドでの講義となるが、履修人数にあわせて、各校舎を巡回予定

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション イントロダクション～マーケティング志向とは	【復習】マーケティングの必要性和全体感について、考察を深める
第2回	マーケティング・ベーシックス① ～環境分析、STP、等	【予習】グループワークの事前準備 【復習】環境分析の方法論と事業機会の探索について、考察を深める
第3回	グループワーク(PESTを考える)	
第4回	マーケティング・ベーシックス② ～ニーズの発見、マーケティングリサーチ、等	【予習】グループワークの事前準備
第5回	グループワーク(STPとペルソナを考える)	【事後】顧客理解について、考察を深める
第6回	マーケティング・ベーシックス③ ～製品戦略、ブランド戦略、価格戦略、等	【予習】グループワークの事前準備 【復習】製品・サービスが実現する、提供価値について、考察を深める
第7回	グループワーク(提供価値・コンセプトを考える)	
第8回	マーケティング・ベーシックス④ ～コミュニケーション戦略、チャネル戦略、等	【予習】グループワークの事前準備 【復習】提供価値の顧客への伝え方について、考察を深める
第9回	グループワーク(いかに伝えるのか、売るのかを考える)	
第10回	マーケティング・ベーシックス⑤ ～消費者行動、サービス・マーケティング、等	【予習】グループワークの事前準備 【復習】体験価値の基礎となる、サービスマーケティングについて、理解を深める
第11回	グループワーク(まとめ)	
第12回	デジタル化がもたらすマーコムの進化① ～デジタル社会の消費者行動、チャネル、ビジネスモデル、等	【予習】グループワークの事前準備 【復習】デジタル・テクノロジーがマーケティングに与える影響について、考察を深める
第13回	グループワーク(まとめ)	
第14回	グループワークの最終発表	【予習】グループワークの事前準備
第15回	グループワークの最終発表	【復習】グループワークでのケーススタディーを通じ、マーケティング戦略構築を実践してみる

**教科書・参考書**

教科書は使用せず、講義はスライド中心に行います  
参考書籍:コラー&ケラーのマーケティング・マネジメント基本編 第3版

**成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)**

最終レポート(50%) + 授業への参加貢献(25%) + グループワークへの貢献(25%)

**オフィスアワー**

毎回の講義終了後、メールでの事前予約

**2025年度科目との読み替え 事業構想のためのマーケティング**

**事務局記入欄**

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	○	○

授業科目名	知を生かす事業構想(知財戦略)	担当教員	早川 典重	科目コード	325・425・525
標準履修年次	1年次、2年次	学期		後期	
キャンパス	巡回(大阪・名古屋・福岡)	単位数		2	

## 講義の概要とねらい

### 概要:

21世紀になり、Google、Apple、Amazon、Uber、Tesla等成功している事業に見られる様に、単なるモノだけでなく情報や目にみえない資産を生かすことが事業においてとても重要になってきました。それは、**大量の情報・知識・知恵(新しいビジネスモデル)そして知的資産という「3つの知」を如何に事業に生かして活用していくか**ということです。

本講座では、最先端の様々なビジネスモデルの実例を交えながら、実践的な講義を行い、**受講生自らが高い視座と新たな視点を習得することで時代に合った3つの知を生かした事業を構想し実現できる様になること**を目標としています。

尚、表題に知財戦略とあり特許戦略と誤解されがちですが、本講座では、組織や個人の持つ情報、技術・Know-how、デザイン、ブランド、更には信用や人脈など一見目に見えない資産を最大限に生かすことで事業をより早く大きく(グローバルで)展開するこれからの事業に必須の知的資産事業戦略です。

### ねらい:

・本講義の最終的なゴールは、**構想に留まるのではなく構想を事業として創れる人材、即ち事業家になるための基礎を、三つの知(情報、知的資産、オープンイノベーション的発想力)を活用した戦略から学ぶこと**にあります。

・なぜ、良いものを作っても利益が出なくなってしまうのでしょうか？なぜ、20世紀末に苦しんでいた米国経済は世界を牽引できるまで復活したのでしょうか？一方で、ものづくり大国である日本はなぜ停滞してしまったのでしょうか？21世紀になり、経済の仕組は、構造的に大きく変化しました。導入部分では、世界における社会構造の変化、日本の立ち位置を理解した上で、米国の復活、日本の凋落の背景や世界の新しいビジネスモデルの潮流を学びます。

・モノからコト更にトキと言われる様に、フィジカル(もの)からデジタル(情報)への産業構造の変化があり、人が産み出す知的財産や目にみえない資産(情報・知識・知恵)が付加価値(利益)の源泉になります。知は、一体どんなビジネスを作り出しているのでしょうか？知とは何か？知が創り出すビジネスの本質を考えます。

・事業構想や経営における知財戦略とは何か？事業構想において知財戦略はなぜ必要なのか？をイノベーションの本質を通してケースをベースに討論をしながら理解を深めます。そして、企業や事業にとって最大の資産である知財の意味、最先端の経営としての知財戦略は何かを理解し、みなさんが今考えている事業に知財という概念を入れたビジネスモデルに変えると如何にドラスティックに収益構造が変わるかをグループワークを通して学んでいきます。

・世界最先端の情報分析やアルゴリズムを提供する企業のCEOらをゲストスピーカーとして迎え、情報という知から何が分かるのか？未来がどこまで分かるのか？2050年の世界とはどうなるのか？を解き明かしていきます。

## 到達目標

・21世紀型ビジネスの本質とはどのようなものか？現代社会の課題とは何か？2050年の世界はどの様になるのか？を把握して、これからの社会や経済の本質を見極められる新たな独自の視点の習得する。

・自ら事業を構想する上で、Value Chain全体を俯瞰し業界構造を理解した上で、オープンイノベーションや知的資産の活用を入れることで、中小企業やスタートアップでも早期の収益化やグローバル展開が可能とするビジネスモデルの基礎と事業を構築するために必要な実務的な知識を習得する。

・講師のシリアルイントラプレナーとして経験をもとに伝えられる**事業構想から構築にあたっての重要な視点や考え方や実際の事業構築の進め方を通して、事業を創ることの本質**を学ぶ。

## キーワード

世界の潮流と21世紀の成長事業の本質、事業構想のための知財戦略の本質、オープンイノベーションの本質、情報からどこまで分かるか？(2050年の未来予測)、AIが変える社会

**授業の進め方と方法**

・インタラクティブな形での講義とケーススタディならびにゲストスピーカーによる現場感のある講演を通して、未来予測、イノベーションと知財戦略の本質、課題、戦略策定方法並びに事業構想の実現の実践的な理解を深めていきます。

・チーム毎に分かれた知を使ったビジネスモデルの検討や発表を通して、新たな視点や思考力並びに構想力を会得します。

・本講座は、巡回による他校舎での講義の場合を除き、できる限り受講者のリアルな参加を基本としています。但し、遠隔地からの受講や仕事都合の場合は事前の連絡によりWebでの受講も問題ありません。尚、リアルの開催予定地は、参加人数によって変更になる可能性があります。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション (大阪での開催予定)	講義の目的・概要、進め方、スケジュール並びに評価等について説明
第2回	我々は、どこにいるのか？(世界の潮流、21世紀の先端ビジネス)	事前:無し 事後:毎回講義中に提示される旬なテーマに沿って自分なりの視点で考える(レポート提出)
第3回	知とは、一体何か？知財戦略とは、何か？ @大阪開催予定	
第4回	知から未来がみえる (未来学と最先端の情報分析)	事前:世界の未来像を考える(レポート) 事後:毎回講義中に提示される旬なテーマに沿って自分なりの視点で考える(レポート提出不要)
第5回	知から未来がみえる (ゲストスピーカー) @名古屋開催予定	
第6回	知を使ったビジネスとは① (技術・特許・ノウハウ、Open&Close戦略)	事前:前回の事後と同様 事後:毎回講義中に提示される旬なテーマに沿って自分なりの視点で考える(レポート提出不要)
第7回	知を使ったビジネスとは② (デザイン、ブランド、フランチャイズ戦略) @大阪開催予定	
第8回	知を使ったビジネスとは③ (ドメイン、SNS、M&A)	事前:前回の事後と同様 事後:毎回講義中に提示される旬なテーマに沿って自分なりの視点で考える(レポート提出不要)
第9回	知から未来がみえる (ゲストスピーカー) @大阪開催予定	
第10回	イノベーション、オープンイノベーションの本質	事前:前回の事後と同様 事後:毎回講義中に提示される旬なテーマに沿って自分なりの視点で考える(レポート提出)
第11回	イノベーションを起してみよう (グループ討議) @福岡開催予定	
第12回	知を使ったビジネスを創ってみよう (グループ討議)	事前:イノベーションの本質(レポート) 事後:毎回講義中に提示される旬なテーマに沿って自分なりの視点で考える(レポート提出不要)
第13回	事業構築の実践(構想から実現)、人を説得するとは？ @大阪開催予定	
第14回	小論文作成	講義時間中での小論文の作成
第15回	事業構想のための知財戦略とは？(Wrap-up) @大阪開催予定	

**教科書・参考書**

「無形資産が経済を支配する」「インビジブルエッジ」「ラグジュアリー戦略」「ストーリーとしての競争戦略」「失敗の事業構想学」「FACTFULNESS」他。講義内で参考図書・資料を紹介します。

**成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)**

本講義は、先端のビジネス理論を展開するため、まだ出版されているテキストがなく、講義の受講が不可欠の中で、次のフォーミュラで評価をします。  
 講義への積極的な出席・参加を通して自分なりの視点・意見の発露・ワークショップの積極的なグループ討議の醸成・展開:60%  
 レポート(2回を予定)・最終講義で作成する小論文(本質の理解度と自身の視点からの意見):40%

**オフィスアワー**

メールで事前予約すること。講義外の面談や打合せの場合、事務局を通じてアポイントを取って確定してください。  
 n.hayakawa@mpd.ac.jp、nori.hayakawa@hagaminomori.comの両方に連絡を入れてください。

**2025年度科目との読み替え なし**

**事務局記入欄**

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	○	○

授業科目名	企業内起業実践	担当教員	岸波宗洋	科目コード	326
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

## 講義の概要とねらい

### 概要:

本講義は、企業内における起業の実践を目的とした院生に資する事柄だけでなく、事業構想という本質論に基づき、あらゆる状況下で事業構想を求める院生にその本質的な思考を獲得してもらうためのセオリー、戦略、事例等を網羅する。特に、大企業病等と揶揄され日本企業のイノベーションパワーの衰退が叫ばれる中、黎明期に企業の根幹を形成したオーナーシップに端緒を取り、経営者だけでなく従業員においてもまたオーナーシップを獲得して初めて、企業内外の起業やその実践に寄与する人となることを理解する。そのためには、著者の示す「存在次元」(実存主義的自己、他者、世界の本質)を見極め、それを社会還元思考にフィードバック(Human/Business/social Innovation)することで、企業の近視眼に寄らない本来の羅針盤となり得ると考えられる。

一方で、企業内における新事業のメジャーメントは一般的に3年単年黒字化、5年累損益一掃という不文律があり、経済合理性のみが取り上げられ、結果的に短命の多産多死状態に陥る事象が多々見受けられる。企業内においては、新事業の提案だけでは使い捨て発想に至るため、新たな新事業メジャーメント(評価方法)の提案が必須であろう。国連で2015年採択されたSDGsの根幹的価値は、社会/経済/環境価値であり、現実に社会価値を持たない会社への投資や市場性は縮小する(ESG投資等)。現代の景況下における新たなビジネスモラルの本質を問い続けなければ、企業のイノベーションマインドは低迷の一途を辿ることを自戒しながら、本講義に取り組んでいきたい。

※本講義は、仙台/名古屋各校個別に開講し、各校担当講義課目の違いから各校の講義内容に違いが生じる可能性がある(例えば、東京/仙台で行うフィールドリサーチ講義の内容を名古屋の企業内起業講義で提示する場合がある、など)。必要となる知識・思考の補完という意味で留意されたい。

※本講義では、多様な事例を取り扱うが、本講義のみの開示物であることに留意されたい。

### ねらい:

本講義のねらいは、企業における起業実践ドメインを理解し経済合理性を獲得することは無論、SDGsなど世界的枠組みに則した企業の新たなビジョンを提示し、そのビジョンに完全連動したミッションの策定、および実現するための構想(事業態様)を検討することができる一連の能力を求めるものである。そのため、基礎的思考を重視することに留意されたい。

## 到達目標

- ・組織内外においてその資源性や環境性、バイタリティ、ポテンシャルを分析的に見極めることができるようになる。
- ・院生各人が起点となる事業構想の原点をとらえることができるようになる。

## キーワード

存在次元、社会還元思考、戦略思考、内部/外部要因分析、サービス産業構造、国際ビジネス、DX、SDGs、社会変革等

## 授業の進め方と方法

座学、グループワーク、討論と発表、分析による示唆等の方法を用い、各課題や論点について共有、検討をしていく。各講義毎に講義2コマ分を1セットとし、以下のコンテンツを想定する。

(1)1コマ目～各講義回のリニア講義(座学)

(2)2コマ目～各講義回の演習(主に1コマ目の講義テーマに基づいた分析、議論、発表)

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション(授業計画の概説と起業・新事業の基本的な考え方(事業構想サイクル、存在次元、社会還元思考、イノベーションのジレンマ(クリステンセン)等のメソドロジーを中心に))	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】講義の内容を受け、企業活動において理想とする世界を描く存在次元と、それに基づき現実の活動をストーリー化する社会還元思考とは何か？自身の考えを深め、次回の授業につなげる
第2回	講義＝企業の戦略思考(存在次元、マクロ戦略思考類型:アンゾフマトリックス、社会生態モデル、戦略思考の基本・・・) 演習＝演繹的社会還元思考によるアイデア創出の議論と発表	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】講義の内容を受け、企業における起業・新事業の戦略的意味、価値、思考、事実とは何か？自身の考えを深め、次回の授業につなげる
第3回		
第4回	講義＝企業の内部要因分析の基本とフレームワーク、定性リサーチに基づく資源再構成 演習＝企業のビジネスモデル分解と資源関連の議論と発表	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】講義の内容を受け、企業の内的資源性とそれを知る手段は何か？自身の考えを深め、次回の授業につなげる
第5回		
第6回	講義＝企業の外部要因分析の基本とフレームワーク、マクロ/ミクロリサーチの考え方 演習＝マクロリサーチの議論と発表	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】講義の内容を受け、企業の新事業環境とそれを知る手段は何か？自身の考えを深め、次回の授業につなげる
第7回		
第8回	講義＝企業のオペレーションシフト～モノづくりからコトづくりへの転換に向けた考え方 演習＝モノからコトへの転換起点(付加価値～)の議論と発表	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】講義の内容を受け、企業活動における有形財、無形財とは何か？自身の考えを深め、次回の授業につなげる
第9回		
第10回	講義＝企業における国際ビジネスの系譜と志向に関する考え方 演習＝北朝鮮の価値と思考に関する議論と発表	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】講義の内容を受け、企業の国際的思考とは何か？自身の考えを深め、次回の授業につなげる
第11回		
第12回	講義＝企業における本質的DX思考～構想のリバランシングのきっかけとして 演習＝社会還元/DX思考による未来創出アイデアの議論と発表	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】講義の内容を受け、企業活動の進化とデジタル化の関係性とは何か？自身の考えを深め、次回の授業につなげる
第13回		
第14回	講義＝構想の存在次元(ビジョン/ミッション)の本質価値とは？(企業の存在理由と進化の方向性) 演習＝100年続く企業の本質価値に関する議論と発表	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】講義の内容を受け、企業存在の原理につながる本質価値と構想の存在次元とは何か？自身の考えを深める
第15回		

## 教科書・参考書

講義時のプレゼンテーションデッキをデータ配布する。  
論文集「事業構想研究第1号～第4号」の岸波執筆部分を事前に熟読しておくことが望ましい。  
講義前に適宜指示、配布する。

## 成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）

討論参加点(講義・演習への貢献度)を70%、最終レポートを30%とする。

## オフィスアワー

基本はメールで岸波へのアポイントを行い、日時調整の上面談する。リモート、リアルの別は不問。  
m.kishinami@mpd.ac.jp

## 2025年度科目との読み替え

### 事務局記入欄

本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	○	○

授業科目名	アントレプレナーのための構想計画立案	担当教員	岸波宗洋	科目コード	327
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

## 講義の概要とねらい

### 概要:

起業家精神といえ、P.Druckerの著作「イノベーションと企業家精神」を思い浮かべるのではないだろうか。その想起は概ね誤りではないものの、必ずしも的を射たものではない。起業家と企業家では、決定的に異なる点をまず理解すべきであろう。それは、創業者としての精神性と、拡張性や競合優位性を見出す企業マネジメントの精神性の違い、である。もちろん、同著作において、創業者のあり方を問う側面はあるものの、それは全体の一部にすぎない。

本講義では、あくまで事業構想家としての本質を徹底的に問うことが主眼となる。筆者の説明する存在次元と絶対性がその中心であり、自己のあり方、他者との同価値性、そして自己と他者の広がりに基づく世界のあり様を模索することが、その原点と言える。人間の価値や思考は、実存主義的解釈によれば「人間の生存にその本質はない」(人間に生まれ出ずる訳などない)のであり、

Jean-Paul Sartreの「存在と無」によれば、実存足らしめるのは「自己の本質を自己が見出す」こと以外にない、としている。また、同著では「対自存在」という言葉を用い、「自己の存在の意味に対して自己が見出すことができるもの」、つまりヒトであることの意味を伝えている。これらは、「純粹秩序」(自己の主観的価値構成)に基づくことが前提である。

そして、ヒトの理から起業家の理を得る、つまりは筆者の説明する「社会還元思考」の獲得によって、各院生の行動原理が構成されることになる。と考える。「社会還元思考」とは、事業構想の軸となり得るもので、事業構想のグランドデザインそのものである。これは「純粹秩序」を「社会的秩序」(資本主義、民主主義等の社会的国家的イデオロギーに基づく秩序)に昇華するための考え方となる。そして、筆者の長年の企業研究の結果、事業構想の失敗の最たる理由は「あきらめる」ことにあり、行動原理を持たない者の所業とされる。この原理保持が、各院生に「あきらめずに変化し続ける」ことを促し、事業構想を社会資源化にまで引き上げていくのだから。このような一連の考え方をサブタイトル「起業家精神」と解釈し、本講義において、存在次元と社会還元思考を詳細に講釈していくこととなる。

※なお、本講義は担当教員著述の論文の読解と検討が主となるため、参考書記載の論文を熟読しておくことを必須とする。

### ねらい:

本講義のねらいは、事業構想家という個人に宿るコンピテンシーおよびその個人の構想するモノゴトに対するコンピテンスを院生自身が明確に理解し、ビジネスモデルに昇華するための一連の基礎的思考(上記社会還元思考やモデル思考)を求めるものである。

## 到達目標

・アントレプレナーシップ(事業構想家精神)を醸成/発揮できるようになる。

## キーワード

存在次元、社会還元思考、実存主義、プラグマティズム、対自存在/即自存在 等

## 授業の進め方と方法

座学、グループワーク、討論と発表、分析による示唆等の方法を用い、各課題や論点について共有、検討をしていく。各講義毎に講義2コマ分を1セットとし、以下のコンテンツを想定する。

(1)1コマ目～各講義回のリニア講義(座学)

(2)2コマ目～各講義回の演習(主に1コマ目の講義テーマに基づいた分析、議論、発表)

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション(授業計画の概説と講義のアウトライン(存在次元と社会還元思考)概説)	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】アントレプレナーシップ(起業家精神)とは何か？を理解し、次回講義の捉え方に結びつける。
第2回	講義＝事業構想研究(1)～事業構想における存在次元の仮説考察 —構想の発露と本質価値を思考する存在次元とは？—	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】絶対性の本質とはなにか？を理解し、次回講義の捉え方に結び付ける。
第3回	演習＝存在次元の表層(本質的自我介绍)の表明と議論、発表	
第4回	講義＝事業構想研究(2)～存在次元から事業次元への事業構想深化 —本質価値を有意にビジネス化する試案—	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】存在次元と事業次元の関係とは何か？を理解し、次回講義の捉え方に結び付ける。
第5回	演習＝構想の存在次元(ビジョン/ミッションステートメント)の議論と発表	
第6回	講義＝事業構想研究(3)～存在次元の形成に関する哲学的試論 — 構想の原点としての私的思想和事業構想に発展させるための存在次元 解釈—	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】存在次元、実存主義、プラグマティズムの本質とはなにか？を理解し、次回講義の捉え方に結び付ける。
第7回	演習＝実存性と合理性の議論と発表	
第8回	講義＝事業構想研究(4)～事業構想と存在次元メソロジーの相関性 考察 —事業構想を前提とした存在次元とそのメソロジーの関わり方 を考える—	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】存在次元メソロジー(方法論)とは何か？を理解し、次回講義の捉え方に結び付ける。
第9回	演習＝メソロジーの発見と議論、発表	
第10回	講義＝社会還元思考の応用的考え方	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】社会的秩序としての社会還元思考の必要性とは何か？を理解し、次回講義の捉え方に結び付ける。
第11回	演習＝構想事例に基づく存在次元と社会還元思考の解釈と議論、発表	
第12回	講義＝モデル思考への布石となる考え方	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】社会還元思考に基づくモデル思考とは何か？を理解し、次回講義の捉え方に結び付ける。
第13回	演習＝社会還元思考に基づくモデルアイデアの議論と発表	
第14回	講義＝存在次元メソロジーの事例	【事前】事前開示する資料の基本的な考え方を理解する。 【事後】方法論を構成する叙事、叙景、叙情、存在的解釈とは何か？を理解し、自身の構想に昇華する。
第15回	演習＝メソロジーに基づく存在次元の表明と議論、発表	

## 教科書・参考書

講義時のプレゼンテーションデッキをデータ配布する。  
論文集「事業構想研究第1号～第4号」の岸波執筆部分を事前に熟読しておくことが望ましい。  
講義前に適宜指示、配布する。

## 成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）

討論参加点（講義・演習への貢献度）を70%、最終レポートを30%とする。

## オフィスアワー

基本はメールで岸波へのアポイントを行い、日時調整の上面談する。リモート、リアルの別は不問。  
m.kishinami@mpd.ac.jp

## 2025年度科目との読み替え

### 事務局記入欄

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	-	○	○

授業科目名	事業構想のためのファイナンス	担当教員	竹川 享志	科目コード	328
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

## 講義の概要とねらい

### 概要:

事業構想を実現させるためにファイナンスは不可欠といえる。いわば血流の役割を担うと考え、いかにして調達し、運用していくかを事業構想計画に落とし込むために基本的な考え方、方法を学ぶ。ファイナンスの理解は会計知識が前提となることから、会計についても言及は避けられない。

### ねらい:

実現可能であり、かつ最適なファイナンス手法を選択できるようになるための基礎となる知識を修得するところに置く。

金融機関勤務経験をベースに、さまざまな資金調達の現場へコンサルタントとして関わってきた生の現場でのやりとりを、ベーシックな理論に加えて解説していくが、受講生間でのディスカッションから生まれるであろう豊かな発想も大切に運営していく。

昨今ではかつて銀行融資こそ王道であった時代は過去となり、さまざまな資金調達手法が考えられる。しかし、新しい手法がすべて支持されるかという点、そこには一抹の疑問が残る。場合によってはその資金調達元次第で取引そのものに影響することも考慮していかなければならない。従って、事業構想におけるファイナンスとは、構想の実現化と並行して熟慮することが必要である。

## 到達目標

・資金調達を行うための基本的な知識を学び、事業構想を実現するために最適なファイナンスの形を模索し、複数案検討できる。

・事業としてどのように投資して回収するか、事業構想計画・資金計画として具体的に説明できる。

## キーワード

与信、資金計画、資金調達方法、債権・債務、回収リスク、支払方法・支払サイト

## 授業の進め方と方法

各回における検討対象を冒頭に提起する。これに基づき、既存の知識や発想、適切と思われる調査に基づく手法を議論していく。各自の事業構想に最も適したものになるよう、相互アドバイスを学生間でディスカッションし、教員はそれをファシリテートしていく。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)		
第1回	オリエンテーション : ファイナンスは資金調達だけに限らない。大きな流れと考え方を総合して全体像を捉える。	事後: 俯瞰的視野に立って全体を復習しておいてください。		
第2回	「与信」という考え方 : 事業構想における取引先に対する回収リスクを対象とする与信や、自社が資金調達する際にどう位置付けられるかを検討する。	事前: 自社の取引先としてどのような先が信頼性に足るか想定して臨みたい。		
第3回		事後: 自社が信頼される取引先となるかどうか検証されたい。		
第4回	事業計画と資金計画 : 自らの事業構想を計画化するにあたって、資金計画をリンクさせていく。スタートアップのみならず見通しを明確にしていく。支払方法・サイト等もここで検証する。	事前: まずは自分で事業計画・資金計画を想定して参加して頂きたい。		
第5回		事後: 講義を経て先に作成した諸計画の修正を実施しておくこと。		
第6回	「事業計画書」に基づく必要資金プレゼンテーション : 前回講義を経て、実際に外部資金をいかに調達するのか説明するための資料を策定してみる。また、必要資金の妥当性も検証する。	事前: 左記内容に向けて自力で資料策定してから参加されたい。		
第7回		事後: 必要資金の妥当性について自分で検証されたい。		
第8回	債務と債権 : 債務としての資金調達とその返済計画・方法を考える。また、債権たる売上回収に伴うリスクや担保・債権保全について学ぶ。	事前: 自社の事業構想において想定される債権・債務を列举して参加されたい。		
第9回		事後: 実際の債権回収や担保、債権保全について思料されたい。		
第10回	資金借入実務 : 銀行取引約定書や金銭消費貸借約定書について学ぶ。また、銀行と信用金庫の違い等、事業構想に適した借入先を検討する。ゲスト講師招聘予定。	事前: 金融機関がどのように自社を評価するのか、約定書にはどのような内容が合意されているのかを知り、今後の取引に役立つ策を立案してみる。		
第11回		事後: 実務家の見解を経て考え方を顧みる。		
第12回	事業構想とファイナンス構想の発表① : これまでの講義を総括して自らの事業構想に基づき、ファイナンス(案)を発表する。参加者同士の積極的なディスカッションを期待する。	事前: 発表資料を準備して参加のこと。		
第13回		事後: ディスカッションによる指摘事項等を参考に修正あれば取り組まれたい。		
第14回	事業構想とファイナンス構想の発表②、本講義の総括 : 前回に続いて発表およびディスカッションの機会を設ける。最後に本講義の総括をする。	同上。		
第15回				
<b>教科書・参考書</b>				
教科書の指定はしない。パワーポイントや資料配布によって展開していく。				
参考書の指定はしない。講義の進捗や最新情報等を鑑みながら、必要に応じて案内していく。				
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>				
講義の発言・発表で35%、構想の発表で35%、他の履修生へのコメント・アドバイスで30%				
<b>オフィスアワー</b>				
講義前が好ましいが予めメール等にて予約・調整を受け付ける。				
<b>2025年度科目との読み替え なし</b>				
<b>事務局記入欄</b>				
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③	
	-	○	-	

授業科目名	コミュニケーションの基礎	担当教員	市川 真樹	科目コード	332
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

### 講義の内容とねらい

#### 概要:

本講義では、コミュニケーションを意思決定と行動変容を促すための戦略的プロセスとして捉え、プレゼンテーションおよび資料作成を体系的に学ぶ。受け手の認知・理解・納得・合意形成(意思決定)のプロセスを踏まえ、論理的思考、ロジカルライティング、定性・定量情報の構造化と図解化、伝わるデザインの原則、ならびにパワーポイントを用いた実践的表現技法を統合的に扱う。さらに、話し方・ジェスチャー・資料提示方法といった対人コミュニケーションの要素を含め、意思決定者の判断を支援し、組織や関係者を「動かす」ための表現技術を修得する。あわせて、ChatGPT、Gemini、NotebookLM等の生成AIを、思考整理・論点抽出・表現精緻化を支援するツールとして位置づけ、その効果的活用についても適宜取り上げる。

#### ねらい:

本講義のねらいは、コミュニケーション、プレゼンテーション、および資料作成に関する理論や思考法を、合意形成および意思決定支援の観点から理解・修得することにある。その上で、受講者自身の事業構想や提案内容を、関係者・意思決定者の立場や関心を踏まえて再構成し、納得と合意を生み、具体的な意思決定や行動につながるプレゼンテーションおよび資料を自律的に設計・実践できる能力の獲得を目指す。

### 到達目標

1. 自分のアイデアや構想している事業を、ロジカルかつ魅力的に伝えることができる。
2. 受け手目線で相手にわかりやすく伝え、説得力を上げることができる。
3. パーバルのみならず、コミュニケーションに必要なノンバーバルなスキルをブラッシュアップすることができる。

### キーワード

論理的思考、ロジカルライティング、定性・定量情報の構造化と図解化、伝わるデザインの原則、パワーポイント、生成AI、プレゼンテーション、資料作成

### 授業の進め方と方法

講義、演習(個人/グループワーク)、発表、講師からのフィードバックにより進行する。事業内の演習でPCを利用する。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	オリエンテーション	【事前】本講義に期待することを整理する。 【事後】オリエンテーションの内容を受けて、自身の課題を事前に把握・整理する。
第2回	<b>パワーポイントのテクニック</b> ・時短のためのパワポのカスタマイズ方法 ・テキスト情報に効くパワポ技 ・図解に効くパワポ技 ・かゆいところに手が届く小技集	【事前】パワーポイント操作およびプレゼンテーションの悩みを書き出す。 【事後】講義資料の第6章および講義資料を読んで復習する。
第3回	<b>プレゼンテーション技法と資料活用術</b> ・話し方、ジェスチャー、資料の活用術ほか	
第4回	<b>論理的思考(ロジカルシンキング・クリティカルシンキング)</b> ・ゴール設定、聞き手の分析 ・課題発掘と解決策の見出し方(クリティカルシンキングの活用) ・伝わるプレゼン資料の構成方法(ピラミッドストラクチャーの活用) ・共感をつかむ方法(イントロダクションとエンディングの役割)	【事前】自身の事業構想を簡潔に伝える構成を考える。 【事後】教科書の第1章および講義資料を読んで復習する。自身の事業構想を簡潔に伝える構成を再考する。
第5回	※生成AI活用術を含む	
第6回	<b>文字情報の見える化(構造化)&amp;グラフと表のルール</b> ・スライドと説明資料の定義 ・全体の構成を伝える3つの方法 ・見える化のための5ステップ ・関係性を明示する18の型	【事前】過去に作成した自身の資料を用意し、わかりやすさの観点から問題点を考察する。 【事後】教科書の第2&5章および講義資料を読んで復習する
第7回	・お役所資料が見える化する7つのステップ ・グラフと表のルール(選定方法とデザイン) ※生成AI活用術を含む	
第8回	<b>伝わるデザインの基礎知識</b> ・伝わる資料デザインの定義 ・統一感を出す方法(デザインスタイル、配色、フォント、余白、基本図形) ・レイアウトの取り方(3つの基本レイアウト、わかりやすさの工夫)	【事前】過去に作成した自身の資料を用意する。前回講義を参考に、情報の見える化を施す。 【事後】教科書の第4章をおよび講義資料を読んで復習する。
第9回	・アニメーションと画面切替のルール ※生成AI活用術を含む	
第10回	<b>ロジカルライティング(わかりやすく書く技術)</b> ・わかりやすさの定義 ・ビジネス文書作成12のステップ ・文章表現10のコツ(最低限の文法ルール)	【事前】自身の文章の課題について考える 【事後】講義資料の第3章および講義資料を読んで復習する。
第11回	・A4で1枚にまとめる方法 ※生成AI活用術を含む	
第12回	<b>投資家に決断させる「ピッチ」の作り方</b> ・ピッチの定義 ・ピッチの構成方法 ・シナリオ(台本)作成のポイント ・実例の考察	【事前】YOUTUBEで興味ある「ピッチ」を視聴する 【事後】教科書の第7章および講義資料を読んで復習する。プレゼンテーションの準備をする(資料作成含む)
第13回	<b>プレゼンテーション技法と資料活用術(発表会に向けて)</b> ・話し方、ジェスチャー、資料の活用術ほか	
第14回		【事前】プレゼンテーション(資料作成含む)の準備をする 【事後】自身の発表を振り返り、ブラッシュアップする。
第15回	<b>事業構想をテーマとしたプレゼンテーション(発表会)</b>	
<b>教科書・参考書</b>		
プレゼン資料改善術(市川真樹著、2024年、ソシム)、講義テキスト(講義前後に配布)		

**成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）**

講義内容を理解した上で、自身のケースに適切に適用し、意思決定支援や合意形成につながる表現ができているかを総合的に評価する。評価は、以下の項目に基づき行う。

参加点(60%)：講義内における発言の質および量、講義内容の理解度  
※やむを得ず欠席した場合は、講義動画の視聴をもって参加とみなす

レポート(20%)：講義時間内に記述するレポートにおける理解度および論点整理力

最終発表会(20%)：最終発表における構成力、表現力、説得性

以上を総合的に評価し、60%以上を合格とする。

**オフィスアワー**

メールで事前に予約すること

**2025年度科目との読み替え プレゼンテーション**

**事務局記入欄**

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	-	-	○

授業科目名	地域における事業構想	担当教員	岩田 正一	科目コード	334
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

## 講義の概要とねらい

### 概要:

地域について考え、日本各地について考え、世界各地について考えることで事業構想の存在価値や意味が明確になる。三英傑による天下統一、徳川家による江戸時代から近代日本の基本を築いた尾張・三河エリア(愛知・岐阜・三重・湖西)は、歴史と文化が多く残っている。同時に、100年企業(事業承継)が世界トップクラスの地域となっている。そうした地域の特徴を考えながら、自身の事業構想を考えるスキルを身につける。

- ① トヨタ自動車、ホンダ、ヤマハ、ブラザー、アイシン、デンソー、大同特殊鋼、三菱重工業などの工業系企業。
- ② ミツカン、カゴメ、ポッカサッポロフードビバレッジ、スジャータ、カレーハウスCoCo壱番屋、寿がきや、コマダ珈琲などの飲食関連企業。
- ③ 名古屋テレビ塔、愛・地球博モリコロパーク、ジブリパーク、レゴランド、トヨタ博物館などのオンリーワン施設の存在。

### ねらい:

リニア開業に伴う新たな圏域形成に関する関係府省等会議を受けた「スーパー・メガリージョン構想」をベースにした新しい日本の姿をイメージした事業を構想できるようにする。

合わせて、2025年1月24日に石破茂首相が発表した政策「地方創生2.0」を「今和の日本列島改造」と位置付け、5本柱の政策実現を目指すことをベースに「地域」に関する現状と未来を理解する。

- (1) 若者や女性にも選ばれる地方
- (2) 産官学の地方移転と創生
- (3) 地方イノベーション創生構想
- (4) 新時代のインフラ整備
- (5) 都道府県境を超えた「広域連携」と定めた。

- ① 2026年……アジア45カ国が参加する「第20回アジア競技大会」へ向けて、オリンピック誘致可能なスポーツ施設開発、宿泊施設開発、観光ビジネス活性化、各種プロスポーツ運営活性化が進んでいる。
- ② 2031年……リニア中央新幹線の開通により、品川～名古屋40分時代、羽田～品川～名古屋60分時代が始まる。北陸新幹線の大阪までの延長による新幹線の環状線時代も始まる。これにより誕生する「スーパー・メガリージョン構想」では、7,000万人、GDP320兆円の商圈が誕生する。地域における事業構想とはどんなことが考えられるのかを身につける講義としたいと考える。

## 到達目標

- ① 地域で起こりつつある変化を多面的・多角的にとらえ、地域のあるべき姿と理想的な事業像を描くことができる。
- ② 何のための地域活性化か、地域の目線にたち構想を描く能力を身につける。
- ③ 倫理と論理を意識した講義内での対話を通じ自身の考えを深め、事業アイデアにつなげることができる。

## キーワード

- ① 地方創生2.0    ② スーパー・メガリージョン構想    ③ リニア中央新幹線    ④ アジア競技大会    ⑤ 歴史と未来

## 授業の進め方と方法

- ① テーマに沿った講義で、地域における事業構想のあり方を学ぶ。
- ② テーマに沿った資料を事前準備して発表することで、自分の考えをもつ。
- ③ テーマに沿ったディスカッションをし、視点の違いや視野の広い理解を身につける。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)		
第1回	オリエンテーション 講義の概要、到達目標、進め方について理解する	【事前】シラバスを読んだ上で参加。 【事後】次回の準備		
第2回	地域の動き、日本全国の動き、世界各地の動きについてを考える。	【事前】講義内容について事前に自分の考えを発表準備		
第3回	キーワードにある5つの項目について理解する。 ① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事後】次回の準備		
第4回	地域の「歴史・文化」について考える	【事前】講義内容について事前に自分の考えを発表準備		
第5回	① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事後】次回の準備		
第6回	地域の「スポーツ環境」について考える	【事前】講義内容について事前に自分の考えを発表準備		
第7回	① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事後】次回の準備		
第8回	地域の「観光施設・都市機能環境」について考える	【事前】講義内容について事前に自分の考えを発表準備		
第9回	① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事後】次回の準備		
第10回	地域の「アクセス・立地環境」について考える	【事前】講義内容について事前に自分の考えを発表準備		
第11回	① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事後】次回の準備		
第12回	地域の「企業」について考える	【事前】講義内容について事前に自分の考えを発表準備		
第13回	① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事後】次回の準備		
第14回	4つの視点で地域における事業構想を理解する。 ① 虫の目………(本質)を見つける ② 鳥の目………(環境)を俯瞰で見る ③ 魚の目………(時代)の流れの中で読む	【事前】講義内容について事前に自分の考えを発表準備		
第15回	④ コウモリの目……(異なる)モノの見方をしてみる ⑤ 自分の目………①②③④の目をもとに自分の考えをもつ	【事後】地域における事業構想について自分なりの考えを整理する		
<b>教科書・参考書</b>				
・ 授業内容に合わせた資料配布 (PDF)				
<b>成績評価の基準及び方法 (※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す)</b>				
2つの評価基準で100点満点とし、60点以上を合格点とする。 ・ 授業への参加・取り組み状況の評価……50% ・ レポートの提出、課題提出に対する評価……50%				
<b>オフィスアワー</b>				
・ メールで事前に予約 水・木・金曜日の17:00～20:00、名古屋校にいます。(実務の関係でないこともあります。) 面談の際には、事務局に連絡をして、面談のための教室を押さえてもらってください。				
<b>2025年度科目との読み替え なし</b>				
<b>事務局記入欄</b>				
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③	
	○	-	-	

授業科目名	ヘルスケアと事業構想	担当教員	西根英一	科目コード	336
標準履修年次	1年次・2年次	学期	前期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

#### 概要:

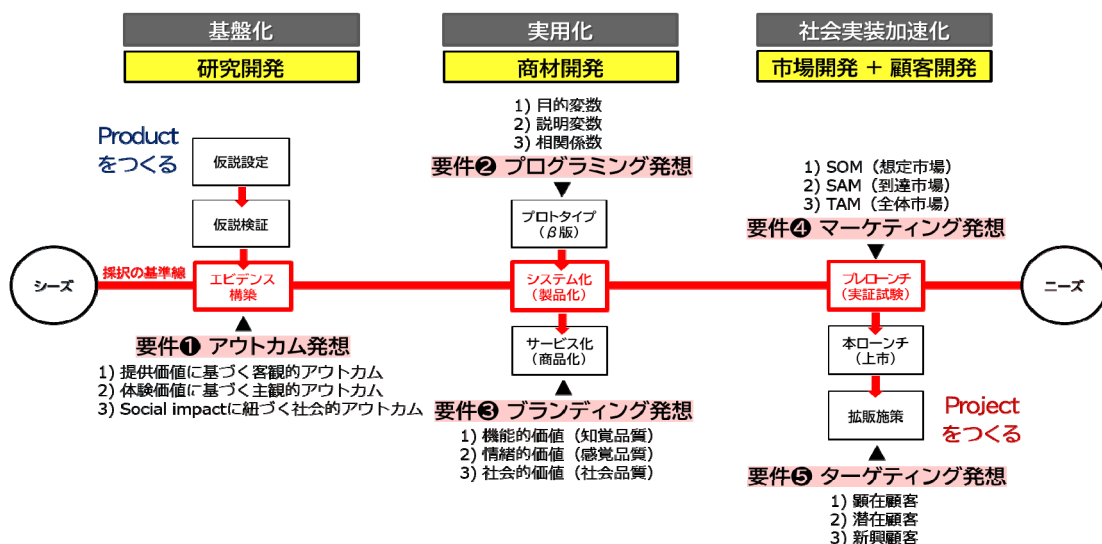
ヘルスケア(医療・介護、予防・保健、健康・美容)は最も成長する分野として期待され、企業が事業化、自治体が産業化、大学が講座化を目指し、大いに注目を集めている。本講座は、ヘルスプロモーションとヘルスケアビジネスのベースとなる理論と手法の習得を目指し、ヘルスケアプロジェクトを社会実装するまでの道筋を伝授する。

#### ねらい:

世の中の多くの事業構想はプロジェクトの形を成さぬまま、社会実装は未達に終わる。ヘルスケアの構想も例外ではない。そこで、ヘルスケアを巡る制度や経済の動向、社会の変化と技術の革新を理解し、さらに対象者、支払者、関係者、社会の構成者のニーズを回収しながら、係る事象を問い質し、社会実装に至る事業構想を目指す。

補足: 講座を担当する西根は、ヘルスケアに係るプロジェクトの専門家として、ビジネス(企業案件)、パブリック(行政事業)、アカデミア(学術研究)の3領域で指揮を執る。現在、国立研究開発法人AMEDの「ヘルスケアサービス実用化研究事業」「予防・健康づくりの社会実装加速化事業」の2つのプロジェクトにてPS(事業全体統括者)を務め、国家プロジェクトをリーディングする他、健検 理事、日本フェムテック協会 顧問、日本マーケティング学会 理事として活動中。『月刊事業構想』において、シリーズ「ヘルスケアビジネスの社会実装モデルを検証する」を連載中。

### ヘルスケアサービス等に求められる「基盤化」⇒「実用化」⇒「社会実装加速化」の要件



### 到達目標

1. 事業構想の種として健康・医療をエビデンスベースで正確に理解し、課題要因を特定することができる。
2. 客観的・論理的思考で健康・医療に関しての未来を予測することができる。
3. 健康・医療における課題を分析し、理想的な社会を想像し、そこから今やるべき事業を構想する能力を身につけることができる。

### キーワード

ヘルスケア(医療・介護、予防・保健、健康・美容)、未病、健康経営、フェムケア&フェムテック、デジタルヘルス、ウェルビーイング、ヘルスケアビジネス、ヘルスプロモーション、ヘルスケアマーケティング

### 授業の進め方と方法

- ・名古屋校での対面、ならびに名古屋校からの配信にて講義を行う。**※他校舎からも履修可能**
- ・講義(レクチャー)と課題演習(個人ワーク)を交えながら進行する。課題演習は、ヘルスケアの事業構想に向けた考え方(要件と手法)を身につける重要な取り組みになる。かつ発表を通して、アドバイスする機会を設ける。

授業計画		授業外の学習課題(予習・復習)
第1回	4/18(土)10:30-12:00 オリエンテーション ・厚生労働省のガイドライン「健康日本21 第三次」から読み解くこれからのヘルスプロモーションの展望 ・国立研究開発法人AMED(経済産業省)のプロジェクト「ヘルスケアサービス実用化研究事業」「予防・健康づくりの社会実装加速化事業」から読み解くこれからのヘルスケアビジネスの展望	ヘルスケアに係る問題意識を携える(予習)+課題意識を備える(復習)
第2回	4/25(土)10:30-12:00 + 13:00-14:30 ヘルスケアの基本と基礎 ・ヘルスケアの体系、健康の要件 ・健康情報とヘルスリテラシー	予習として、教科書(該当頁)を読み込む。復習として、課題演習に取り組む。
第3回	・医療情報とインパクトファクター ・目的行動と行動変容ステージ ・制御焦点、欲求モデル、社会的動機付けとナッジ	
第4回	5/9(土)10:30-12:00 + 13:00-14:30 ヘルスケアの事業開発 ・ヘルスケアのアイデア発想	予習として、教科書(該当頁)を読み込む。復習として、課題演習に取り組む。
第5回	・ヘルスケアのWHY(背景)-WHO(対象)-WHAT(内容)-HOW(方法) ・ヘルスケアのアウトカム(検証)とエビデンス(実証)とプロジェクト(実装)	
第6回	5/23(土)10:30-12:00 + 13:00-14:30 ヘルスケアの事業分析 ・ヘルスケアの探索調査と形成調査、アンケート調査とインタビュー調査	予習として、教科書(該当頁)を読み込む。復習として、課題演習に取り組む。
第7回	・ヘルスケアの環境分析(PEST)と市場分析(3C)、要因分析(SWOT)と戦略分析(クロスSWOT)	
第8回	6/6(土)10:30-12:00 + 13:00-14:30 ヘルスケアの事業戦略① ・ヘルスケアのブランディング戦略(商材開発)	予習として、教科書(該当頁)を読み込む。復習として、課題演習に取り組む。
第9回	・ヘルスケアのイシューイング戦略(普及啓発)	
第10回	6/20(土)10:30-12:00 + 13:00-14:30 ヘルスケアの事業戦略② ・ヘルスケアのマーケティング戦略(市場開発)	予習として、教科書(該当頁)を読み込む。復習として、課題演習に取り組む。
第11回	・ヘルスケアのターゲティング戦略(顧客開拓)	
第12回	7/4(土)10:30-12:00 + 13:00-14:30 ヘルスケアの事業展開 ・収益化のためのクリエイティブプラン(コピーとアート、プロモーションとキャンペーン)	予習として、教科書(該当頁)を読み込む。復習として、課題演習に取り組む。
第13回	・収益化のためのビジネスプラン(分母戦略と分子戦略、ビジネスモデルとマネタイズモデル)	
第14回	7/18(土)10:30-12:00 + 13:00-14:30 ヘルスケアの事業構想案の発表(履修生全員)と講評	毎回の課題演習をまとめ、個人発表の準備を要す。
第15回		

## 教科書・参考書

- ・西根英一『ヘルスケアビジネスの図本』2020年2月.
  - ・西根英一『ヘルスケアビジネスの図本Ⅱ』2023年4月.
- ※購入の場合は、<https://healthcare.official.ec/> から。



## 成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）

講義に即した課題演習への取組み(取り組む姿勢と取り組んだ内容)を評価の80%に設定。残り20%は授業への参画度を平常点とする。

## オフィスアワー

講義当日は名古屋校舎で、その他のケースはTeamsで対応する。

## 2025年度科目との読み替え

## 事務局記入欄

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	○	○	○

授業科目名	ブランド戦略	担当教員	岩田 正一	科目コード	345
標準履修年次	1年次、2年次	学期	後期		
キャンパス	名古屋	単位数	2		
<b>講義の概要とねらい</b>					
<p>(概要) ① ブランドの概念を理解し、これからの時代のブランドについての考察を行う。  ② ブランド戦略として実際にある広告企画(クリエイティブ・プロモーション・キャンペーン・イベントなど)を正確に分析する能力を身につける。  ③ 事業構想のためのブランド戦略を考える基本的な項目を理解する。</p> <p>(ねらい) ① 事業構想をブランドと捉え「事業ブランド」を意識して、事業構想計画書を作成できる基礎を身につけることを目指す。  ② 事業構想を世の中に広めて浸透させるために、イメージしやすい計画書をつくるためのノウハウを身につけることを目指す。=事業構想サイクルにある「コミュニケーション」</p>					
<b>到達目標</b>					
① ブランド戦略が事業構想の根幹であることを理解する。 ② ブランドの概念を理解する。 ③ ブランドを構築することができる。 ④ ブランド戦略を策定し事業構想に活用できる。					
<b>キーワード</b>					
① 企業ブランド ② 商品ブランド ③ CI/VI ④ パーパス・ミッション・ビジョン・バリュー ⑤ 課題解決 ⑥ 目標設定 ⑦ ターゲットプロフィール ⑧ テーマ設定 ⑨ コンセプト設定 ⑩ ストーリー作成					
<b>授業の進め方と方法</b>					
① テーマに沿った講義で、地域における事業構想を「事業ブランド」の視点で考える。 ② テーマに沿った資料を事前準備して発表することで、自分の考えをもつ。 ③ テーマに沿ったディスカッションをし、視点の違いや視野の広い理解を身につける。					
<b>授業計画</b>					
			<b>授業外の学習課題(予習・復習)</b>		
第1回	オリエンテーション 講義の概要、到達目標、進め方について理解する	【事前】シラバスを読んだ上で参加。 【事後】次回の準備			
第2回	「課題」の設定方法について学ぶ。 ① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事前】好きな「企業ブランド広告」を コンセプトシートで分析 ① 【事後】次回の準備			
第3回					
第4回	「目標」の設定方法について学ぶ。 ① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事前】好きな「企業ブランド広告」を コンセプトシートで分析 ② 【事後】次回の準備			
第5回					
第6回	「ターゲット」の設定方法について学ぶ。 ① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事前】好きな「商品ブランド」広告を コンセプトシートで分析 ① 【事後】次回の準備			
第7回					
第8回	「テーマ」の設定方法について学ぶ。 ① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事前】好きな「商品ブランド広告」を コンセプトシートで分析 ② 【事後】次回の準備			
第9回					
第10回	「コンセプト」=キーワード・キービジュアルの設定について学ぶ。 ① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事前】事業構想大学院大学を紹介する 企画を考える 【事後】次回の準備			
第11回					
第12回	課題の発表と添削・アドバイス ① 講義を聞く ② 発表をする ③ ディスカッションする	【事前】コンセプトシートで 企画発表準備 ① 【事後】次回の準備			
第13回					
第14回	課題の発表と添削・アドバイス ① 講義を聞く ② 受講生が身につけたことの確認	【事前】コンセプトシートで 企画発表準備 ② 【事後】授業全体PDF資料振り返り			
第15回					

**教科書・参考書**

- ・オリジナルの講義資料配布（PDF）

**成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）**

2つの評価基準で100点満点とし、60点以上を合格点とする。

- ・授業への参加・取り組み状況の評価……50%
- ・レポートの提出、課題提出に対する評価……50%

**オフィスアワー**

- ・メールで事前に予約  
水・木・金曜日の17:00～20:00、名古屋校にいます。（実務の関係でいないこともあります。）  
面談の際には、事務局に連絡をして、面談のための教室を押さえてもらってください。

**2025年度科目との読み替え なし**

**事務局記入欄**

	DP①	DP②	DP③
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	-	○	○

授業科目名	組織戦略論	担当教員	片岡 幸彦	科目コード	348・448
標準履修年次	1年次、2年次	学期	前期		
キャンパス	巡回(名古屋・大阪)	単位数	2		

### 講義の概要とねらい

#### 概要:

主に新規事業の立上げについては、業種・業態に関わらず各成長ステージ共通の組織課題が存在し、超えるべき壁が存在することが分かっている。そのステージ(創業前/創業期/急成長期/基盤整備期/新成長期)における組織・人材マネジメントの課題を理解し、将来に備えた準備をすること授業で進めていく。

院生はまだ事業立ち上げ以前の段階(創業前)になるため、3回に渡ってこの段階の課題と次のステージに行くための方向性を検討していく。

また立ち上げ当初は、とかく当面の資金調達や販売先の確保など事業拡大の優先課題に奔走し、組織体制や人材マネジメントといった内部体制の強化は後回しになる傾向が多い。さらに自社製品やサービスが市場や顧客に受け入れられ企業規模が急拡大する時期に差し掛かったときに内部体制の不備が一気に噴出し、仕事があってもこなすことが出来ず、失注したり受注できても品質不良やクレームに繋がったりするケースも多くなる。こういった課題が出てくることを事前に理解し、そのリスクを最小限に抑えていくことが事業を成長していくための必要なポイントである。

上記講義においては、グレイナーモデルをベースにして、教員のこれまでの中小・中堅企業のコンサルティング等の経験を融合して情報提供をしていく。

#### ねらい:

各ステージにおいて戦略に適合した組織・人材マネジメントの考え方や方法論を提示し自社に適用することで、自社成長ステージに特有の組織・人材マネジメントの課題を明確にし、将来のリスクを低減していくことを目的とする。

### 到達目標

1. 自社および他社の組織デザインに関する特徴や強み・弱み、課題が診断できるようになる。
2. 新規事業開発チームを創成する場合に、その組織デザインの留意点を理解して組織立ち上げおよび運営ができるようになる。
3. 現状事業運営をしている場合は、組織デザインの課題を明確にして組織変革への行動をとれるようになる。

### キーワード

グレイナーの5段階企業成長モデル、成長ステージ(創業前/創業期/急成長期/基盤整備期/新成長期)、パーパス、ビジネスモデル、GRPIモデル

### 授業の進め方と方法

講義と事例研究、課題討議、動画などを活用しながら進めていくとともに、講義後半は討議を実施し、理解を深める振り返りレポートに記入いただいた質問に答えながら前回講義の内容を深める

### 授業計画

### 授業外の学習課題(予習・復習)

第1回	<b>オリエンテーション</b> <b>科目全体の地図と、組織ライフサイクルの全体像</b> ◆科目の目的・進め方・評価方法を共有する ◆「組織ライフサイクル(創業前～新成長期)」の全体像 ◆期末レポート(組織設計図)のイメージ	【事後】振り返りシート作成・提出
第2回	<b>創業以前: パーパス・顧客・価値・ビジネスモデルの骨格</b> ◆個人パーパス ⇄ 事業パーパスの棚卸し・共有 ◆顧客・課題・価値の整理(顧客価値提案ワーク)	【事前】: 事前に配布した資料読み込み
第3回	◆「どう稼ぐか?」のビジネスモデル“タイプ”の選択	【事後】: 振り返りシート作成・提出
第4回	<b>創業以前: 創業チームと初期組織OSの設計(GRPI)</b> ◆誰とどんな役割分担・意思決定ルールで創業するかを明確にする	【事前】: 事前に配布した資料読み込み
第5回	◆ビジネスモデルタイプに適した初期の組織構造の選択 ◆GRPIモデルを使って、「立ち上げチーム」の具体設計	【事後】: 振り返りシート作成・提出
第6回	<b>創業以前: 立ち上げから3～5年後の「ありたい組織像」</b> ◆立ち上げから3～5年後の「ありたい組織」を、設計図として描く	【事前】: 事前に配布した資料読み込み
第7回	◆戦略・ビジネスモデルと組織構造/人材/文化の一貫性を考える ◆創業前～1年目に決めておくべきポイントを言語化する	【事後】: 振り返りシート作成・提出

第8回	<b>急成長期: 50～300名に向かう中でのOSアップデートと組織の壁</b> ◆急成長期と後期急成長期の課題の違いを理解する ◆役割分担・情報共有・ミドルマネジメントなどの課題を把握する ◆このフェーズに入ったとき、何をアップデートすべきか	【事前】: 事前に配布した資料読み込み 【事後】: 振り返りシート作成・提出	
第9回			
第10回	<b>基盤整備期: 人事制度・ミドル層・文化を整える「成長インフラ」</b> ◆基盤整備期における典型的な組織・人材課題を理解する ◆人事制度を、「査定装置」から「成長インフラ」として捉え直す ◆事業構想における「基盤整備期のOSアップデート像」を描く	【事前】: 事前に配布した資料読み込み 【事後】: 振り返りシート作成・提出	
第11回			
第12回	<b>新成長期: 両利きの経営_深化×探索を両立させる組織・人材</b> ◆新成長期で起こりがちな「既存事業偏重／新規事業の形骸化」 ◆両利きの経営の基本概念と組織設計パターンを学ぶ ◆自分の事業構想における両利きの組織・人材・人事施策	【事前】: 事前に配布した資料読み込み 【事後】: 振り返りシート作成・提出	
第13回			
第14回	<b>新成長期の先にある「自律分散／ネットワーク型組織」</b> ◆自律分散型組織の基本的な考え方を理解する ◆自社にとって適切な“自律”と“管理”のバランスを考える ◆事業構想において、将来的に取り込みたい“自律分散の要素”	【事前】: 事前に配布した資料読み込み 【事後】: 振り返りシート作成・提出	
第15回			
<b>教科書・参考書</b>			
教科書はなし。毎回レジュメを配布する。			
<b>成績評価の基準及び方法（※成績評価内容と評価のそれぞれの割合を合計100%で明確に記す）</b>			
クラス討議への貢献および毎回の振り返りレポート: 70点、組織デザインに関する期末レポート: 30点 ただし期末レポートの提出がない場合は評価対象外。			
<b>オフィスアワー</b>			
メールで事前に連絡すること			
<b>2025年度科目との読み替え 組織と人材マネジメント</b>			
<b>事務局記入欄</b>			
本科目と対応するディプロマ・ポリシー	DP①	DP②	DP③
	-	○	○